

श्रीमद् बुद्धिमासम्माना प्रथमाया प्रकाश ५७

पी सत्तरगच्छीय ज्ञान मन्दिर, पयपुर
पडित श्री देवचन्द्रजी कृत

आगमसारोद्धार

एतत् प्रसिद्ध कृतम्

श्री आध्यात्म ज्ञान प्रसारक मठ

तः प्रसीत मान्यता विमल

पाठ्यम्

विमा ०-६-०

== आ ग्रंथ मल्लवानुं ठेकाणुं ==

१ वकील मोहनलाल हीमचंद
मु. पादरा.

२ अध्यात्म ज्ञान प्रसारक मंडल
त्रांवाकांटा-मुंवाइ.



मुद्रक चिमनलाल ईश्वरलाल महेता
मुद्रणस्थान 'वसंत मुद्रणालय'
घीकाटारांठ :: अमदावाद

प्रस्तावना.

अध्यात्मज्ञान रसीक द्रव्यानुयोगना समर्थ ज्ञाता श्रीमद् देवचंद्रजी महाराजनुं नाम भाग्येज कोइ जैनथी अजाण्युं हशे. आगमज्ञाननी कुंचीरुप आगमसार नामनो ग्रथ तेओश्रीए संवत् १७७६ ना फागण मासमां मोटाकोटमरोटमां चोमासुं रहीने वनावेल छे. आ ग्रन्थनी उक्तमता ग्रन्थ पोतेज सिद्ध करे छे, तेनी प्रसंशा करवी ते सोनाने गोल्ट करवा जेवुं छे, जे ग्रन्थ बांचवाथी जणाइ आवशे. पादराना सदगत शा. डाह्याभाइ दलसुखभाइ पोतानी त्रैवीस वर्षनी नानी वयमां संवत् १९६६ ना श्रावण वद ५ ना रोज, तथा वडुना शा. लक्ष्मीचंद लालचंद संवत् १९६७ ना मागशर वद ११ ना रोज पंचत्व पाम्या, ते बन्नेना उपर सदगत श्रीमद् बुद्धिसागर सूरिश्वरजीनो उपकार थयेलो होवाथी तेओनी तत्त्वज्ञान उपर अभिरुची थइ हती, ने ते प्राप्त करवा तेओ ऊचमवंत हता. तेओए पोतानी पाछल तत्त्वज्ञाननो फेलावो थाय, एवो प्रयत्न करवा करेली सूचनानुसारें पादराना शा. मेमचंद दलसुखभाइ तथा वडुना शा. छगनलाल लक्ष्मीचंद आ ग्रन्थनी पहेली आवृत्तिनी १००० नकल पोताना खरचे छपावी भेट तरीके आपेली, ते तमाम नकलो खपी जवाथी उक्त सूरिश्वरजीना सदुपदेशथी तेनी बीजी आवृत्ति श्रीमद् बुद्धिसागरसूरिजी ग्रन्थमालाना ग्रन्थांक ५७ तरीके संवत् १९७८ मां बहार पाडेली, तेनी पण तमाम नकलो खपी जवाथी तेमज श्रीजैन श्वेताम्बर एज्युकेशन बोर्ड तरफथी दरअपें लेवाती धार्मिक

હરીફાઈની પરીક્ષાના અભ્યાસ ક્રમમાં આ ગ્રન્થ દાખલ કરેલો હોવાથી ને માગળી ચાલુ રહેવાથી મંડલે આ ત્રીજી આદૃત્તિ વહાર પાડી છે.

આ ગ્રન્થથી આત્માનું સ્વરૂપ સારી રીતે સમજી શકાય તેમ હોવાથી તેનો વિશેષ રીતે અભ્યાસ કરવા-નિદાન એક વસ્તુ પણ એકાગ્ર ચિત્તે સંપૂર્ણ ગુરુગમપૂર્વક વાંચવા વિનંતી છે.

આ ગ્રન્થ પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ ૧ માં છપાયેલો છે, તેમાં તથા પહેલી આદૃત્તિમાં પ્રતિમા પૂજા તથા ગુણસ્થાનક વિચાર નામના અગત્યના વિષયો છપાયેલા નહોતા, પણ તે પછી શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી મહારાજના વનાવેલા તમામ ગ્રન્થો છપાવવાની પ્રવૃત્તિ કરતાં “ આગમસોર ” ગ્રન્થની ઘણી પ્રતો ભેગી કરી, જેમાં સુરતના શ્રી મોહનલાલજી મહારાજના મંડારમાંથી બે પ્રતો નંબર ૪૦૯-૫૬૩ ની મલી તથા પં. શ્રીલાભવિજયજી મહારાજ પાસેથી એક પ્રત તેમજ પાદરાના મંડારમાંથી એક પ્રત મલી તે ચારે પ્રતોમાં આ વસ્તુ વિષયો હતા તેથી તે ત્રીજી આદૃત્તિમાં તેમજ આ ત્રીજી આદૃત્તિમાં પૃષ્ઠ ૨૩ થી ૩૫ તથા પૃષ્ઠ ૮૪ થી ૧૦૬ માં જે તે સ્થલે દાખલ કરી લેવામાં આવેલ છે.

પાદરાના મંડારની પ્રત તથા પં. લાભવિજયજી વાલી પ્રત પાદરાના સંગ્રહમાં મોજુદ છે.

આ ગ્રન્થના કર્તા શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી મહારાજનું જીવનચરિત્ર જાણવાની વાંચકને જીજ્ઞાસા થાય એ સ્વાભાવિક છે, એમ જાણી તેમનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર જે રા. રા. મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ વી. એ. એલ. એલ. વી. એમણે લખી આપેલું તે પહેલી આદૃત્તિમાં દાખલ કરેલું પણ પાછલથી શોધખોળ કરતાં તેઓ-શ્રીનું સંપૂર્ણ જીવનચરિત્ર (દેવવિલાસ) મલી આવવાથી તે

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગર સૂરિશ્વરજી ગ્રંથમાલા ગ્રંથાંક ૧૦૩-૪ તરીકે
અલગ છપાવવામાં આવ્યું છે. (પૃષ્ઠ ૨૩૦ ફી ૦-૧૨-૦)
તેથી તે અત્રે દાખલ કરેલ નથી.

આ અતિ ઉપયોગી ગ્રંથ ત્રહાર પાઢવા માટે પ્રથમ પ્રેરણા
કરનાર પરમપૂજ્ય સદ્ગત ગુરુવર્ય શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગર સૂરિશ્વરજી
મહારાજનો ઉપકાર માની આ પ્રસ્તાવના પૂર્ણ કરવામાં આવે છે.

પાદરા. } વકીલ મોહનલાલ હીમચંદ.
કાગળ વદ ૬ ૧૯૮૪



श्री अध्यात्मज्ञानप्रसारक मंडल.

स्व० श्रीमद् बुद्धिसागरसूरिजी ग्रंथमालामां प्रकट धयेला
ग्रंथोनुं सुचीपत्र.

ग्रंथांक	पृष्ठ	किंमत
* १ अध्यात्म व्याख्यानमाला.	२०६	०-४-०
* २ भजनसंग्रह भाग २ जो.	३३६	०-८-०
* ३ भजनसंग्रह भाग ३ जो.	२२५	०-८-०
* ४ समाधिशतकम्.	६१२	०-८-०
* ५ अनुभवपञ्चिशी.	२४८	०-८-०
* ६ आत्मप्रदीप.	३१५	०-८-०
* ७ भजनसंग्रह भाग ४ थो.	३०४	०-८-०
* ८ परमात्मदर्शन.	४००	०-१२-०
९ परमात्मव्योति	छपाय छे.	
:: १० तत्त्वविदु.	२३०	०-४-०
:: ११ गुणानुराग (आवृत्ति बीली)	२४	०-१-०
* १२-१३ भजनसंग्रह भाग ५ मो		
तथा ज्ञानदीपिका.	१००	०-६-०
* १४ तीर्थयात्रानुं विमान (आ. श्रीली)	६४	०-२-०
* १५ अध्यात्मभजनसंग्रह.	१९०	०-६-०
* १६ गुरुवोध. (आ. श्रीली)	२९०	०-८-०
१७ तत्त्वज्ञानदीपिका.	छपाय छे.	
:: १८ गङ्गुलीसंग्रह भा. १	११२	०-३-०
* १९-२० आधकधर्मस्वरूप भाग १-२	४०-४०	०-१-०
:: २१ भजनपदसंग्रह भाग ६ ठो.	२०८	०-१२-०
* २२ यचनामृत.	३०८	०-१४-०
२३ योगदीपक.	३०८	०-१४-०
२४ जैन अतिहासिक राखमाला.	३०८	१-०-०
२५ आनंदचनपद (१०८) संग्रह.	छपाय छे.	
२६ अध्यात्मशांति (आवृत्ति श्रीली)	१३२	०-३-०

* ૨૭ કાવ્યસગ્રહ ભાગ ૭ મો	૧૬૬	૦-૮-૦
૨૮ જૈનધર્મની પ્રાચીન અને અર્વાચીન સ્થિતિ	છપાય છે	
* ૨૯ કુમારપાલ (હિન્દા)	૨૮૭	૦-૬-૦
* ૩૦ થી ૩૪ સુલસાગર ગુરુગીતા	૩૦૦	૦-૪-૦
૩૫ પદ્મવ્યવિચાર	૨૫૦	૦-૪-૦
*-૩૬ યિજ્ઞાપુર યુક્તાત	૯૦	૦-૪-૦
X ૩૭ સાવરમતી ગુણશિક્ષણ કાવ્ય	૧૯૨	૦-૬-૦
* ૩૮ પ્રતિજ્ઞાપાલન	૧૧૦	૦-૫-૦
* ૩૯-૪૦-૪૧ જૈનગચ્છમતપ્રવચ, સચપ્રગતિ, જૈનગીતા,	૩૦૪	૧-૦-૦
૪૨ જૈનધાતુપ્રતિમા લેખસગ્રહ ભા ૧		૧-૦-૦
* ૪૩ મિષ્ટમૈત્રી	૧૭૦	૦-૮-૦
* ૪૪ શિષ્યોપનિષદ	૪૮	૦-૨-૦
૪૫ જૈનોપનિષદ	૪૮	૦-૨-૦
૪૬-૪૭ ધાર્મિક ગણસગ્રહ તથા પત્ર સદુપદેશ ભાગ ૧ લા	૯૬૬	૩-૮-૦
૪૮ ભજનસગ્રહ ભા ૮	૯૫૫	૩-૦-૦
૪૯ શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર ભા ૧	છપાય છે	
X ૫૦ કર્મયોગ	૧૦૧૨	૩-૦-૦
* ૫૧ આરમતત્વદર્શન	૧૧૨	૦ ૧૦ ૦
- ૫૨ ભારતસહકારશિક્ષણ કાવ્ય	૧૬૮	૦ ૧૦ ૦
૫૩ શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર ભાગ ૨	છપાય છે	
૫૪ ગહુલી સગ્રહ ભાગ ૨	૧૩૦	૦-૪-૦
* ૫૫ કર્મપ્રકૃતિટીકા ભાષાતર	૮૦૦	૩-૦-૦
૫૬ ગુરુગીત ગહુલીસગ્રહ	૧૯૦	૦ ૧૨ ૦
૫૭ આગમસાર	૧૧૨	૦-૬-૦
* ૫૯ દેવયદન સ્તુતિ સ્તવન સગ્રહ	૧૭૬	૮-૪-૦
૬૦ પૂજાસગ્રહ ભા ૧ લો	૪૧૬	૧-૦-૦
૬૧ ભજનપદસગ્રહ ભા ૧	૫૮૦	૧-૮-૦
૬૨ ભજનપદસગ્રહ ભા ૧૦	૨૦૦	૧-૦-૦
૬૩ પત્રસદુપદેશ ભા ૨	૫૬૬	૧-૮-૦
૬૪ ધાતુપ્રતિમા લેખસગ્રહ ભાગ ૨	૧૮૦	૧-૦-૦

૬૫ જૈનદ્રષ્ટિષ્ણુ શાવાસ્યોપનિષદ		
ભાવાર્થ વિવેચન.	૩૬૦	૧-૦-૦
૬૬ પૂજાસંગ્રહ માગ ૧-૨	૪૧૫	૨-૦-૦
૬૭ સ્નાત્રપૂજા.		૦-૨-૦
૬૮ શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી અને તેમનું જીવનચરિત્ર.		૦-૪-૦
૬૯-૭૨ શુદ્ધોપયોગ વિ. સંસ્કૃત ગ્રંથ ૪	૧૮૦	૦-૧૨-૦
૭૩-૭૭ સંયક્તવ્ય વિ, સંસ્કૃત ગ્રંથ ૫	૧૬૮	૦-૧૨-૦
૭૮ લાલા લજપતરાય અને જૈનધર્મ.	૧૦૦	૦-૪-૦
૭૯ ચિન્તામણિ	૧૨૦	૦-૪-૦
૮૦-૮૧ જૈનધર્મ અને ત્રિસ્તિ ધર્મનો		
મુકાવલો તથા જૈનત્રિસ્તિ સંવાદ	૨૨૦	૧-૦-૦
૮૨ સત્યસ્વરૂપ	૨૦૦	૦-૬-૦
૮૩ ધ્યાનવિચાર.	૮૫	૦-૮-૦
૮૪ આત્મશક્તિપ્રકાશ	૧૪૦	૦-૪-૦
૮૫ સાંવત્સરિક ક્ષમાપના.	૮૦	૦-૩-૦
૮૬ આત્મદર્શન (મણીચંદ્રજીકૃત		
સજ્જાયો'નુ વિવેચન).	૧૫૦	૦-૪-૦
૮૭ જૈનધાર્મિક શંકાસમાધાન.	૫૫	૦-૨-૦
૮૮ કન્યાવિક્રય નિષેધ.	૨૦૦	૦-૬-૦
૮૯ આત્મશિક્ષા ભાવનાપ્રકાશ.	૧૧૫	૦-૭-૦
૯૦ આત્મપ્રકાશ.	૫૬૫	૧-૮-૦
૯૧ શોક વિનાશક ગ્રંથ	૮૦	૦-૧-૦
૯૨ તત્ત્વવિચાર.	૧૨૫	૦-૬-૦
૯૩-૯૭ અધ્યાત્મગીતા વિ. સંસ્કૃત ગ્રંથ.	૨૦૫	૧-૦-૦
૯૮ જૈનસૂત્રમાં મૂર્તિપૂજા.	૯૬	૦-૩-૦
૯૯ શ્રી યશોવિજયજી નિવંધ.	૨૧૦	૦-૬-૦
૧૦૦ ભજનપદસંગ્રહ ભાગ ૧૧	૨૨૦	૦-૧૨-૦
૧૦૧ ,, ભાગ ૧ આ. ૪ થી	૨૦૦	૦-૮-૦
૧૦૨ ગુજરાત વૃહદ્ વિજાપુર વૃતાંત	૩૦૦	૧-૪-૦
૧૦૩ શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી વિસ્તૃત જીવનચરિત્ર		
તથા દેવવિલાસ	૨૩૦	૦-૧૨-૦

१०५	मुद्रितर्जनी ग्रंथ प्रथमाह	३८०	१-८ ०
१०६	वक्रावर्गी सुगोष	४६०	१-८ ०
१०७	स्वयन मग्न (देवउदन मल्लि)	२ -	८ १८ ०
१०८	पद्म सदुपदेश भाग ३	१०१	६ १
१०९	श्री बुद्धिसागर सूरिभर स्मारक ग्रंथ (मचित्र)	२३०	१२ ०

आ निशानावाटा ग्रन्था शिल्कमा नथी

× आ ग्रन्था ग्रिन्दिश केंद्रणी खाताप मजुर करेला उ

- आ ग्रन्थो धीमत गायकवाड सरकारना केंद्रणी खाताप
मजुर करेला उ

ग्रन्था मल्लाना ठेकाणा —

१ रक्तीठ मोहनलाल हीमचंद-पादरा (गुजरात).

२ शा. आत्मागम ग्वेमचंद-साणंद.

३ शा. नगीनदास रायचंद भाग्यरीया-महमाणा.

४ शा. चंदलाल गोखभाड-विजापुर.

५ शा. रतीलाल केशवलाल-प्रातिज

६ श्री बुद्धिसागरसूरि जैनसमाज-पथापुर

७ शा. मोहनलाल नगीनदास भाग्यरीया

१-१-३ यत्ताग मर कोद-मुयाह

८ श्री अ'याम ज्ञान म० मटळ-

१६ आपीन-मयर गुमानना माजी प्राया काग-मुयाह

अनुक्रमणिका.

५४

विषय	पृष्ठ.
त्रणकरण	१
षड्द्रव्य-तेना गुणपर्याय	३
आठ पक्ष	७
चौभगी	११
नयस्वरूप	१५
चारनिक्षेप	२१
प्रमाण	२२
नक्षत्रभंगी	२५
स्वभाव	२७
नीगोदस्वरूप	२९
निश्चयव्यवहार चारित्र	५४
वाग्गत	७६
चारध्यान	७९
चारभावना	६६
समकीर्तनुं स्वरूप	६८
पांचसमवाय कारण	७९
गुणस्थानक विचार	८०





॥ श्री सर्वज्ञायनमः ॥

॥ श्रीમદ્વેદિતશ્રીદેવવદ્જીવૃત્ત ॥

આગમસાર.



મહ્યજીવને પ્રતિરોધના નિમિત્તે મોક્ષમાર્ગની વચનિકા કહે છે, તિહા પ્રથમ જીવ અનાદિકાલનો મિથ્યાત્વી હતો તે કાલલબ્ધિ પામીને ઘ્રણ કરણ કરે છે. તેના નામ-પહેલું યથા-પટ્ટિ કરણ, ઘીજું અપૂર્ણ કરણ, અને ઘીજું અનિટ્ટિ કરણ.

તેમા પહેલું યથાપટ્ટિ કરણ કહે છે. ૧ જ્ઞાનાચરણીય, ૨ દર્શનાચરણીય, ૩ ઘેન્નીય, ૪ અંતરાય, ૫ ચાર કર્મની ઘીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ છે, તેમાથી ઓગળતીસ કોઢાકોઢી સ્વપાણે અને એક કોઢાકોઢી ઘાફી રારે, તથા ૧ નામકર્મ, ૨ ગોત્રકર્મ, ૫ ઘે કર્મની ઘીસ કોઢાકોઢી સાગરોપ-મની સ્થિતિ છે, તેમાથી ઓગળીસ સ્વપાણે અને એક કોઢાકોઢી રારે, અને મોહનાયકર્મની સિત્તેર કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ છે તેમાંથી અગળોતેર સ્વપાણે, ઘાફી એક કોઢાકોઢી રોપ રારે એવી રીતે એક આયુર્કર્મ ઘર્જીને ઘાફી માતે કર્મની એકપન્થોપમના અસરયાનમા માગે ન્યૂન એક કોઢાકોઢી માગ-

રોપમની સ્થિતિ રાખે, એવો જે વૈરાગ્યરૂપ ઉદાસી પરિણામ તેને યથાપ્રવૃત્તિકરણ કહીયે. એ પહેલું કરણ, સર્વસંજ્ઞી પંચેદ્રીજીવ અનંતીવાર કરે છે.

હવે વીજું અપૂર્વકરણ કહે છે. તે એક કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ માંહેથી એક મુદ્દૂર્ત અને અનાદિ મિથ્યાત્વ જે અનંતાનુવંધીઆની ચોકઢી તે સ્વપાવવાને અજ્ઞાન હેય તે છાંડવું, અને જ્ઞાન ઉપાદેય એટલે આદરવું, એ વાંચ્છારૂપ અપૂર્વ કહેતાં પહેલાં ક્યારે ન આવ્યો એવો જે પરિણામ તે અપૂર્વ કરણ કહીયે, એ વીજું કરણ, તે સમક્ષિત યોગ્ય જીવને થાય.

હવે ત્રીજું અનિવૃત્તિ કરણ કહે છે. તે મુદ્દૂર્તરૂપ સ્થિતિ સ્વપાવીને નિર્મલ શુદ્ધ સમક્ષિત પામે, મિથ્યાત્વનો ઉદય મટે ત્યારે જીવ ઉપશમ સમક્ષિત પામે, એવો જે પરિણામ તે અનિવૃત્તિ કરણ કહીયે. એ કરણ કીધાથી ગંઠીભેદ થયો કહીયે. ઉક્તંચ આવશ્યકનિર્યુક્તૌ ‘ જા ગંઠી તા પદમં । ગંઠીસમય છેઓ ભવેવીઓ ॥ અનિઅટ્ટિકરણં પુણ । સમત્તપુરસ્સલેજીવે ॥ ૧ ॥ ઉસર દેસં દહુલિયં ચ । વિજ્ઞાઈ વણદવો પપ્પ ઇય ॥ મિચ્છત્તસ્સાણુદણ । ઉવસમસમ્મં લહઈ જીવો ॥ ૨ ॥ એમ મિથ્યાત્વનો ઉદય મટ્યાથી જીવ સમક્ષિત પામે, તે સમક્ષિતની સદ્દહણાના બે ભેદ છે, એક વ્યવહાર સમક્ષિત સદ્દહણા, વીજી નિશ્ચય સમક્ષિત સદ્દહણા.

દેવશ્રીઅરિહંત દેવાધિદેવ, અને ગુરુ મુસાધુ, જે સૂધો અર્થ કહે તે, તથા ધર્મ કેવલીનો પ્રરુપ્યો જે આગમમાં સાતનય

તથા એક પ્રત્યક્ષ ઘીજું પરીક્ષ એ વે પ્રમાણ, અને ચાર નિર્લેપે કરી સદહે, એવી સદહણા તે વ્યવહાર સમક્તિ કહિયે. એ પુણ્યનું કારણ તથા ધર્મ પ્રગટ કરવાનું કારણ છે એવી રુચિ જ્ઞાનરિના પળ ઘણા જીવોને ઉપજે.

ઘીજું નિશ્ચયસમક્તિ તે આવી રીતે જે નિશ્ચય દેવ તે આપળોજ આત્મા, જીવ નિષ્પન્નસ્વરૂપી સિદ્ધ, તે સગ્રહનયનીસત્તા-ગવેષતાં, તથા નિશ્ચયગુરુ તે પળ આપળો આત્માજ તરુરમણી, અને નિશ્ચયધર્મ તે આપળા જીવનો સ્વભાવજ છે, એવી સદહણા તે મોક્ષનું કારણ છે કેમકે જીવ સ્વરૂપ ઓલખ્યા વિના કર્મ લખે નહીં એવી શુદ્ધ સદહણા તે નિશ્ચયસમક્તિ.

હવે જ્ઞાનનું સ્વરૂપ કહે છે. તે જ્ઞાનના વે મેદ છે એક વ્યવહારજ્ઞાન, ઘીજું નિશ્ચયજ્ઞાન, તેમા અન્યમતિના સર્વશાસ્ત્ર જાણવાં. અથવા જૈનાગમમધ્યે રહ્યા જે એક ગણિતાનુયોગ તે ક્ષેત્રમાન, ઘીજો ચરણરૂરણાનુયોગ તે ક્રિયાવિધિ, ત્રીજો ધર્મ-કથાનુયોગ એ ત્રણ અનુયોગનુ જાણયાપણુ તે સર્વ વ્યવહારજ્ઞાન છે. અથવા અન્તરુપયોગવિના જે સૂત્રના અર્થ કરવા તે પળ વ્યવહારજ્ઞાન કહિયે.

હવે નિશ્ચયજ્ઞાન તે ડ દ્રવ્ય તથા તેના ગુણ અને પર્યાય સર્વને જાણે તેમાં પાચ અજીવ દ્રવ્ય ડે તે હેય-કહેતાં છાંદવા યોગ્ય જાણી છાંદવાં, અને એક જીવદ્રવ્ય તે નિશ્ચયેકરી સિદ્ધસમાન મોક્ષમયી મોક્ષનો જાણનાર મોક્ષનું કારણ મોક્ષનો જાવાયાલો મોક્ષમાંજ રહે છે પહવો આપળો જીવ અનતગુણી અરૂપી ડે તેનેજ ધ્યાવે તે નિશ્ચયજ્ઞાન કહિયે.

હવે એક ધર્માસ્તિકાય, ઘીજો અધર્માસ્તિકાય, ત્રીજો આકાશાસ્તિકાય, ચોથો પુદ્ગલાસ્તિકાય, પાંચમો જીવાસ્તિકાય,

અને છઠ્ઠો કાલ એ છ દ્રવ્ય શાશ્વતા છે. તેનું જ્ઞાન કહે છે. એ છ દ્રવ્ય મધ્યે પાંચ અજીવ દ્રવ્ય છે અને એક જીવ દ્રવ્ય તે ચેતનાલક્ષણવંત છે. ઉપાદેય છે.

હવે છ દ્રવ્યના ગુણ કહે છે. પહેલો ધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો ગતિસહાયગુણ. વીજા અધર્માસ્તિકાયના પણ ચાર ગુણ છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન ત્રીજો અક્રિય, અને ચોથો સ્થિતિસહાયગુણ. ત્રીજા આકાશાસ્તિકાયદ્રવ્યના ચાર ગુણ છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો અવગાહના-દાનગુણ. હવે કાલદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક અરૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો અક્રિય, ચોથો નવાપુરાણવર્તનાલક્ષણ. હવે પુદ્ગલદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક રૂપી, વીજો અચેતન, ત્રીજો સક્રિય, ચોથો મિલણવિસ્થરણરૂપ પૂરણગલન ગુણ. હવે જીવદ્રવ્યના ચાર ગુણ કહે છે. એક અનંતજ્ઞાન, ત્રીજો અનન્ત-દર્શન, ત્રીજો અનન્તચારિત્ર, ચોથો અનન્તવીર્ય એ છ દ્રવ્યના ગુણ કહ્યા તે નિત્યધ્રુવ છે.

હવે છ દ્રવ્યના પર્યાય કહે છે. ધર્માસ્તિકાયના ચાર પર્યાય છે. એક સ્વંધ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુલઘુ. અધર્માસ્તિકાયના ચાર પર્યાય. એક સ્વંધ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુલઘુ. પુદ્ગલદ્રવ્યના ચાર પર્યાય. એક વર્ણ, વીજો ગંધ, ત્રીજો રસ, ચોથો સ્પર્શ અગુરુલઘુસહિત; તથા આકાશાસ્તિકાયના ચાર પર્યાય. એક સ્વંધ, વીજો દેશ, ત્રીજો પ્રદેશ, ચોથો અગુરુલઘુ. કાલદ્રવ્યના ચાર પર્યાય. એક અતીત કાલ, વીજો અનાગત કાલ, ત્રીજો વર્તમાન કાલ, ચોથો અગુરુલઘુ. અને જાવ દ્રવ્યના ચાર પર્યાય. એક અવ્યાવાધ,

વીજો અનવગાહ, ત્રીજો અમૃત્તિક, ચોથો અગુરુલઘુ, એ છ દ્રવ્યના પર્યાય કહ્યા.

હવે છ દ્રવ્યના ગુણપર્યાયનું સાધર્મ્યપણું કહે છે. અગુરુલઘુપર્યાય સર્વદ્રવ્યમાં સરીત્થો છે અને અરૂપીગુણ પાંચ દ્રવ્યમાં છે, એક પુદ્ગલદ્રવ્યમાં નથી, તથા અચેતનગુણ પાંચ દ્રવ્યમાં છે. એક જીવદ્રવ્યમાં નથી, અને સક્રિયગુણ જીવ તથા પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્યમાં છે. ઘાતી ચાર દ્રવ્યમાં નથી, તથા ચલણસહાયગુણ એક ધર્માસ્તિકાયમાં છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી, વલી સ્થિરસહાયગુણ એક અધર્માસ્તિકાયમાં છે. વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી અવગાહના ગુણ તે એક આકાશદ્રવ્યમાં છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી; અને વર્તનાગુણ તે એક કાલદ્રવ્યમાં છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્યમાં નથી નેમજ મિલણવિત્તરણગુણ તે પુદ્ગલમાં છે, વીજાં દ્રવ્યમાં નથી તથા જ્ઞાન-ચેતના ગુણ તે એક જીવ દ્રવ્યમાં છે, પણ ત્રીજાં દ્રવ્યમાં નથી એમૂલગુણ કોઈ દ્રવ્યના કોઈ દ્રવ્યમાં મિલે નહીં. એક ધર્મ ત્રીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ, એ ત્રણ દ્રવ્યના ત્રણ ગુણ તથા ચાર પર્યાય સરિત્થો છે અને ત્રણ ગુણે કરી તો કાલદ્રવ્ય પણ એ સમાન છે.

હવે વલી અગ્યાર બોલે કરી છ દ્રવ્યના ગુણ જાણવાને ગાયા કહે છે.

પરિણામી જીવ મુક્તા, સપણસા એમ લિત્ત કિરિઆય । નિઠ્ઠચ કારણ કત્તા, સઘ્વગય ઇયર અપ્પવેસે । ૧ ।

અર્થ-નિશ્ચયનયથી આપ આપના સ્વભાવે છ એ દ્રવ્ય પરિણામી છે અને વ્યવહારનયથી જીવ તથા પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય

પરિણામી છે તથા એક ધર્મ, વીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ અને ચોથો કાલ, એ ચાર દ્રવ્ય અપરિણામી છે. તથા છ દ્રવ્યમાં એક જીવ દ્રવ્ય તે જીવ છે, વીજાં પાંચ દ્રવ્ય અજીવ છે તથા છ દ્રવ્યમાં એક પુદ્ગલ રૂપી છે અને પાંચ દ્રવ્ય અરૂપી છે. છ દ્રવ્યમાં પાંચ દ્રવ્ય સપ્રદેશી છે, અને એક કાલ દ્રવ્ય અપ્રદેશી છે તેમાં એક ધર્માસ્તિકાય વીજો અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી છે અને એક આકાશદ્રવ્ય અનંતપ્રદેશી છે. જીવ દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી છે, પુદ્ગલપરમાણુ* અનંતપ્રદેશી છે, પરમાણુઆ અનંતા છે એમ પાંચ દ્રવ્ય સપ્રદેશી છે અને છઠ્ઠો કાલ અપ્રદેશી છે.

છ દ્રવ્યમાં એક ધર્માસ્તિકાય, વીજો અધર્માસ્તિકાય, ત્રીજો આકાશાસ્તિકાય એ ત્રણ તે એકેક દ્રવ્ય છે, તથા એક જીવ દ્રવ્ય, વીજો પુદ્ગલ દ્રવ્ય, ત્રીજો કાલદ્રવ્ય એ ત્રણ અનેક-અનેક છે, છ દ્રવ્યમાં એક આકાશદ્રવ્ય ક્ષેત્ર છે, અને વીજાં પાંચ દ્રવ્ય ક્ષેત્રી છે; નિશ્ચયનયથી છ દ્રવ્ય પોતપોતાના કાર્યે સદા પ્રવર્તે છે માટે સક્રિય છે; અને વ્યવહાર નયથી જીવ અને પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય સક્રિય છે. તેમાં પળ પુદ્ગલ સદા સક્રિય છે, અને જીવ દ્રવ્ય તો સંસારી થકો સક્રિય છે; પળ સિદ્ધઅવસ્થાયે થકો સંસારી ક્રિયા કરવાને અક્રિય છે, તથા વાકીના ચાર દ્રવ્ય તો અક્રિય છે, નિશ્ચય નયથી છ દ્રવ્ય નિત્ય છે, ધ્રુવ છે; અને ઉત્પાદવ્યયે કરી અનિત્ય પળ છે. તથા વ્યવહારનયે જીવ અને પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્ય અનિત્ય છે, વાકીના ચાર દ્રવ્ય નિત્ય છે, યદ્યપિ ઉત્પાદવ્યયધ્રુવપળે સર્વ પદાર્થ પરિણમે છે તોપણ એક ધર્મ, વીજો અધર્મ, ત્રીજો આકાશ, ચોથો કાલ, એ ચાર દ્રવ્ય સદા અવસ્થિત છે તે માટે નિત્ય કહ્યાં.

*પુદ્ગલાસ્તિકાયના સ્કન્ધો-પર્યાયો અનન્તપ્રદેશી છે.

છ દ્રવ્યમાં એક જીવ દ્રવ્ય અકારણ છે અને પાંચ દ્રવ્ય કારણ છે. કેમકે પાંચ દ્રવ્ય જીવને ભોગમાં આવે છે માટે કારણ કહિયે. ધર્માસ્તિકાયા ચાલવામાં સાહ્ય આપે છે. અધર્માસ્તિકાયા યિર રહેવામાં સાહ્ય આપે છે. આકાશાસ્તિકાયા અવકાશ આપે છે પુદ્ગલાસ્તિકાયા જીવને મધુરાદિ, સુરભિગધાદિક તથા સકોમલ સ્પર્શાદિક ભોગપણે થાય છે. તથા કાલદ્રવ્ય તે જીવને જરા, થાલ, તારુણ્ય અવસ્થા દિપ્ત છે, તથા અનાદિ સસારી જીવ ભવસ્થિતિ પરિપાક થતાં એક અંતર્મુહૂર્તકાલમાં સકલકર્મ નિર્જેરી મોક્ષ પહોંચે તિહા સિદ્ધ અવસ્થાએ અનંતોકાલ પર્યંત જીવ અનંતા સુખને વિલસે, માટે કાલદ્રવ્ય પણ જીવને ભોગ થાય છે. પણ એક જીવ દ્રવ્ય કોઈને ભોગ આવતો નથી માટે અકારણ કહ્યું. અને પાંચ દ્રવ્ય ભોગ આવે માટે કારણ કહ્યા. તથા ઘણી પ્રતોમાં તા સંક્ષેપે પટલું છે જે છ દ્રવ્યમાં એક જીવ દ્રવ્ય કારણ છે. પાંચ દ્રવ્ય અકારણ છે એ પણ વાત ઘણી રીતે મળતી છે. માટે જે વહુશ્રુત કહે તે સ્વરૂ. “મારી ધારણા પ્રમાણે જીવદ્રવ્ય કારણ અને પાંચ દ્રવ્ય અકારણ એમ સંભવે છે” નિશ્ચયનયથી છપ દ્રવ્ય કર્તા છે અને વ્યવહારનયે એક જીવદ્રવ્ય કર્તા છે. બાકી પાંચ દ્રવ્ય અકર્તા છે. છ દ્રવ્યમાં એક આકાશદ્રવ્ય સર્વવ્યાપી, અને પાંચદ્રવ્ય લોક વ્યાપી છે. છપ દ્રવ્ય એક ક્ષેત્રમાં એકઠાં રહ્યાં છે પણ એક વીજા સાથે મલી જાય નહીં, એ છ દ્રવ્યનો વિચાર કયો.

હવે એકેકા દ્રવ્યમાં એક નિત્ય, વીજો અનિત્ય, વીજો એક, ચોયો અનેક, પાંચમો સત્, છટ્ટો અસત્, સાતમો વક્તવ્ય, આઠમો અવક્તવ્ય એ આઠ આઠ પક્ષ કહે છે.

ધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ નિત્ય છે તથા પર્યાયમાં ધર્માસ્તિકાયનો એક સંધ નિત્ય છે, વાંકીના દેશ પ્રદેશ તથા અગુરુલઘુ પર્યાય અનિત્ય છે. અધર્માસ્તિકાયના ચાર ગુણ તથા એક લોકપ્રમાણ સંધ નિત્ય છે અને એક દેશ, વીજો પ્રદેશ, ત્રીજો અગુરુલઘુ એ ત્રણ પર્યાય અનિત્ય છે. તથા આકાશાસ્તિકાયના ચાર ગુણ તથા લોકાલોકપ્રમાણસંધ નિત્ય છે અને એક દેશ, વીજો પ્રદેશ, ત્રીજો અગુરુલઘુ એ પર્યાય અનિત્ય છે. તથા કાલદ્રવ્યના ચાર ગુણ નિત્ય છે અને ચાર પર્યાય અનિત્ય છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યના ચાર ગુણ નિત્ય અને ચાર પર્યાય અનિત્ય છે. જીવદ્રવ્યના ચાર ગુણ તથા ત્રણ પર્યાય નિત્ય છે અને એક અગુરુલઘુ પર્યાય અનિત્ય છે. એ રીતે નિત્યાનિત્યપક્ષ કહ્યો,

હવે એક અનેકપક્ષ કહે છે. એક ધર્માસ્તિકાય વીજો અધર્માસ્તિકાય એ બે દ્રવ્યનો સંધ લોકાકાશપ્રમાણ એક છે અને ગુણ અનેક છે, પર્યાયઅનન્તા છે, પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે. તેણે કરો અનેક છે, આકાશદ્રવ્યનો લોકાલોકપ્રમાણસંધ એક છે અને ગુણ અનન્તા છે, પર્યાય અનન્તા છે, પ્રદેશ અનન્તા છે માટે અનેક છે કાલદ્રવ્યનો વર્તનારુપ ગુણ એક છે, ગુણ અનન્તા છે, પર્યાય અનન્તા છે કેમકે સમય અનન્તા છે. અતીત કાલે અનન્તા સમય ગયા અને અનાગતકાલે અનન્તા સમય આવશે તથા વર્તમાનકાલે સમય એક છે માટે અનેક છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યના પરમાણુ અનન્તા છે તે એકેક પરમાણુમાં અનન્તા ગુણ પર્યાય તે અનન્તપણુ છે અને સર્વ પરમાણુમાં પુદ્ગલપણુ તે એકજ છે માટે એક છે.

જીવદ્રવ્ય અનન્તા છે. એકેકા જીવમાં પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે. તથા ગુણ અનન્તા છે, પર્યાય અનન્તા છે તે અનેકપણુ છે

પણ જીવિતવ્યપણું સર્વજીવનુ એકસરીલું છે માટે એકપણું છે. ઇહાં શિષ્ય પુટે છે જે સર્વ જીવ એક સરીલા છે તો મોક્ષનાજીવ સિદ્ધ પરમાનન્દમયી દેખાય છે અને સંસારીજીવ કર્મવશ પડ્યા દુઃખી દેખાય છે અને તે સર્વ જુદા જુદા દેખાય છે તે કેમ ? તેહને શુભ ઉત્તર કહે છે કે નિશ્ચયનયે તો સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન છે માટેજ સર્વ જીવ કર્મ ગુણોને સિદ્ધ થાય છે તેથી સર્વ જીવ મત્તાએ એક સરલા છે.

કરિ શિષ્ય પુટે છે કે જો સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન કહો છો તો અભવ્ય જીવ પણ સિદ્ધ સમાન છે એમ ઠેરવું (ઠરવું) અને તે તો મોક્ષે જતા નથી, તેહને એ ઉત્તર જે અભવ્યમા પરાવર્તે ધર્મ નથી તેથી સિદ્ધ થતા નથી માટે તેનો અવગણ સ્વભાવ છે જે મોક્ષે જવુંજ નથી. અને ભવ્યજીવમાં પરાવર્તે ધર્મ છે માટે કારણ મામત્રી મિત્રે પલટણ પામે, યુગંધ્રણિ ચઢી મોક્ષે કરી સિદ્ધ થાય પણ જીવના મુગ્ધ આઠ રુચક મદેગ જે છે તે નિશ્ચયનયથી ભવ્ય તથા અભવ્ય સર્વના સિદ્ધ સમાન છે માટે સર્વ જીવની સત્તા પદ્મ સમગ્રી છે કેમકે એ આઠ મદેગને વિચ્છુલ્લ કર્મ લાગતાં નથી તે “શ્રી આચારાંગ મૂવની શ્રી સિદ્ધાગાચાર્ય દુઃખ દીકાના લોકવિજયાધ્યપને પ્રથમોરેશકે શાય છે તિહાથી સચિસ્તરપણે જોયું ”

એ મન્ તથા અમન્ પણ કહે છે એ છે દ્રવ્ય તે સ્વદ્રવ્ય, સ્વતેજ, સ્વકાલ અને સ્વભાવપણે મન્ પડેલે રહ્યા છે અને પરદ્રવ્ય પરતેજ, પરકાલ તથા પરભાવપણે અમન્ પડેલે અહ્યા છે તેની રીત પતાવવાને અર્થે સર્વ દ્રવ્યના દ્રવ્ય હેતુ કાળ માત્ર કહિયે છે

ધર્માભિષાયનો મૂલ્યગુણ વલ્લભ મદાય પળો તે સદ્રવ્ય

અધર્માસ્તિકાયનો મૂલગુણસ્થિતિ સહાયપણો તે સ્વદ્રવ્ય, આકાસ્તિકાયનો મૂલ ગુણ અવગાહપણો તે સ્વદ્રવ્ય, કાલદ્રવ્યનો મૂલ ગુણ વર્તનાલક્ષણપણો તે સ્વદ્રવ્ય, તથા પુદ્ગલનો મૂલગુણ પુરણગલનપણો તે સ્વદ્રવ્ય અને જીવદ્રવ્યનો મૂલગુણ જ્ઞાનાદિક ચેતનાલક્ષણપણો તે સ્વદ્રવ્ય એ છદ્રવ્યનો સ્વદ્રવ્યપણો કહ્યો.

હવે સ્વક્ષેત્ર તે દ્રવ્યનો પ્રદેશપણો છે તે દેખાડે છે. તિહાં એકઅધર્માસ્તિકાય, વીજો અધર્માસ્તિકાય એ વે દ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર અસંખ્ય પ્રદેશ છે અને આકાશદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર અનંત પ્રદેશ છે. કાલદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર સમય છે. પુદ્ગલદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર એક પરમાણુ છે તે પરમાણુ અનંતા છે. જીવદ્રવ્યનો સ્વક્ષેત્ર એક જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે.

હવે સ્વકાલ તે છા દ્રવ્યમાં અગુસ્તલઘુનોજ છે અને છ દ્રવ્યના પોતપોતાના ગુણ પર્યાય તે સર્વ દ્રવ્યનો સ્વભાવ જાણવો. ઘટલે ધર્માસ્તિકાયમાં પોતાનાજ દ્રવ્યક્ષેત્ર કાલભાવ છે પણ વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી. તથા અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય મધ્યે પણ સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર છે. પણ વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી. એમજ આકાશાસ્તિકાયને વિષે આકાશનાજ સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર છે પણ વીજા પાંચદ્રવ્યના નથી કાલદ્રવ્યમાં કાલના દ્રવ્યાદિક ચાર છે વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી અને પુદ્ગલના દ્રવ્યાદિક ચાર તે પુદ્ગલમાંજ છે પણ વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી તથા જીવ દ્રવ્યના સ્વદ્રવ્યાદિક ચાર તે જીવમાં છે પણ વીજા પાંચ દ્રવ્યના નથી.

જે દ્રવ્ય તે ગુણ પર્યાયવંત, દ્રવ્યથી અભેદપર્યાય હોય તે દ્રવ્ય કહિયે, તથા સ્વધર્મનો આધારવંતપણો તે ક્ષેત્ર કહિયે, અને ઉત્પાદ વ્યયનીવર્તના તે કાલ કહિયે, તથા વિશેષ ગુણ પરિણ-

તિ સ્વભાવ પરિણતિ પર્યાય પ્રમુખ તે સ્વભાવ કહિયે. ૧ રીતે છ ૧ દ્રવ્ય સ્વગુણે સત્ છે અને પરગુણે અસત્ છે.

હયે વક્તવ્ય તથા અવક્તવ્ય પણ કહે છે. ૧ છ દ્રવ્યમાં અનંતા ગુણપર્યાય તે વક્તવ્ય ઇટલે વચને કહેવા યોગ્ય છે અને અનંતા ગુણપર્યાય તે અવક્તવ્ય ઇટલે વચને કહ્યા જાય નહીં ઇવા છે. તિહાં કેવલી ભગવતે સમસ્ત ભાવ દીઠા તેને અનંતમે ભાગે જે વક્તવ્ય ઇટલે કહેવા યોગ્ય હતા તે કહ્યા વલી તેનો અનંતમો ભાગ શ્રીગણધરે સૂત્રમા ગુહ્યો તેના અસંખ્યાતમે ભાગે હમણા આગમ રહ્યાં છે ૧ આઠપક્ષ કહ્યા.

હહા ૧ મેદ સ્વભાવ, ૨ અમેદસ્વભાવ ૩ ભવ્યસ્વભાવ, ૪ અભવ્યસ્વભાવ, ૫ પરમસ્વભાવ, ૬ પાચ સ્વભાવ કહેવા. તેમાં દ્રવ્યના સર્વ ધર્મને પોતપોતાના સ્વસ્વકાર્યને કરવે કરી મેદ સ્વભાવ છે અને અવસ્થાનપણે અમેદ સ્વભાવ છે. અણપલટણ સ્વભાવે અભવ્ય સ્વભાવ છે. તથા પલટણ સ્વભાવે ભવ્ય સ્વભાવ છે અને દ્રવ્યના સર્વ ધર્મ તે વિશેષ ધર્મને અનુયાયીજ પરિણમે તે માટે તે પરમ સ્વભાવ કહિયે ૧ સામાન્ય સ્વભાવ જાણવા

હયે નિત્ય તથા અનિત્ય પક્ષથી ચોંભંગી ડપની તે કહે છે ૧ફ જેની આટિ નથી અને અત પણ નથી તે અનાદિ અનંત પહેલો ભાગો, અને જેની આદિ નથી પણ અંત છે તે અનાદિ સાત ધીજો ભાગો, તથા જેની આટિ પણ છે અને અંત ઇટલે છેદો પણ છે તે સાદિ સાત શ્રીજો ભાગો, વલી જેદને આદિ છે પણ અંત નથી તે માદિ અનંત નામે ચોગો ભાંગો જાણયો

હયે ૧ ચાર ભાગા છ દ્રવ્યમાં ફાલારી દેગાહે છે જીવ દ્રવ્યમા જ્ઞાનાદિક ગુણ તે અનાદિ અનંત છે નિત્ય છે અને ભવ્યતીરને કર્મ માથે સંરધ તથા સસારીપણાની આદિ

નથી પણ સિદ્ધ થાય તેવારે અંત આવ્યો તેથી એ અનાદિ સાંત ભાંગો છે, અને દેવતા તથા નારકી પ્રમુખના ભવ કરવા તે સાદિ સાંત ભાંગો છે, અને જે જીવ કર્મ સ્વપાવી મોક્ષે ગયા તેની સિદ્ધપણે આદિ છે અને પાછો સંસારમાં કોઈ કાલે આવું નથી માટે અંત નથી તેથી એ સાદિ અનંત ભાંગો છે, એ જીવ દ્રવ્યમાં ચૌભંગી કહી. જીવ દ્રવ્યના ચાર ગુણ અનાદિ અનંત છે. જીવને કર્મ સાથે સંયોગ તે અનાદિ સાંત છે. કેમકે કેવારે પણ કર્મ છુટે છે.

હવે ધર્માસ્તિકાયમાં ચાર ગુણ તથા સંધપણો તે અનાદિ અનંત છે અને અનાદિ સાંત ભાંગો નથી તથા ૧ દેશ ૨ પ્રદેશ ૩ અગુરુલઘુ એ સાદિ સાંત ભાંગો છે. તથા સિદ્ધના જીવમાં ધર્માસ્તિકાયના જે પ્રદેશ રહ્યા છે તે પ્રદેશ આશ્રયીને સાદિ અનંત ભાંગો છે એવીજ રીતે અધર્માસ્તિકાયમાં પણ ચૌભંગી જાણવી અને આકાશ દ્રવ્યમાં ગુણ તથા સંધ અનાદિ અનંત છે વીજો ભાંગો નથી અને ૧ દેશ ૨ પ્રદેશ તથા ૩ અગુરુલઘુ સાદિ સાંત છે તથા સિદ્ધના જીવની સાથે સંબંધ તે સાદિ અનંત છે.

પુદ્ગલ દ્રવ્યમાં ગુણ અનાદિ અનંત છે. જીવ પુદ્ગલનો સંબંધ અભવ્યને અનાદિ અનંત છે, + ભવ્ય જીવને અનાદિ સાંત છે પુદ્ગલના સંધ સર્વ સાદિ સાંત છે જે સંધ વાંઘ્યા તે સ્થિતિ પ્રમાણે રહી સ્થિત છે વળી નવા વંધાય છે માટે સાદિ અનંત ભાંગો પુદ્ગલમાં નથી.

કાલદ્રવ્યમાં ગુણ ચાર અનાદિ અનંત છે, પર્યાયમાં અતીતકાલ અનાદિ સાંત છે અને વર્તમાનકાલ સાદિ સાંત છે; અનાગતકાલ સાદિ અનંત છે. એ કાલનું સ્વરૂપ તે સર્વ ઉપ-ચારથી છે. એ રીતે કાલદ્રવ્યમાં ચૌભંગી કહી.

+અસંતતિપણે જાણજો-આ શબ્દો જુનો પ્રતમાં છે

હવે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ તથા ભાવમાં ચૌભંગી કહે છે. જીવ દ્રવ્યમાં સ્વદ્રવ્યથી જ્ઞાનાદિક ગુણ તે અનાદિ અનંત છે, સ્વક્ષેત્રે જીવના પ્રદેશ અસંખ્યાતા છે તે સાદિ સાત છે તત્ત્વોદક ઉદ્ભવનાપણે ફરે છે તે માટે, અથવા અવગાહના માટે સાદિ સાત છે. પણ ઊત્પાદક તો અનાદિ અનંત છે, સ્વકાલ અગુરુ લઘુને ગુણે અનાદિ અનંત છે અને અગુરુ લઘુ ગુણનો ઉપજવો તથા વિણશવો તે સાદિ સાત છે. તથા સ્વભાવ (સર્વ ભાવ) ગુણ પર્યાય તે અનાદિ અનંત છે અને મેદાન્તરે અગુરુલઘુ તે સાદિ સાત છે.

ધર્માસ્તિકાયમાં સ્વદ્રવ્ય જે ચલણ સહાય ગુણ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર અસંખ્યાત પ્રદેશ લોક પ્રમાણ છે તે અવગાહનાપણે સાદિ સાત છે સ્વકાલ તે અગુરુલઘુ ગુણે કરી અનાદિ અનંત છે અને ઉત્પાદ વ્યય તે સાદિ સાત છે સ્વભાવ તે ચાર ગુણ અગુરુલઘુ અનાદિ અનંત છે ૧ સંધ ૨ દેશ ૩ પ્રદેશ તે અવગાહનાને પ્રમાણે સાદિ સાત છે એમ અધર્માસ્તિકાયના પણ દ્રવ્યાદિ ચાર ભાગા જાણના તથા આકાશાસ્તિકાયમાં સ્વદ્રવ્ય અવગાહનાદાન ગુણ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર લોકાલોક પ્રમાણ અનંત પ્રદેશ તે અનાદિ અનંત છે. સ્વકાલ તે અગુરુલઘુગુણ સર્વાપણે અનાદિ અનંત છે અને ઉપજવે તથા વિણસવે સાદિ સાત છે સ્વભાવે ચાર ગુણ તથા સંધ અને અગુરુલઘુ તે અનાદિ અનંત છે તથા દેશ પ્રદેશ તે સાદિ સાત છે તે આકાશ દ્રવ્યના બે મેદ છે એક ચૌદરાજ લોકનો સંધ લોકાકાશ તે સાદિ સાત છે ધીજો અલોકાકાશનો સંધ તે સાદિ અનંત છે.*

* ચૌદરાજ લોકનો સંધ લોકાકાશ સાદિ સાત છે તે આખી રીતે જે ગીવના મધ્યમાં આઠ રૂપક પ્રદેશથી માલોને

કાલ દ્રવ્યમાં સ્વદ્રવ્ય જે નવા પુરાણવર્તના ગુણ તે અનાદિ અનંત છે સ્વક્ષેત્ર સમય (કાલ) તે સાદિ સાંત છે કેમકે વર્તમાન સમય એક છે તે માટે, તથા સ્વકાલ તે અનાદિ અનંત છે. સ્વભાવ તે ગુણ ચાર અને અગુરુલઘુ અનાદિ અનંત છે. અતીત કાલ અનાદિ સાંત છે વર્તમાનકાલ સાદિ સાંત છે અનાગત કાલ સાદિ અનંત છે.

પુદ્ગલ દ્રવ્યમાં સ્વદ્રવ્ય તે દ્રવ્યપણે જે પૂરણગલન ધર્મ તે અનાદિ અનંત છે અને સ્વક્ષેત્ર પરમાણુ તે સાદિ સાંત છે. સ્વકાલ સ્થિતિ અગુરુલઘુ ગુણ તે અનાદિ અનંત છે. અગુરુલઘુનો ઉપજવો વિણસવો તે સાદિ સાંત છે. સ્વભાવતે ગુણ ચાર અનાદિ અનંત છે. વર્ણાદિ પર્યાય ચાર એટલે વર્ણ ગંધ રસ સ્પર્શ તે સાદિ સાંત છે. એ દ્રવ્યાદિ ચારમાં ચૌભંગી કહી.

હવે છ દ્રવ્યના સંવંન્ધ આશ્રી ચૌભંગી કહે છે, તિહાં પ્રથમ આકાશ દ્રવ્ય છે તેમાં અલોકાકાશમાં કોઈ દ્રવ્ય નથી અને લોકાકાશમાં છ દ્રવ્ય છે, તિહાં લોકાકાશ દ્રવ્ય તથા વીજું ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય અને ત્રીજું અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય તે અનાદિ અનંત સંવંધી છે જે લોકાકાશના એકેક પ્રદેશમાં ધર્મ દ્રવ્ય તથા અધર્મ દ્રવ્યનો એકેક પ્રદેશ રહ્યો છે તે પળ કિવારે વિછડશે નહીં માટે અનાદિ અનંત સંવંધી છે. આકાશ સ્વેત્ર લોક સર્વ અને જીવ દ્રવ્યનો અનાદિ અનંત સંવંધ છે, અને સંસારી જીવ કર્મ સહિત તથા લોકના પ્રદેશનો સાદિ સાંત સંવંન્ધ છે, લોકાંત સિદ્ધક્ષેત્રના સિદ્ધ જીવોનો આકાશ

સાદિ છે જિહાં ચંડદરાજ લોકનો અંત આવે તિહાં સાંત તથા ચંડદરાજ લોકનો છેલો પ્રદેશ મૂકીને પછે અલોકની આદિ લેણી પણ અલોકનો અંત નથી માટે સાદિ અનંત કહાં છે.

પ્રદેશ સાથે સાદિ અનંત સંબંધ છે, લોકાકાશ અને પુદ્ગલ દ્રવ્યનો અનાદિ અનંત સંબંધ છે, આકાશ પ્રદેશની સાથે પુદ્ગલ પરમાણુનો સાદિ સાંત સંબંધ છે, એમ આકાશ દ્રવ્યની પરે ધર્માસ્તિકાય તથા અધર્માસ્તિકાયનો પણ સર્વ સંબંધ જાણવો. જીવ અને પુદ્ગલના સંબંધમા અભવ્ય જીવને પુદ્ગલનો અનાદિ અનંત સંબંધ છે, કેમકે અભવ્ય જીવનાં કર્મ કિવારેં સ્વપશે નહીં માટે, અને ભવ્ય જીવને કર્મનુ લાગવુ અનાદિ કાલનું છે પણ તે કિવારેક છુટશે માટે ભવ્ય જીવને પુદ્ગલ સંબંધ અનાદિ સાંત છે. તથા નિશ્ચયનયેકરી છ દ્રવ્ય સ્વભાવ પરિણામ પરિણમ્યા છે તે પરિણામીપણો સદા શાશ્વતો છે તે માટે અનાદિ અનંત છે અને જીવ તથા પુદ્ગલ બેહુ દ્રવ્ય મલી વધ ભાવ પામે છે તે પર પરિણામીપણો છે તે પરપરિણામિપણો અભવ્ય જીવને અનાદિ અનંત છે અને ભવ્યજીવને અનાદિ સાંત છે અને પુદ્ગલનો પરિણામીપણો તે સત્તાયે અનાદિ અનંત છે અને પુદ્ગલનો મિલવો વિછડવો તે સાદિ સાંત છે પરલે જીવ દ્રવ્ય પુદ્ગલ સાથે મિલ્યો સક્રિય છે અને પુદ્ગલ કર્મથી રહિત થાય તેવારેં જીવ દ્રવ્ય અક્રિય છે અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય સદા સર્વિય છે.

હવે એક, અનેક-પક્ષથી નિશ્ચય જ્ઞાન કહેવાને નય કહે છે, સર્વ દ્રવ્યમાં અનેક સ્વભાવ છે, તે એક વચનથી કથા જાય નહીં માટે માહોમાહે નયે કરી સંક્ષેપપણે કહે છે, તિહાં મૂલ નયના બે મેદ છે, એક દ્રવ્યાર્થિક ધીજો પર્યાયાર્થિક, તેમાં ઉત્પાદ વ્યય પર્યાય ગોળપણે અને પ્રધાનપણે દ્રવ્યનો ગુણ સત્તાને ગ્રહે તે દ્રવ્યાર્થિક નય કહિયેં તેના દશ મેદ છે ૧ સર્વ દ્રવ્ય નિત્ય છે તે નિત્ય દ્રવ્યાર્થિક ૨ અશુદ્ધ અને ક્ષેત્રની અપેક્ષા ન

કરે મૂલ ગુણને પિંઢપણે ગ્રહે તે એક દ્રવ્યાર્થિક ૩ જ્ઞાનાદિક ગુણે સર્વ જીવ એક સરીखा છે માટે સર્વને એક જીવ કહે, સદ્રવ્યાદિકને ગ્રહે તે સત્ દ્રવ્યાર્થિક, જેમ સત્ત્વક્ષણં દ્રવ્યં ૪ દ્રવ્યમાં કહેવા યોગ્ય ગુણ અંગીકાર કરે તે વક્તવ્ય દ્રવ્યાર્થિક ૫ આત્માને અજ્ઞાની કહેવો તે અશુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક ૬ સર્વ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય સહિત છે એમ કહેવું તે અન્વય દ્રવ્યાર્થિક ૭ સર્વ જીવ દ્રવ્યની મૂલ સત્તા એક છે તે પરમદ્રવ્યાર્થિક નય ૮ સર્વ જીવના આઠ પ્રદેશ નિર્મલ છે તે શુદ્ધ દ્રવ્યાર્થિક નય ૯ સર્વ જીવના અસંખ્યાત પ્રદેશ એક સરીखा છે તે સત્તા દ્રવ્યાર્થિક નય, ૧૦ ગુણગુણી દ્રવ્ય એક છે તે પરમભાવગ્રાહક દ્રવ્યાર્થિક. જેમ આત્મા જ્ઞાનરૂપ છે, इत्यादિક એ દ્રવ્યાર્થિક નયના દશ ભેદ કહ્યા.

હવે પર્યાયાર્થિક નયના છ ભેદ કહે છે. જે પર્યાયને ગ્રહે તે પર્યાયાર્થિક નય કહિયે, તેના છ ભેદ છે ૧ દ્રવ્ય પર્યાય તે જીવને ભવ્યપણું તથા સિદ્ધપણું કહેવું, ૨ દ્રવ્ય વ્યંજન પર્યાય તે દ્રવ્યનું પ્રદેશમાન, ૩ ગુણ પર્યાય જે એક ગુણથી અનેકતા થાય જેમ ધર્માધર્માદિદ્રવ્ય પોતાના ચલણ સહકારાદિ ગુણથી અનેક જીવ તથા પુદ્ગલને સહાય કરે, ૪ ગુણ વ્યંજન પર્યાય જે એક ગુણના ઘણા ભેદ છે ૫ સ્વભાવ પર્યાય તે અગુરુલઘુ પર્યાયથી જાણવો. એ પાંચ પર્યાય સર્વ દ્રવ્યમાં છે અને છઠ્ઠો વિભાવ પર્યાય તે જીવ પુદ્ગલ એ બે દ્રવ્યમાં છે. તિહાં જીવ જે ચાર ગતિના નવા નવા ભવ કરે તે જીવમાં વિભાવ પર્યાય તથા પુદ્ગલમાં સ્વંધપણું તે વિભાવ પર્યાય જાણવો.

હવે પર્યાયના વીજા છ ભેદ કહે છે ૧ અનાદિ નિત્ય પર્યાય તે જેમ પુદ્ગલ દ્રવ્યનો મેરુ પ્રમુખ, ૨ સાદિ નિત્ય પર્યાય

તે જીવ દ્રવ્યનું સિદ્ધપણુ, ૩ અનિત્ય પર્યાય તે સમય સમયમાં દ્રવ્ય ઉપજે વિણશે છે, ૪ અશુદ્ધ અનિત્ય પર્યાય તે જન્મમરણ થાય છે તેણે કરી કહેવું, ૫ ઉપાધિ પર્યાય તે કર્મ સંવંધ, ૬ શુદ્ધ પર્યાય જે મુલ પર્યાય સર્વ દ્રવ્યના એક સરીખા છે એ પર્યાયાર્થિકનું સ્વરૂપ કહ્યું.

હવે સાત નય કહે છે ૧ નૈગમ, ૨ સંગ્રહ, ૩ વ્યવહાર, ૪ ઋજુ સૂગ, ૫ શબ્દ, ૬ સમખિરુદ્ધ, ૭ એવંભૂત—એ સાત નયનાં નામ જાણવાં. તેમા પહેલો નૈગમ નય કહે છે. નથી એક ગમો તે નૈગમ કહિયેં ગુણનો એક અંશ ઉપન્યો હોય તો નૈગમનય કહીયે દૃષ્ટાન્ત જેમ કોઈક મનુષ્યને પાલી લાવવાનો મન થયો, તે વારે જંગલમાં લાકડું લેવા ચાલ્યો રસ્તામાં કોઈક મનુષ્ય મલ્યો તેણે પુછ્યું તું ક્યાં જાય છે, તેવારે તેણે કહ્યું જે પાલી લેવા જાઉં છું. તે પાલી તો હજી ઘડી નથી પણ મનમાં ચિંતત્રી તે થઈ એમ ગણ્યું. તેમ નૈગમ નય સર્વ જીવને સિદ્ધ સમાન કહે, કેમકે સર્વ જીવના આઠ રુચક પ્રવેશ નિર્મલ સિદ્ધ રૂપ છે તેથી એક અંશે સિદ્ધ છે તે માટે સિદ્ધ સમાન સર્વ જીવ કહ્યા. તે નૈગમ નયના ત્રણ મેદ છે ૧ અતીત નૈગમ ૨ અનાગત નૈગમ ૩ વર્તમાન નૈગમ, એ નૈગમ નય રહ્યો

હવે સંગ્રહ નય કહે છે. સત્તાગ્રહે તે સંગ્રહ જે એક નામ લીધાથી સર્વ ગુણ પર્યાય પરિવાર સહિત આવે તે સંગ્રહ નય જાણવો તેનો દૃષ્ટાન્ત—જેમ કોઈક મનુષ્યે પ્રભાતે દાતણ કરવાને અર્થે પોતાના ઘરના વારણે બેશીને ચાકર પુરુષને કહ્યું જે દાતણ લઈ આત્રો, તે વારે તે ચાકર મનુષ્ય પાણીનો લોટો તથા રમાલ અને દાતણ એમ સર્વ ચીજ લઈ આવ્યો. હવે શેઠે તો એક દાતણ નામ લઈને મગાવ્યું હતું પણ સર્વનો સંગ્રહ કરી

ચાકર લઈ આવ્યો. તેમજ દ્રવ્ય એવું નામ કહ્યું તો દ્રવ્યના ગુણ પર્યાય સર્વ આવ્યા. એ સંગ્રહ નયના બે ભેદ છે. એક જે દ્રવ્યપણો સામાન્યપણે બોલતાં જીવ તથા અજીવ દ્રવ્યનો ભેદ પડ્યો નહીં તે પહેલો સામાન્ય સંગ્રહ, તથા બીજો વિશેષતાને અંગીકાર કરે છે, જે જીવ દ્રવ્ય એમ કહ્યું તો અજીવ સર્વ ટલ્યા તે વિશેષ સંગ્રહ.

હવે વ્યવહાર નય કહે છે. જે વાહ્યસ્વરૂપ દેખીને ભેદની વહેંચણ કરે અને જે વાહેર દેખતા ગુણનેજ માને પણ અંતરંગ સત્તા ન માને. એટલે એ નયમાં આચાર ક્રિયા મુખ્ય છે. અંતરંગ પરિણામનો ઉપયોગ નથી કેમકે નૈગમ તથા સંગ્રહ નય તે જ્ઞાન રૂપ ધ્યાનના પરિણામ વિના અંશ તથા સત્તા ગ્રાહી છે, તેમ इहां કરણી મુખ્ય છે તે વ્યવહારનયે (પણે) જીવની વ્યવસ્થા અનેક પ્રકારે છે, તિહાં નૈગમ તથા સંગ્રહ નયે કરી સર્વ જીવ સત્તાયે એક રૂપ છે પણ વ્યવહાર નયથી જીવના બે ભેદ છે. એક સિદ્ધ, બીજા સંસારી. તે બંને સંસારી જીવના બે ભેદ છે. એક અયોગી ચૌદમા ગુણઠાણાવાળા તથા બીજા સયોગી. સયોગીના બે ભેદ એક કેવલી બીજા છદ્મસ્થ. છદ્મસ્થના બે ભેદ, એક ક્ષીણ મોહી બારમા ગુણઠાણે વર્તતા મોહનીય કર્મ સ્વપાવ્યું તે, બીજા ઉપશાન્ત મોહી. ઉપશાન્ત મોહીના બંને ભેદ, એક અકષાયી. ઇગ્યારમા ગુણઠાણાના જીવ; બીજા સકષાયી. સકષાયીના બે ભેદ છે. એક સૂક્ષ્મ કષાયી દશમા ગુણઠાણાના જીવ; બીજા વાદર કષાયી. તેના બંને ભેદ છે. એક શ્રેણિ પ્રતિપન્ન, બીજા શ્રેણિ રહિત. તે શ્રેણીરહિતના બે ભેદ. એક અપ્રમાદી બીજા પ્રમાદી પ્રમાદીના બે ભેદ. એક સર્વવિરતિ પરિણામિ બીજા દેશ વિરતિ, દેશ વિરતિના બે ભેદ, એક વિરતિ પરિણામિ અને બીજા અવિરતિ

પરિણામિ, અવિરતિના વે મેદ એક અવિરતિ સમકીતિ, વીજા અ-
વિરતિ મિથ્યાત્વી. તે મિથ્યાત્વીના વે મેદ, એક ભવ્ય વીજા અભવ્ય,
તે ભવ્યના વે મેદ એક ગ્રંથિમેદી વીજા ગ્રંથિ અમેદી (અમેદ ગ્રંથી)
એવી રીતે જે જીવ જેમોદેશાય તેને તેવો માને એ વ્યવહાર નય છે,
એમજ પુદ્ગલના મેદ કરયા તે કહે છે, પુદ્ગલ દ્રવ્યના વે મેદ
છે, એક પરમાણુ વીજો સ્વયં, સ્વંધના વે મેદ એક જીવને લાગ્યા
તે જીવ સહિત, વીજા જીવ રહિત તે ઘડો પ્રમુખ અજીવનો
સ્વયં, હવે જીવ સહિત સ્વંધના વે મેદ છે એક સૂક્ષ્મ સ્વંધ વીજો
વાદર સ્વંધ.

इहां वर्गणानो विचार लखीये छीये, तिहां पुद्गलनी
उर्गणा आठ छे १ औदारिक वर्गणा २ वैक्रिय वर्गणा ३
आहारक वर्गणा ४ तैजस वर्गणा ५ भापा वर्गणा ६ श्वासोच्छ्वास
वर्गणा ७ मनोवर्गणा ८ कार्मण वर्गणा—ए आठ वर्गणानां नाम
करां. वे परमाणु भेला थाय त्वारे द्वयणुरुस्वंध कहेनाय, तण
परमाणु भेला थाय ते वारे त्रयणुरुस्वंध थाय. एम सरयाता परमाणु
मिले सरयाताणुकस्वंध थाय, तेमज असख्याते असख्याताणुरु-
स्वंध थाय. तथा अनता परमाणु मिले अनताणुकस्वंध थाय. ए
स्वंध ते सर्व जीवने अग्रहण योग्य छे, अने जे गारे अभव्यधी
अनतगुण अधिक परमाणु भेला थाय ते वारे औदारिक शरीरने
लेना योग्य वर्गणा थाय.

એમજ ઔદારિકથી અનન્તગુણા અધિક વર્ગણાના દલ
મેલાં થાય તે ગારે વૈક્રિય વર્ગણા થાય, ગલી વૈક્રિય થતી અનન્ત-
ગુણા પરમાણુ મિલે તે વારં આહારક વર્ગણા થાય. એમ સર્વ વર્ગ-
ણાના એકરૂથી અનન્તગુણા અધિક પરમાણુ મિલે તેગારે તે વર્ગણા
થાય. એટલે પહેલીથી ત્રીજી વર્ગણા, ત્રીજીથી ત્રીજી એમ સાતમી

મનોવર્ગણાથી આઠમી કાર્મણ વર્ગણામાં અનન્ત ગુણ પરમાણુ. અધિક છે. इहां ૧ ઔદારક, ૨ વૈક્રિય, ૩ આહારક, ૪ તૈજસ એ ચાર વર્ગણા વાદર છે તેમાં પાંચ વર્ણ-વે ગન્ધ-પાંચ રસ, આઠ સ્પર્શ એ વીસ ગુણ છે, તથા ૧ ભાષા ૨ શ્વાસોચ્છ્વાસ ૩ મન ૪ કાર્મણ એ ચાર વર્ગણા સૂક્ષ્મ છે એમાં પાંચ વર્ણ વે ગન્ધ, પાંચ રસ-ચાર સ્પર્શ-એ સોલ ગુણ છે અને એક પરમાણુમાં એક વર્ણ-એક ગન્ધ-એક રસ-વે સ્પર્શ એ પાંચ ગુણ છે. એમ પુદ્ગલ સંબંધના અનેક ભેદ છે.

એ વ્યવહાર નયના છ ભેદ છે. ૧ શુદ્ધ વ્યવહાર તે આગલા ગુણઠાણાનું છોડવું અને ઉપરના ગુણઠાણાનું ગ્રહણ કરવું અથવા જ્ઞાન દર્શન-ચારિત્ર ગુણ તે નિશ્ચયનયે એક રૂપ છે. પણ તે શિષ્યને સમજાવવાને જૂદા જૂદા ભેદ કહેવા તે શુદ્ધ વ્યવહાર છે. ૨ જીવમાં અજ્ઞાન રાગ દ્વેષ લાગ્યા છે તે અશુદ્ધપણું છે માટે અશુદ્ધ વ્યવહાર. ૩ જે પુણ્યની ક્રિયા કરવો તે શુભ વ્યવહાર. ૪ જે થકી જીવ પાપરૂપ અશુભ કર્મ કરે તે અશુભ વ્યવહાર. ૫ ધન-ઘર-કુટુંબ પ્રત્યક્ષ સર્વ આપણાથી જુદા જુદા છે પણ જીવે અજ્ઞાનપણે આપણા કરી જાણ્યા છે તે ઉપચરિત વ્યવહાર. ૬ શરીરાદિક પરવસ્તુ યદ્યપિ જીવથી જુદી છે તોપણ પરિણામિકભાવ લોલીપણે એકઠી મિલી રહી છે તેને જીવ આપણી કરી જાણે છે તે અનુપચરિત વ્યવહારનય જાણવો. એ વ્યવહાર નય કહ્યો.

હવે ઋજુ સૂત્ર નયનો વિચાર કહે છે. જે અતીત કાલ અને અનાગત કાલની અપેક્ષા ન કરે પણ વર્તમાન કાલે જે વસ્તુ જેવા ગુણ પરિણામે વર્તે તે વસ્તુને તેવેજ પરિણામે માને માટે એ નય પરિણામગ્રાહી છે. જેમ કોઈક જીવ ગૃહસ્થ છે પણ

અંતરંગ સાધુસમાન પરિણામ છે તો તે જીવને સાધુ કહે, અને કોઈક જીવ સાધુને વેપે છે પણ મનના પરિણામ વિપયાભિલાષ સહિત છે તો તે જીવ અવ્રતીજ છે એમ ઋજુ સૂત્રનું માનવું છે, તે ઋજુ સૂત્રના બે ભેદ છે. એક સૂક્ષ્મ ઋજુ સૂત્ર તે એમ કહે જે સદાકાલ સર્વ વસ્તુમા એક વર્તમાન સમય ર્તે છે એટલે જે જીવ ગયા કાલે અજ્ઞાની હતો અને અનાગત કાલે અજ્ઞાની ભાવે અજ્ઞાની થશે એમ બેહુ કાલની અપેક્ષા ન કરે પણ એક વર્તમાન સમયે જે જેવો તેને તેવો કહે તે સૂક્ષ્મ ઋજુસૂત્ર કહિયે અને મહોદા વાહ્ય પરિણામ ગ્રહે તે સ્થૂલ ઋજુસૂત્ર નય જાણવો એટલે ઋજુ સૂત્ર નય કાઠો.

હવે શબ્દનય કહે છે. જે વસ્તુ ગુણવંત અથવા નિર્ગુણ તે વસ્તુને નામ કહી ઘોલાવિયે જે ભાષા વર્ગનાથી શબ્દ પળે વચન ગોચર થાય તે શબ્દનય જે કારણે અરુપી દ્રવ્ય વચનથી કળા જાય નહીં પણ રચનથી કહેવા તે શબ્દનય કહિયે. હા જે શબ્દનો અર્થ હોય તે પળો જે વસ્તુમાં વસ્તુ પળે પામિયે તે વારે તે વસ્તુ શબ્દનય કહિયે જેમ પટની ચેપ્ટાને કરતો હોય તે ઘટ, એ શબ્દનયમા વ્યાકરણથી નીપના અને વીજાપણ સર્વ શબ્દ લીધા તે શબ્દનયના ચાર ભેદ છે. ૧ નામ ૨ સ્થાપના ૩ દ્રવ્ય ૪ ભાવ ચાર નિલેપાના પણ એહિજ નામ છે.

૧ પહેલો નામ નિલેપો તે આકાર તથા ગુણ રહિત વસ્તુને નામ કરી ઘોલાવવો. જે એક લાકડીનો કટકો લેઈને કોઈકે તેહને જીવ એવું નામ કર્યું તે નામ જીવ જાણવું. જેમ કાલી ટોરીને સાપની બુદ્ધિયું કરી દળે તેહને સાપની હિસા લાગે એ નામ સર્પ થયું. એવીજ રીતે નામ તપ અથવા નામ સિદ્ધ જેમ વદ પ્રમુગ્ધને સિદ્ધવદ એમ કહી ઘોલાવે તે નામ નિલેપો

कहियें ए सूत्र साखें छे.

२ स्थापना निक्षेपो कहे छे. जे कोइक वस्तुमां कोइक वस्तुनो आकार देखीने तेहने ते वस्तु कहे जेम चित्रामण अथवा काष्ठ पापाणनी मूर्ति तेने घोडा-हाथीनो आकार छे तो ते घोडा हाथी कहेवाय ते स्थापना जाणवी. ए स्थापना निक्षेपो नाम निक्षेपें सहित होय जेम स्थापना सिद्ध जिन प्रतिमा प्रमुख ते सद्भाव स्थापना पण होय अने असद्भाव स्थापना पण होय. अकृत्रिम जिन प्रतिमा ते नन्दीश्वरद्वीप प्रमुखने विषे अने. जेह इहांनी जिन प्रतिमा ते कृत्रिम, ते सर्व स्थापना जाणवी. जेम चित्रामनी स्त्री जिहां मांडी होय तिहां साधु रहे नहीं. कारण के स्थापना स्त्री छे ते स्त्री तुल्य जाणवी. तेमज जिन प्रतिमा जिन समान जाणवी. इहां कोइक अज्ञानी जीव कहे छे जे, स्थापनामां ज्ञानादि गुण नथी तेथी स्थापनाने मानवी पूजवी नहीं, तेने उत्तर कहे छे के स्थापना रूप स्त्रीमां स्त्रीपणाना गुण नथी तो पण ते विकारनुं कारण थाय छे. तेमज जिनप्रतिमा पण ध्याननुं कारण छे. अने जे एम पुछे के हिंसा थाय छे अने भगवन्ते तो दयाने धर्म कह्यो छे तेहने एम कहेवुं जे परदेशी राजा कैसी गुरुने वांदवाने अर्थे बीजे दीवसे मोहोटा आडम्बरथी आव्यो ते वन्दनामां हिंसा थइ पण लाभ कारण गणतां त्रोटो न थयो. बीजो मल्लिनाथजीयें छ मित्र प्रतिबोधवाने पुतलीनो दृष्टान्त कह्यो, ते हिंसा तो घणी थइ पण ते लाभना कारणमां गणी छे एम भाव शुद्ध होय तिहां हिंसा लागती नथी, अथवा कोइक एम कहे छे जे अमे आपणे स्थानके वेठा नमुथुण कहिशुं अमने लाभ थासे ते खरो पण भगवती सूत्रमां भगवानने वंदनाने अधिकारे तो तिहां जइ वंदना करवानुं फल

મોટું કહું છે તથા નિક્ષેપાને અધિકારે કહું જે ભાવ નિક્ષેપો
 એકલો થાય નહીં પણ નામ સ્થાપના તથા દ્રવ્ય એ વ્રણ મિલ્યા
 ભાવ નિક્ષેપો થાય માટે સ્થાપના અવશ્ય માનવી હવે જે
 સ્થાપના ન માને તેને કહિયે જે ચિત્રામની મૂર્તિ તે હિંસાના
 પરિણામથી ફાટે તેહને હિંસા લાગે છે તેમજ જિનવરના ધ્યાને
 જિનપ્રતિમા પૂજતાં લાભ થાય છે એમ યુક્તિ કરતાં તથા આગ-
 મની સાથે પણ જિન પ્રતિમાને જિન સમાન માને તે આરાધક
 અને જે જિન પ્રતિમાને ન માને તેણે સ્થાપના નિક્ષેપો ઉઠાવ્યો
 અને સ્થાપના ઉઠાવી તો દ્રવ્ય તથા ભાવ નિક્ષેપો સ્થાપના
 વિના થાય નહીં માટે દ્રવ્ય તથા ભાવ પણ ઉઠાવ્યો એમ વ્રણ
 નિક્ષેપો ઉઠાવ્યા તે વારે સિદ્ધાન્ત ઉઠાવ્યાંજ માટે જે જિનપ્ર-
 તિમાને નહીં માને તે વિરાધક જાણવો. તથા કોઈ પૂછે જે
 પ્રતિમાની પૂજા તો પહેલા આસ્રવ મળ્યે લખી છે તેને કહીયે
 જે તુમ્હે મૃપાવાદ બોલો છો, इहां प्रश्न व्याकरण सूत्रमा पाठ
 इम છે નહીં. તિહા પાઠ છે તે લિખીયે છે ॥ અવિજાણઓ પરિ-
 જાણઓ વિસયહેડ ઇમેહિં કારણેહિં કિં તે કરોસણ પારકરણી
 વા વિવર્ણણીક્રવસરતલાગ ચિતિયેતિ સ્વાતિ આરામ વિહાર,
 ધૂમ પાગાર, દાર ગોપૂર અટ્ટાલગચરીય સેતુસંકમપાસાયવિકર્ણ-
 ભવણઘરસરણિલેણઆવળચેઈયદેવકુલચિત્તસમાણવાઆવતણવસઈ
 ભૂમિધરમહવાળંકર્ણીસંતિ=इहां पाच थावरना पाच आलावा
 છે તેહને છેડે કોહા, માળા, માયા, લોભા, હિંસા, રતીં ઇત્યાદિ
 પાઠ છે તે જે જીવ ઈંદ્રીના સ્વાદને માટે ચેઈઅ કહેતા પ્રતિમા-
 દિક કરે તે આશ્રવ સ્વાતે એ પાઠ છે પણ પૂજાનો પાઠ નથી તે
 મૃપા સ્યે (શા માટે) બોલો છો, તથા પ્રશ્ન વ્યાકરણ સૂત્રે ધીજે
 સંવરદ્વારે જે આલાવો છે તે લિખીયે છે, સ્વગયવત્તિ આયરીય
 ઉવજ્ઞાય સેહ સાહમીએ તવસિ સિસ વુદ્ધ કુલ ગણ સંઘ ચેઈયે

નિઝરટી વૈયાવચ્ચં અણસ્સીઓદસવિહંવહુવિહંકરેઈ-એઆલાવે
 આચારજ પ્રમુખચેઈય કહેતાં જિનપ્રતિમાનો વૈયાવચ્ચ કરે નિઝર્જ-
 રાનાં અર્થી અણસ્સીઓ કહેતાં જસ કીર્તિની વાંછા રહિત-
 થકો વૈયાવચ્ચ દશ પ્રકાર તથા અનેક પ્રકારનો કરે, इहां ચેઈય
 કહેતાં પ્રતિમા છે તો સ્વોટી કલ્પના સ્યામાટે કરોછો ? તથા વીજે
 પ્રશ્ને પૂછ્યો જે અહિસાનાં ૬૦ નામ કહ્યાં છે, અમઓસવસ્સ-
 વિઅનાઘાઓચુરકાય વિત્તીપૂયા વિમલપ્પમા નિમ્મલકરીત્તિ
 એવ માઈળીનિયગુણનિમ્મિયાઈં પજ્જયનામાણિદ્દંતિઅહિંસાએ ॥
 તિહાં પ્રતિમા તથા પૂજાનો નામ નથી તેહનો ઉત્તર, તિહાં
 અહિંસાનો નામ જાણો. તેહનો અર્થ દેવપૂજા છે, પૂજા એહવો
 દયાનો નામ છે તો અજાણ્યો ઇમ સ્યં પ્રરુપણા કરો છો ? વીજું
 પૂજાતો શ્રીઅરિહંત પ્રતિમાની તેતો વિનય તથા વૈયાવચ્ચ તે
 અભ્યંતર તપના ભેદ છે. તે તપ મોક્ષનો માર્ગ છે. શ્રીઉત્તરાધ્ય-
 યન સૂત્રે ૨૮ મે અધ્યયને તપને મોક્ષનાં ચ્યાર કારણ કહ્યાં તે
 મધ્યે ગણ્યો છે. તથા તે પછી પૂછ્યો જે વોલની સ્વર ન હવે
 તે વિચારી વોલીયે. તથા શ્રાવકે કોણે દેહરાં કરાવ્યાં ? તથા
 પ્રતિમા પૂજી ! તેહનો ઉત્તર શ્રીસમવાયાંગસૂત્રે તથા નંદીસૂત્રે
 સર્વ આગમનો નૂંધ છે તે મધ્યે એ પાઠ છે તિહાં ઉપાસકદશાનો
 નોંધ છે તે આલાવા છે તે લખીએ છે. સેકિંતે ઉવાસગદસાઓ
 ઉવાસગદસાસૂળં સમણોવાસગાળં નગરાઈંઉજ્જાણાઈં ચેદાઈં
 વણસંઢાઈં સમોસરણાઈં રાયાણોઅમ્માપિયરો ધમ્માયરિયા
 ધમ્મકહાઓ ઇહલોઈયા પારલોઈયા ઇદ્ધિવિસેસા ભોગાપરીઆઢ-
 સુઅપરિગ્ગહીઆ તવોવહાણાઈસીલવયગુણવેરમણપચ્ચરુઆણપોસ
 હોવવાસપડિવજ્જણાપડિમાઓ ઉવસગ્ગસંલિહ્ણાઓ ભત્તપચ્ચરકા-
 ણઈયાઉવગમણં દેવલોગગમણં સુકુલપચ્ચાયાપુણવોહિલામો
 અંતકિરીયાઆઘરિજ્ઞંતિ એ પાઠ છે. इहां વૈયાઈશબ્દ

દેહરા તથા જિન પ્રતિમા જાણજ્યો. રૂઢા ચેરૂય ઇહનો અર્થ વીજો થાય નહી, જે વનનો અર્થ કરે તેતો ઉદ્યાન-વનચંદનો પાઠ જૂદો છે. કોઈ સાધુનો અર્થ કરે તે ધમ્માયરીયા ઇ પાઠ જૂદો છે. જ્ઞાનનો અર્થ કરે તે સુચર પાઠ જૂદો છે. તે માટે ચેરૂય શબ્દે જિનપ્રતિમાનો અર્થ છે. તથા તુમ્હે પુછ્યો જે દ્વારકાં રાજગ્રહમેં દેહરા તથા પ્રતિમાનો પાઠ કિહાં છે ? તેહનો ઉત્તર નંદીસૂત્રે અણુત્તરોવવાઈ તથા અંતગદના નાંધનો પાઠ જોજ્યો. તથા તુમ્હે કહેસ્યો રૂતલા ચોલ ઉપાસકદશા-પ્રમુલ્લે દીસતા નથી તેહનો ઉત્તર જે નંદી તથા સમવાયાંગે જે પાઠ તેહને કોણ ઉત્થાપી શકે તે જોજ્યો. તથા પુછ્યુ જે કિણે શ્રાવકે પ્રતિમા પુજી છે ? તેહનો ઉત્તર ઘણે શ્રાવકે પ્રતિમા પુજી છે તે પાઠ શ્રીભગવતીસૂત્રે તુંગીયા નગરીના શ્રાવકો વરણવ્યા તિહા “અભિગયજીવાજીવા” રૂત્યાદિક પાઠ ધણા છે તિહાં ઇહવો પાઠ છે. “અસહિશ્વદેરાસુરનાગસુવન્નજર-કરરકસર્કિન્નરકિંપુરિસગહલગંધવ્ય મહોરગાદીરૂહિં દેવ ગણેરૂહિં નિર્ગંધાઓપાવયણાઓ અણતિરૂમ્મણિજ્ઞા નિર્ગંથે પાવયણે-નિસ્સકીયા નિક્કલ્લીયા લદ્દહા મહીયદ્દા” રૂત્યાદિ જે શ્રાવક કોઈ જાતિના દેવતાનો સહાજ વાંછતા નથી તો કોઈ વીજા દેવતાની પૂજા કિમ કરે ? ઇહવા શ્રાવક જે દેવને દેવ પુદ્ધિ માનતા હવે તેહનેજ પૂજે તે શ્રાવક, ધિવર આવ્યા તેવારે ઇક-વાર સર્વ ઇકઠાં મિલ્યાં ઇહવો વિચાર કદ્યો જે ઇહવાનિગ્રંથનો નામ સામલ્યાનો પિણ મહા લાભ છે તો તેહને વાદવા જાતાં સેવા કરતા તો મહાનિર્જેરા મહાપર્યવસાન કહેતાં મોક્ષ થયો રૂમ વિચારી પોતે પોતાને ધરે મયા. પછી સૂત્રે પાઠ છે, “જ્ઞાયા-કયરલિકમ્મા કયરૂડયમંગલપાયછિત્તા શુદ્ધાપ્પાવેસાઇપવરપ રિહીઆ અપ્પમહ્મયામરણાલંકીયશરીરા સયાઓ મિદ્ધાઓ

पडिनिरकमति” तिहां नाह्या ते अंघोल कीधां. कयवलिकम्माते देवपूजा कीधी; कयकोउयमंगल ते तिलकादिक कर्या पछी बह्व पेहरीने आभरणअलंकार पहैया, घरथी निकल्या ए रीते सिद्धार्थ राजा तथा सुखभदत्त, सुदर्शन शेठ इम सुभद पुत्र श्रावक संखपुष्कली श्रावक कार्तिक शेठ वांदवा गया छे तेवारे कयवलिकम्मा तथा पछी घरे आवी साहमीवछल करीने दीक्षा लेवा निकल्या तेवारे न्हाया कयवलिकम्मा ए पाठ छे, इत्यादिक श्रावक अन्य देवनी पूजा न करे गोत्रज न पूजे, अरिहंत देवनेज पुजे, तथा कोइ कहेस्ये कयवलिकम्मा पाठ कठीयारा प्रमुख अनेक थानके छे तेमां स्याना छे ? पोते जेहने देवबुद्धे माने ते तेहने पुंजे तथा देवदत्त वालके कीम पुंजा करी हशे तेतो वालकने मावीत्रे पुंजा करावी तो कां न करे ? आज पण वालक पुंजा करता दीसे छे तो कयवलीकम्मा ए पाठनो बीजो अर्थ शाने कस्रो छो ? तथा दीक्षा महोच्छव घणा दीसे छे पण तिहां देहरा प्रतिमानो पाठ नथी. तेहनो उत्तर जे दीक्षा लेवाने उतावला थया तेवा साधुने बहोराववा रह्या नथी तो देहरां कराववा तो घरे स्याने रहे ? अने पहेलां देहरां प्रतिमा छे तेतो नंदीसूत्रे आगमनोंधनो पाठ जोस्यो तो सर्व समो पडशे. तथा तुम्हे पुछ्युं जे तीर्थंकरग्रहस्थपणे छतां साधु साध्वी श्रावक श्राविकाए वांधा नथी तेनो उत्तर घणाए वांधा छे. ते पाठ ज्ञातासूत्रमां छे तथा तुमे लख्यो जे प्रतिमा एकेन्द्रिदल छे तेहवो वचन संसारनो जेहने भय न हुवे ते बोले ? जे कारणे श्रीभगवतीजीमां तो जिणपडिमा कही बोलावी छे. देहराने सिद्धायतन कही बोलाव्यो तो तुमे कठोर वचन स्याने बोलो छो ? तथा तुमे दिसी वंदना करो छो ते दीसी तो अजीव छे तो कीम वांदो छो ? तिहां तुम्हे कहेस्यो जे अम्हारा मनमें तो

સિદ્ધ છે તો જિનપદિમા વાંદતાં પિણ અમારા મનમાં સિદ્ધ છે. તથા સૂત્રમધ્યે ગુરુની પાટની આશાતના ટાલવી કહી છે, તે પાટ અજીવ છે. તે પીણ સર્વ ગુરુનો વહુમાન છે પ્રતિમાને વહુમાને સિદ્ધનો વહુમાને છે. તથા સુધર્માસભામાંદિ જિનની દાદા છે તે વદનીક પૃજનીક છે. તેતો અજીવ સ્કંધ છે તથા તુમે લખ્યો જે પરદેશી રાજાએ પ્રતિમા કાં ન કરી ? તે પરદેશી શ્રાવક યથા પછી કેટલોક જીવ્યા છે તે તથા સર્વ શ્રાવક એકજ કરણી કરે એ સ્યો નિયમ છે ? તથા પરદેશીએ તથા આણંદ શ્રાવકે કોઈ સાધુને પદિલાભ્યા નથી તે માટે તુમ્હે સાધુને વીહરાવ્યામેં ટોપ માનસ્યો ? એ વિચારી જ્યો જ્યો, તથા લખ્યું છે જે સૂરીઆમે જે પ્રતિમા પૂજી તે રાજધાનીના મગલીક માટે પૂજા કરી તેતો લોહું બોલો છો, એ પાટ સૂત્રમેં નથી, સૂત્રમેં તો એહવો પાટ છે “ હીયાએ સુદાએ લેમાએ નિસ્સેસાએ આણુગામીયત્તાએ ભવિસ્સડ નિશ્રેયસ-” કહેતાં મોક્ષભળી એ અર્થ છે, તથા પચ્છા શબ્દે જે રહલોકનો અર્થ છે રમ કહે છે તે મૂઠ છે, દર્દૂર દેવતાને અધિકારે પચ્છા શબ્દે આવતા ભવનો અર્થ છે. તથા આચારાંગમૂત્રે જસસપૂઘિયનો તસસપછાયિનો રહા પૂર્વ શબ્દે પૂંઠલો ભવ પછા શબ્દે આવતો ભવ લીધો છે. તથા એ ભવે સમક્ષિતનો લાભ તે ઘણો છે તથા તીર્થકર વાગાના ફલનો પાટ રમવારમધ્યે તથા પંચમહાવ્રત પાલ્યાનો પાટ આચારાંગ મધ્યે તિહા પળ હિયાએ રત્યાદિક પાટ છે તે વે ઠેકાણે લાભ માનો છો તો જિનપ્રતિમા ઠામે ના સ્યાને કહો છો ? અને કિહા જિનપ્રતિમા પૂજાનો પાપ કહ્યો નથી અને હોય તો દેસાડો. તુમે લિલ્યુ જે ભગવતે હિસાની ના કહી છે તેતો અમે કિહાં કહ્યું જે હિમા કરવી, પણ ભગવંતે કિસે મૂત્રે પ્રતિમા પૂજાની ના કહી નથી. પ્રતિમાની ૧૭ પ્રકારની પૂજા મૂત્રે કહી છે. તથા તુમે પ્રતિમાની પૂજા

હિંસામેં ગળો છે તે ઇમ નથી. પ્રતિમાની પૂજા તો વિનય તથા વૈયાવચ્ચ ધર્મમાં છે. તથા પૂજા હિંસામે ગળી તો ટાળાંગે નદીમેં પડતી સાધ્વીને સાધુ કાઢે તેમાં હિંસા ગળી નહીં, તથા આચારાંગસૂત્રે વીજા સાધુ અજાણે પળ શર્કરાની મૂલે લૂણ વીહરીને પહે જાણે જે લૂણ વીહરાવ્યો તે જાણી તે પોતે સ્વાયે તે પોતે પીયે. તથા વીજા સાધુ સંભોગીને આપે તે સ્વાયે પીએ તથા વિષમવાટે વેલને, રુઝને, લતાને, ગુછાને અવલંબો ઉત્તરે એ પાઠ આચારાંગસૂત્રે છે. તથા ભગવતી સૂત્રમે સાધુના હરસ કાઢે તેહને ક્રિયાકર્મ લાગે નહીં. તથા મલ્લિનાથજીએ પૂતલીમેં કવલ મૂંઝ્યા તે માટે ધર્મ માટે હિંસા કરી તથા સુબુદ્ધિ મંત્રિએ પાણી પલટાવ્યો તે ધર્મ માટે કરી પણ મંદબુદ્ધિ ન કહ્યા છે ભગવતી-સૂત્રે ૨૫ મે શતકે સાધુ શાસન માટે તેજો લેશ્યા મુકે તેહને આરાધક કહ્યો, તથા જંબુદ્વીપપત્તીએ નિર્વાણ મહોચ્છવ કર્યો છે. ધૂમકર્યાતે “જિણમત્તિએ ધમ્મેત્તિએ” પાઠ છે. ઇમ કેટલા પાઠ લીંચીએ અનેક પાઠ છે ॥ તથા નંદી સૂત્રે જે આગમ કહ્યો તે ઉત્થાપીને ૩૨ માનો છો તે કેની આજ્ઞા છે ? તથા આવશ્યક સૂત્રપઢિકમણા વિના સાધુપણો શ્રાવકપણો હુવેજ નહી તે તુમ્હે આવશ્યક સૂત્રપઢિકમણો માનતા નથી તો શ્રાવકપણો ને સાધુપણો કેમ ધરાવો છો ? શ્રીભગવતીસૂત્રે સાધુ સાધ્વી શ્રાવક શ્રાવિકા પંચમઆરાના છેહડા પર્યંત કહ્યા છે તે તુમારી શ્રદ્ધામેં હિંચાં સાધુ સાધ્વી કોણ છે ? તથા સૂત્રે આચારજ ઉપાધ્યાય કુલગણનીનિશ્રાયે વિચરે તે આરાધક તે તમે કોની નિશ્રાયે વિચરો છો ? તે લિંચવ્યો- તથા શ્રીભગવતીસૂત્રે ગાથા છે ॥ પદમોગીયત્થવિહારો વીયોગીયત્થનિસીઓમણિઓ । ઇત્તોત્તિય-વિહારો નાણુન્નાઓજિણવરેહિં ॥ ૧ ॥ એહનો અર્થ ગીતાર્થ હોય તે પોતે વિહાર કરે અથવા ગીતાર્થની નિશ્રાયે વિહાર કરવો

ઇથી તિજા વિહારની અરિહન્તે આજ્ઞા દીધી નથી તે માટે. તુમે
 કિસ્યા ગીતાર્થની નિશ્રાયે વિહાર કરો છો ? તથા યોગ ઉપા-
 ધાનવહીને સિદ્ધાંત મળે તેપણ શ્રાવક આચારાંગાદિક સૂત્ર
 મળે નહીં તે નિશીથમા કહ્યો છે । જે મિત્રસ્તુઅન્નત્યીય વા
 ગારત્થિયંવા વાયણં વાયજ્જત્ત સાહજ્જતિતસ્સચોમાસીયપરિહાર-
 ઠાણં જે ગ્રહસ્થને સૂત્ર વંચાવે અથવા વાચતાને અનુમોદે તેહને
 ચારમાસનો પાલ્યો ચારિત્ર જાવે તથા પ્રશ્ન વ્યાકરણસૂત્રે અહ
 કેરિસીયંપુણસઘ્નુભાસિયવ્વ જત્થદવ્યેહિંગુણેહિપજ્જવેહિં કમ્મેહિં
 વહુવિદેહિં આગમેહિં નામગ્કાય નિવાય ઉત્તસગ્ગ તદ્દિથ સમાસ
 સંધિપદ જોગ ઉપાદિ કીરીયાવીહીણસરધાઉસર વિમત્તિ વન્ન
 જુત્તં ભાસિયવ્વં તથા અનુયોગદ્ધારે ૭ નય ૪ નિક્ષેપાકાલ તિન
 લીંગ ત્રીન, જાણ્યા ઘિના ઉપદેશ દેવા તે મારગ નથી રૂપાદિક
 અનેક ચોલ છે. તે ગીતાર્થની સેવનાથી પામીએ રૂપાદિક ॥ જે
 કેઈ શ્રીજિનપ્રતિમાની પૂજા મળે ફૂલ પૂજાની શકા કરે તેહને
 કહીયે જે શ્રીરાયપસેનીસૂત્રે ૧૭ મેદ પૂજાના પાઠ છે. પુષ્પારુ-
 હણ ૧ મારુહણ ૨ તદ્વન્નયારુહણ ૩ તથા પુષ્પપગિહ ૪
 પુષ્પપગરં ૫ પતલી પૂજા ફૂલની છે તેમાટે પૂજા ફૂલની તે
 પ્રમાણ છે. તથા શ્રીભગવતીસૂત્રે પણ સૂરીઆમની પેરે પૂજાની
 મલામળના પાઠ અનેક છે. તથા જ્ઞાતાસૂત્રે દ્રૌપદીને અધિકારે
 ૧૭ પ્રકારી પૂજાના પાઠ છે. સમવાયાગસૂત્રે ચોત્રીસ અતિશયને
 અધિકારે “જલય થલય માસુરદસદ્વન્નેણંજાણુસ્સેહપ્પમાણમિ-
 સેણં પુષ્પપૂજોવયારુરેઈ રૂપાદિક પાઠ છે. ” રૂપાદિક સમવાયાગ
 સૂત્રમે દેવતા મનુષ્યનો નામ વધો નથી. તથા શ્રીઉવચારીસૂત્રમે
 કોણિકને અધિકારે શ્રીવીર સમોસર્યાતેવારે અનેકજન ચપાથી
 નિકલ્યા જે “ અપ્પે ગદયા વંદણ વત્તિયાપ્પ અપ્પેગદયાપૂયણ
 વત્તિયાપ્પ અપ્પેગદયામુયમુયસ્સામો અપ્પેગદયાવિહલાઈ
 અટ્ટાઓહેઓઆઈ અસિણાઈગહિસ્સામો ” રૂપાદિક પાઠ છે.

તિહાં પૂયણવત્તીયાણ એ પાઠનો અર્થ ટીકામધ્યે પૂજનં
 પુષ્પમાલાદિનાં ઇમ કહ્યો છે. ઇહાં શ્રીતીર્થકરને પૂષ્પની
 પૂજા દીસે છે એ પાઠ શ્રીભગવતીસુત્રે પળ છે. તથા નંદીસુત્રે
 શ્રુતજ્ઞાનને પાઠે “જેઈમં અરિહંતેહિ ભગવંતેહિ ઉપ્પન્નનાણદંસણ
 ધરેહિં તિલ્લુકનિરવ્ધીય મહીઅપૂર્ણેહં” પાઠનો અર્થ ટીકાકારે
 પિણ મહીય શબ્દે ચંદનાદિ, પુરુણેહિં પુષ્પમાલાદિકે કરીને એ
 પાઠ અનુયોગદ્વારમધ્યે પળ છે, ઇમ પુષ્પપૂજાનાં અનેક પાઠ છે,
 તે માટે શંકા ન કરવી. વલી કેડક ઇમ કહે છે જે ફૂલ વેચાતાં
 જડે તે ચઢાવવા પળ પોતે ચુંટી ચઢાવવાં નહીં તેપળ અજાણ્યું
 કહે છે જે શ્રીજીવાભિગમસૂત્રે “તતેણં સેવિજણદેવ પોત્થયર-
 યણંગિણ્હુ પો. ૨ ગિ. પોત્થયરયણંમુયતિ પો. ૨ ત્તા પોત્થયર-
 યણંવિહાડેતિ પો. ૨ ત્તા પોત્થયરયણંવાડે પો. ૨ ત્તા ધમ્મિયં-
 વવસાયંપિગેણેતિ ધ. ૨ ત્તા પોત્થયરયણંપડિનિરુલ્લમતિ પો. ૨
 ત્તા સીહાસણતોઅમ્મુદ્ધતિ સી. ૨ ત્તા વવસાયસભાતોપુરત્થિ-
 મિલ્લેણંદારેણંપડિનિરુલ્લમડ પુ. ૨ ત્તા જેણેવ ણંદાપુલ્લવરણી
 તેણે વ ઉવાગચ્છતિ ઉ. ૨ ત્તા ણંદાપુલ્લવરિણં અણુપ્પયાણિક-
 રમાણે પુરત્થિમિલ્લેણં તોરણેણં અણુપવિસતિ અ. ૨ ત્તા પુરત્થિ-
 મિલ્લેણં તિસોપાણેપડિરુલ્લેણં પચ્ચોરુહતિ પ. ૨ ત્તા હત્થપાદં
 પલ્લવાલેતિ હ. ૨ ત્તા ઇમંમહંસેતંરજતામયં વિમલસલિલપુણ્ણમ-
 ત્તગયમહામુહાગિડ્ડ સમાણંભિંગારં પગિણ્હતિ પ. ૨ ત્તા જાઈંતત્થ-
 ઉપ્પલાડપડમાડજાવસત્તપત્તાઈંસહસ્સપત્તાઈં તાઈં ગેણ્હંતિ ૨ ત્તા
 ણંદાતો પુલ્લવરિણિઓ પચ્ચુત્તરેડ પ. ૨ ત્તા જેણેવસિદ્ધાયંતણે
 તેણેવપાહારેત્થગમણાડ્ડ તણંતંત્રિજયંદેવંચત્તારિ સામાણિયસાહ-
 સ્સીઓજાવઅણ્ણેવહવેવાણમંતરાદેવાદેવીઓ અપ્પેગતિયા ઉપ્પલ-
 હત્થગતા જાવ સતસહસ્સપચ્ચાહત્થગયા વિજયદેવંપિટ્ઠઓઅણુગ-
 ચ્છડ્ડા. ”

ઇહાં ફૂલ ચૂટી લીધા છે. એ આલાવે વિજયદેવે પોતે વાવડીમાં ઉતરીને ફૂલ ચૂટી લીધાં તથા સામાનિક દેવતા તથા બીજે દેવતાએ પિણ ફૂલ પોતાના હાથથી લીધાં છે. ઇહા કોડ પુછસ્યે જે તિહાં કોડ માલી નથી તે માટે પેતે લિધાં તેહનો ઉચાર જે માલી નથી પિણ દેવતા ચાકર લોક ઘણા છે, તેહનેજ પાસે કા ન મંગાવે ? જો પુષ્પ આળ્યાનો વિધિ હોવે તોપણ પોતાના હાથથી લીધાનો વિધિ છે તે માટે પેતે વાવડી મધ્યે ઉતરી લીધાં છે તથા શ્રીરામપસેનીસૂત્રે સૂરીઆભાધિકારે.

“ તત્તેણ સે સુરિયામદેવે પોત્થરયણંગિણ્હ, પો ૨. ગિ. ત્તા પોત્થરયણ મુયહ, પોત્થરયણંવિહાડેહ, ત્તા ૨ પોત્થરયણવાપ-
તિ. ત્તા ૨ ધમ્મિય વવસાયં ગિણ્હ, ૨ ત્તા પોત્થરયણંપઢિણિકલ્લ-
મતિ ૨ ત્તા સીંહાસનાઓઅબ્ધુઠેહ ૨ ત્તા વવસાયસમાઓ પુરત્થિ-
મિલ્લેણ દારેણ પઢિણિકલ્લમહ ૨ ત્તા જેણેવ ણદાપોરકરિણિ
તેણેવ વવાગચ્છહ ૨ ત્તા ણદાપોરકરિણી પુરત્થિમલ્લેણ તોર-
ણેણતિસોયાણપઢિરુવેણ પચોરુહત્તિ ૨ ત્તા હત્થપાપપકલ્લાલેહ
૨ ત્તા આર્યંતે ચોવરે પરમસુદ્ધૂએ એસેયમદરયયામયં વિમલસ-
લિલપુણ્ણ મચાગયમુહાગિતિસમાણમગાર પગિણ્ણહતિ પચોરુહહ
૨ ત્તા જાહિતત્થડપ્પલાહિજાવસયસહસ્સપચાહિગિણ્હંતિ ણદાઓ
પુવલરિણીઓ પચોરુહહ ૨ ત્તા જેણેવ સિદ્ધાયતણે તેણેવ પદારે
ગમણાએ તપ્પણં ત સુરિયામદેવં ચચારિસામાણિયસાહસ્સીઓ
જાવસોલસઆયરવરવદેવસાહસ્સીઓ અણ્ણેયમહવે સુરિયામવિ-
માણે જાવ દેવા દેવીઓઅપ્પેગડયા ડપ્પલહત્થગયા જાવસચામ-
હસ્સપચાહત્થગયા સુરિયામ દેવપિહઓસમણ્ણગચ્છંતિ તત્તેણ સુરિ-
યામદેવંચહવેઆભિઓગિય દેવાય દેવીઓ ૨ અપ્પેગડયાફલસહ-
ત્થગયાઓ જાવઅપ્પેગડયા ધૂવકલ્લહત્થગયા દદ્ધતુદ્ધાજાવજા-

सूरियाभं देवपिद्वयोसमणुगच्छति तेतेणं जे सूरियाभेदेवे चउहिं
सामाणियसाहस्सीहिं जावअण्णेहियवहूहिंसूरियाभविमाणवासी-
हिं देवेहिं देवीहियसद्धिं संपुरिवुडे सच्चव्हीए जाव णाइयरवेणं जेणेव
सिद्धाययणे तेणेव उवा गच्छइ सिद्धायणंपुरत्थिमिल्लेणं दारेणं
अणुपविसंति २ चा जेणेव जिणपडिमाउ तेणेव उवांगच्छइ,
जिणपडिमाणंआलोए पणामंकरेति २ चा लोमहत्थगंगिण्हइ २
चा जिणप्रडिमाणं लोमहत्थएणं पमज्जइ २ चा जिणपडिमाओ-
सुरभिणागंधोदएणंण्हाणेति ण्हाणिचा सरसेणं गोसीसचंदणेणं-
गायाणं अणुलिप्पइ २ चा जिणपडिमाणंअहियांदेवदूसाइं जुय-
लाइं णियंसेइ २ चा पुप्फरुहणं मल्लारुहणं चूण्णारुहणं गंधारुहणं
वण्णारुहणं चुण्णरुहणं वत्थारुहणं आमरुहणं करेइ करेचाआस-
चासराविउलवघारियमल्लदामंकलावं करेइ २ चा कयगगहगहिचा-
करयलपभ्भठ विप्पमुक्केणं दसद्धवण्णेणं कुसुमेणं मुक्कपुप्फपुंजोव-
यारकलियं करेति करेचा जिणपडिमाणं पुरतोअच्छेहिं सण्हेहिं
सेएहि रयणामएहिं अच्छरसतंदुलेहिं, अट्ठमंगले आलिहइ तंजहा-
सत्थियजावदप्पणतयाणं तरंचणंचंदप्पहरयणवइरवेरुलियविमल-
दंडकंचणमणिरयणभत्तिचित्तकालागुरुपवरकुंदरुक्क तुरुक्कधूवमध-
मघंतगंधत्तामाणुचिठंति धूववट्ठिविणिमुयंतं वेरुलियमयंकडुछखं
पग्गहियपयतेणं धूवंदाऊणं जिणवराणं अट्ठसयविसुद्धगंधजुत्तेहिं
अपुणरत्तेहिं महाचित्तेहिं संधूणइ सत्ताठपयाहिं पच्चोरूहइ १ चा
वामंजाणुंअंचेइ दाहिणं जाणुंधरणितलं सिनिहट्टुतिक्खूत्तो
मुद्धाणं धरणितलंसि णिव्वोडेत्ति २ चा इसंपच्चूणमइ इसिं-
पच्चूणमित्ता करयलपरिग्गहियंसिरसावत्तं मत्थएयंजं एवंवयासी
णमोत्थुणं अरिहंताणंजावसंपत्ताणंवदति णमंसइ २ चा

ए रायपसेणीसुत्र पाठ छे. सूरियाभे पोते हाथे फूल चूटी

લીધાં છે, સામાનીક પ્રમુખ પાસે યગાવ્યાં નથી, તથા જંબુ-
દ્વીપવન્તીમેં જન્યાભિષેક “જેજેવરસીરાદસમુદે તેજેવ આગમ-
સીરોદગં ગિણ્હતિ ૨ ત્તા જાદંતત્યલ્પલાઈ પઞ્માઈ જાવસહ-
સ્સપત્તાઈ તાવગિણ્હંતિ ૨ ત્તા” इत्यादि सूत्रमे पाठ हाथना चूढ्या
ફૂલ લેવાના છે. તથા કોઈક કહેસે જે एतो चूढ्या नधी सहेजे
પઢ્યાં લીધા છે તેહને કહીયે જે હજારગમે સહેજે પઢ્યા
વાવડીમધ્યે હવેજ નહી, તથા નિગાડને અધિકારે નિગાડ
રાજાए आंवानी मांजरीयो पोते चूँटी लीधी तेवारे कटक बंधे
चुँटी लीधी ते पाठ उववायीमध्ये जोजो.

अन्नयाणुजुत्तनिग्गओपछइ कूसुमाचूअराइणा
येगामजरीगहीयाएवरकधावरेणलयतेण मजरी-
पत्त पवालजयाइ कट्ठाविसेसो कओ पडिनियत्त-
ओपुच्छइ कहे सोरुक्खोअमच्चणादसाओ कहअ
सयावेत्थोभणइ तुम्हेहिं एगामजरीगहीयापच्छ-
सव्वणगहेतेण एवकओ ॥

इहा गहीय शब्दे चूढ्याનો अर्थ છે, તથા કોઈ કહેસ્યે જે
एतो देवताये कर्यो છે તે થ્રાપકે કર્યાનો ફિદાં પાઠ નથી,
તેહને કહીયે જે જો દેવતાની કરણી તાહરે ન કરવી તો શક્ર-
સ્તવ ક્રિમ કરે છે ? તથા સ્નાન કેમ માનો છો ? સ્નાનનો
કલસ ઢોલો છો તે દેવતાની કરણીજ છે, તથા સૂરીયાબની
પૂજાની મલામણ દ્રૌપદીને પાઠે છે. દેવતાની પૂજારુરણી તથા
મનુષ્યનો પાઠ એકજ છે તે માટે દેવતાની કરણી શ્રાવક કરે
ए श्रद्धाप्रमाण છે તથા જે ફૂલ ચુંદવાની ના કહે તે વીંટના
જીવની કીલામના માટે. તેવારે ફૂલની પૂજા ક્રિમ કરી શકે ?

અને ફૂલની પૂજાનો તો સૂત્રે પાઠ છે. તથા જે પૂજાને હિંસામેં ગણે તેંહને કહીયે જે શ્રી પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્રે પ્રથમ સંવરદ્વારે અહિંસાનાં ૬૦ નામ કહ્યાં છે. તિહાં પૂજા તે દયા કહી છે. તે પાઠ લિખીઈ છે. “અભડસવ્વસ્સવિઅનાઘાઓ ચુરકાપવ્વત્તીપૂ-
યાવિમલપ્પમાનિમ્મલકરણિએવમાઈણિનિયગુણનિમ્મિયાઈપજ્ઞા-
યનામાણિહંતિ અહિંસાએ ભગવડે” इत्यादि पाठे पूजा ते अहिं-
सामें गणी છે, તો તુમ્હે હિંસામે કિમ ગણો છો ? તથા ભગવતી સૂત્રે “ સુભયોગપહુચ્ચઅંણારંભા ” એ પાઠ શુભયોગ પ્રવૃત્તિને આરંભની ના કહી છે. વિનય તથા વૈયાવચ્ચ તે તપના ભેદ છે. તપ તે મોક્ષમાર્ગમધ્યે શ્રીઉત્તરાધ્યયને ૨૮ મે અધ્યયને કહ્યો, તે તુમે હિંસામેં કેમ કહો છો ? તથા વિવહારસૂત્રે “સિદ્ધવૈયાવચ્ચેણં મહાનિજ્જરામહાપજ્ઞવસાર્ણભવતિ ” તે માટે સિદ્ધવૈયાવચ્ચ તે પૂજા છે, તથા કોઈ પૂછે જે શ્રાવકે પ્રતિમા કિહાં પૂંજી છે ? તેંહને કેહવો જે શ્રીભગવતીસૂત્રે તુંગીયા નગરીને શ્રાવકે પૂંજા કરી છે. શંખ પુષ્કલીયે પૂજા કરી છે, તથા સમવાયાંગ-સુત્રે દ્વાદશાંગીની હૂંડીને અધિકારે ઉપાસકદશાની હૂંડીમધ્યે દશ શ્રાવકનાં ચૈત્ય એહવો પાઠ છે. એ પાઠમે ચૈત્ય તો સાધુ થાય નહીં, જ્ઞાન થાય નહીં તે સર્વના પાઠ જુદા છે, તથા નંદી-સુત્રે પિણ પાઠ છે તથા નંદીમધ્યે જે આગમ કહ્યા તે સર્વ માને તેજ સમક્તિ જાણવો. શ્રીઅનુયોગદ્વારસુત્રે નિર્યુક્તની હા કહી છે તે નિર્યુક્તિમધ્યે પૂજાના અનેક અધિકાર છે, તથા તંદૂલવે-યાલીપયન્નાની ટીકામધ્યે સમવસરણના ફૂલ સચિત્ત તે ઉપર સાધુ સાધ્વી ચાલે. પ્રવચનસારોદ્ધાર ટીકાયે પણ એ મત છે. તથા કોઈ કહેસ્યે જે ફૂલને પ્રોઈ (પરોવવા) નહીં તેંહને કહીયે જે હીરપ્રશ્નમધ્યે પાઠ છે. તથા વન્નગંધોવમેહેંચેતિઃ શ્લોક-

વ્યારયાયતે શ્રાદ્ધ દિનકૃત્યે મોનપુ પૂજાક્ષરાણિવર્તેતે તથા
આઘપક્ષેતુ જિનવહ્નમસુરિ કૃત પૂજાકુલકેઽપિ મોત પુષ્પાક્ષરાણિ
સંતિ તથા હરિભદ્રસુરિ કૃત પૂજા પંચાસકે “જહરેહૃતકીરડ”,
૧ ગાથાના આસયથી પિણ મોયા ફૂલની હા જણાય છે. તથા
હમાસ્વાતિવાચક કૃત પૂજા પટલમાંપિણ એમજ જણાય છે. તે
સ્થાપના હતર અને ચાવત્કુચિક ૧ વે મેરેં છે.

૩ દ્રવ્ય નિક્ષેપો કહે છે, જેનો નામ પણ હોય તથા આકાર
ચાપના ગુણ પણ હોય અને લક્ષણ હોય પણ આત્મોપયોગ ન
મિલે તે દ્રવ્ય નિક્ષેપો જાણવો. એટલે અજ્ઞાની જીવ તે જીવ
સ્વરૂપના ઉપયોગ વિના દ્રવ્ય જાય છે “અણુવઓગો દ્વ્ય”
इति अनुयोगद्वार वचनात्. વલી કહું છે જે સિદ્ધાન્ત વાંચતાં
પૂછતાં પદ અક્ષર માત્રા શુદ્ધ અર્થ કરે છે અને ગુરુ મુરે સદ્દે
છે તે પણ શુદ્ધ નિશ્ચયે સત્તા ઓલરયા વિના સર્વ દ્રવ્ય નિક્ષે-
પામા છે. જે માત્ર વિના દ્રવ્યપણો છે તે પુણ્ય વંધનું કારણ છે
પણ મોક્ષનું કારણ નથી એટલે જે કરણી રૂપ કષ્ટ તપસ્યા કરે
છે અને જીવ અજીવ સત્તા ઓલરયા નથી તેને ભગવતી સૂત્રમા
અમ્મતી તથા અપન્ચરલાણી કયા છે, તથા જે એકલી ઘાઘ
કરણી કરે છે અને પોતે સાધુ કહેવારાં છે તે મૃપાવાદી છે એમ
ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમા કહું છે “ન મુણી રદ્ધયાસેણ” ૧ રચને
“નાળેણય મુણી દોડ” ૧ વચનથી જે જ્ઞાનચાન્ તે મુનિ છે
અને જે અજ્ઞાની તે મિથ્યાત્વી છે. તથા યોડક ગણિતાનુયોગના
નરક દેવતાના ઘોલ અથવા યનિ ચાગમનો આચાર જાણીને
યદે જે અમે જ્ઞાની છૈયે તે પણ જ્ઞાનો નથી, પણ જે દ્રવ્ય ગુણ
પર્યાય જાણે તેને જ્ઞાની કહિયે થી ઉત્તરાધ્યયને મોક્ષ માર્ગ
પદ્ધતિ છે ગાથા. “પયં ધંચ વિદેનાર્ણ દ્રવ્યાણય ગુણાણય, પઞ્જવા-

પણ સર્વેસીં, નાણં નાણી હીં દંસિયં” ॥૧॥ માટે વસ્તુ સત્તા જાણ્યા વિના જ્ઞાની નહીં અને નવતત્ત્વ ઓલખે તે સમકીતિ. અને એવા જ્ઞાન દર્શન વિના જે કહે કે અમે ચારિત્રિઆ છૈયે તે પણ મૂષાવાદી છે, કારણ કે શ્રીઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર મધ્યે કહ્યું છે જે “ નાદંસણસ્સનાણં નાણેણ વિણા ન હંતિ ચરણ ગુણા ” એ વંચન છે તે માટે આજ કેટલાક જ્ઞાનહીન ક્રિયાનો આઠંવર દેખાડે છે તે ઠગ છે તેહનો સંગ કરવો નહીં. એ વાહ્ય કરણી અભવ્ય જીવને પણ આવે માટે એ વાહ્ય કરણી ઉપર રાચવું નહીં અને આત્માનું સ્વરૂપ ઓલખ્યા વિના સામાયક પઢિક-મણાં પચ્ચચ્ચાણ કરવાં તે સર્વ દ્રવ્યનિક્ષેપામાં પુણ્યાશ્રવ છે પણ સંવર નથી. શ્રીભગવતી સુત્ર મધ્યે કહ્યું છે કે “આયા સ્વલ્લ સમાઇયં ” એ આલાવાથી જાણજો તથા જીવ સ્વરૂપ જાણ્યા વિના તપસંયમ પુણ્ય પ્રકૃતિ તે દેવતાના ભવનું કારણ છે “ પુવ્વ તવેણં પુવ્વ સંયમેણં દેવલોએ ઉવવજ્જંતિ નો ચેવણં આય ભાવ-વત્તવ્વયાએ ” એ આલાવો ભગવતીમાં કહ્યો છે. તથા જે ક્રિયા-લોપી આચાર હીન અને જ્ઞાનહીન છે માત્ર ગચ્છની ચાલેં સિદ્ધાન્ત ભણે છે વાંચે છે વ્રત પચ્ચચ્ચાણ કરે છે તે પણ દ્રવ્ય નિક્ષેપો જાણવો. એમ શ્રી અનુયોગદ્વારમાં કહ્યું છે.

જે હિમે સમણ ગુણમુક્કજોગી છક્કાય નિરણુ-
કંપા ॥ હયાઇવ ઉદામા ॥ ગયાઇવ નિરંકુસા ॥
ઘઠામઠાતુપ્પોઠા ॥ પંડુરયાઉરણા જિણાણં આણાણ
સચ્છંદ વિહરિઉણ ઉભઓકાલં આવસ્સગ્ગસ્સ
ઉવટ્ટંતિ ॥ તં લોગુત્તરિયં દઠ્ઠાવસ્સસયં ॥

અર્થ...જેને છ કાયની દયા નથી, ઘોડાની પેરેં ઉન્મત્ત છે,

હાથીની પેઠે નિરંકુશ છે, પોતાના શરીરને ધોવતાં મસલતાં
 ઉજલે કપડે શિળગાર કરી મચ્છના મમત્વભાવે માવતાં સ્ને-
 ચ્છાચારી વીતરાગની આજ્ઞા માંજતા જે તપ ક્રિયા કરે છે તે
 પણ દ્રવ્ય નિસેપામાં છે. અથવા જ્યોતિષ વૈદ્યક કરે છે અને
 પોતાને આચાર્ય ઉપાધ્યાય કહેવરાવીને લોક પાસે મહિમા કરે
 (કરાવે છે) છે તે પત્રીવંધ લોટા રૂપેયા જેવા છે ઘણા ભવ
 ભ્રમણે અવંદનીક છે. એ સાચા ઉત્તરાચ્ચયનમધ્યે અનાધી મુનિના
 અધ્યયનથકી જાણવી. અને સૂત્રના અર્થ ગુરુમુખે શિષ્યા વિના
 તથા નય પ્રમાણ જાણ્યા વિના નિશ્ચય આત્માનું સ્વરૂપ ઓલ-
 રયા વિના નિર્યુક્તિ વિના ઉપદેશ આપે તે પોતે તો સંસારમાં
 ગુડ્યા છે પણ જે તેમની પાસે વેસે છે તેમને પણ સંસારમાં
 બુદ્ધા છે એમ પ્રશ્ન વ્યાકરણસૂત્ર તથા અનુયોગદ્વાર સૂત્રમાં
 કહ્યું છે “ અઙ્ગુત્ય વેવ સોલ સમ ” इत्यादि અને ભગવતી
 સૂત્રમાં પણ કહ્યું છે “ સુતત્યો સ્વલ પદમો, વીઓ નિજુત્તિ
 મિસઓ મણિઓ, હતો તઈઅણુઓગો, નાણુન્નાઓ જિણવ-
 રેહિ ” અને કેટલાક એમ કહે છે જે એ સૂત્ર ઉપર * અર્થ
 કરિયે છેયે તો નિર્યુક્તિ તથા ટીકા પ્રમુખનું શું કામ છે તે પણ
 મૂપાવાદ છે કેમકે શ્રીમશ્નવ્યાકરણમાં “ વયણતિયં લિંગતિયં ”

* શ્રી ભગવતી સૂત્રમાં “ સુતત્યોસ્વલ પદમો, વીઓનિ
 જ્જુત્તિ મિસઓ મણિઓ ॥ હતો તઈઅણુઓગો, નાણુન્નાઓજિણ
 વરેહિ ” એવી રીતે આગમસારની જુદી જુદી ગ્રંથ પ્રતિમા લખ્યું
 હતું માટે મેં પણ તેમજ ઝલ્યું છે પણ વીજા ઠેકાણે એ ભગ
 વતીની સાચા દોષી છે તિહા તો “ સુતત્યો સ્વલ પદમો,
 વીઓનિજ્જુત્તિ મિસઓ મણિઓ ॥ તઈઓય નિરપિસેસો, પસ
 વિદિ દોષ અણુઓગો ” એવી પાઠ છે તે સરો જણાય છે પણ
 બહુશુભ કહે તે સર

ઇત્યાદિક જાણ્યા વિના અને નય નિક્ષેપ જાણ્યા વિના જે ઉપ-
દેશ આપે તે મૃપાવાદી છે એમ અનેક સૂત્રમાં કહ્યું છે માટે વહુ-
શ્રુત પાસે ઉપદેશ સાંભલવો. શ્રી ઉત્તરાધ્યયન મધ્યે વહુશ્રુતને
મેરુની તથા સમુદ્રની અને કલ્પવૃક્ષાદિ સોલ્હ ઉપમા દીધી છે
એ દ્રવ્ય નિક્ષેપો કહ્યો.

૪ ભાવ નિક્ષેપો કહે છે. જે નામ સ્થાપના અને દ્રવ્ય એ
ત્રણ નિક્ષેપો તે એક ભાવ નિક્ષેપો વિના અશુદ્ધ છે જે નામ
તથા આકાર લક્ષણ ગુણ સહિત વસ્તુ તે ભાવ નિક્ષેપો જાણવો
“ ઉવઓગો ભાવ ” ઇતિ વચનાત્. એટલે પૂજા, દાન, શીલ,
તપ, ક્રિયા, જ્ઞાન એ સર્વ ભાવનિક્ષેપે સહિત લાભનું કારણ છે.
ઇહાં કોઈ કહેશે જે મનનાં પરિણામ દૃઢ કરીને ને કરિયે તેને
ભાવ કહિયે એમ કહે છે તે જૂઠા છે એતો સુખની વાંછાયે
મિથ્યાત્વી પણ ઘણા કરે છે તે ગણવું નહીં. ઇહાં સૂત્રની સાચે
વીતરાગની આજ્ઞા એ હેય ઉપાદેયની પરીક્ષા કરી અજીવતત્ત્વ
તથા આસ્રવતત્ત્વ અને વન્ધતત્ત્વ ઉપર હેય કહેતાં ત્યાગ ભાવ
અને જીવના સ્વગુણ જે સંવર નિર્જેરા તથા મોક્ષતત્ત્વ ઉપરે
ઉપાદેય પરિણામ તે ભાવ કહિયે. એટલે રૂપીગુણ તે દ્રવ્ય નિક્ષેપ
છે અને અરૂપીગુણ તે ભાવનિક્ષેપ છે. એટલે મન વચન કાયા
લેશ્યાદિક સર્વ દ્રવ્ય નિક્ષેપોમાં છે. અને જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર
વીર્ય ધ્યાન પ્રમુખ સર્વ ગુણ ભાવ નિક્ષેપોમાં છે. એ ભાવ નિક્ષેપો
તે નામસ્થાપના તથા દ્રવ્ય સહિત હોય એટલે ચાર નિક્ષેપો કહ્યા.

હવે ચાર નિક્ષેપો પદાર્થ ઉપર લગાડી દેખાડે છે. નામ જીવ
તે ચેતના અથવા માંચાના વાળને જીવ કહી બોલાવે છે તે
નામ નિક્ષેપે જીવ. મૂર્તિ પ્રમુખ થાપિયે તે સ્થાપના જીવ. એકેન્દ્રિયથી પંચેન્દ્રિય પર્યંત સર્વ જીવ છે પણ ઉપયોગ મિલે નહિ તે દ્રવ્ય

જીવ. અને મૂર્તિમાં જીવ સ્વરૂપ ઓલખી સમકિતના ઉપયોગમાં છે તે ભાવ જીવ. એમ ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્યમાં પણ જાણવું. નામથી ધર્માસ્તિકાય કહી બોલાવવો તે નામ ધર્માસ્તિકાય. ધર્માસ્તિકાય એવા અક્ષર લખવા અથવા દૃષ્ટાંત કારણે કાંઈક વસ્તુ યાપતી તે સ્થાપના ધર્માસ્તિકાય. તથા ધર્માસ્તિકાય જે અસંખ્યાત પ્રદેશી ધર્મ દ્રવ્ય છે તે દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાય એ ધર્માસ્તિકાયને જે વારે ચલણ સહાય ગુણની અપેક્ષા સહિત ઓલખિયે તે ભાવ ધર્માસ્તિકાય

એ કોઈકનો સાધુ એવો નામ છે તે નામ સાધુ અને સ્થાપના કરિયે તે સ્થાપના સાધુ. તથા જે પંચ મહાવ્રત પાલે ક્રિયા અનુષ્ઠાન કરે છુજતો આહાર લિયે પણ જ્ઞાન યાનનો જેવો ઉપયોગ જોઈએ તેવો ઉપયોગ ન હોય તે દ્રવ્ય સાધુ. જે ભાવ સંતરમોક્ષનો સાધક થઈ ભાવ સાધુની કરણી કરે તે ભાવ નિર્લેપે સાધુ કહિયે

કોઈકનો અરિહંત નામ છે તે નામ અરિહંત. અને અરિહંતની પ્રતિમા તે યાપના અરિહંત. જેટલા મુખી ઉદ્ધસ્ય અવસ્થા તે દ્રવ્ય અરિહંત અને ફેવલ જ્ઞાન પામ્યા પછે લોકાલોકનો ભાવ જાણે દેતે તે ભાવ અરિહંત એમ સિદ્ધમાં પણ કહેવો.

કોઈ જીવનો જ્ઞાન એવો નામ અથવા ભાવે બીજીવનો નામ તે નામ જ્ઞાન તથા જે જ્ઞાન પુસ્તકમાં લખ્યું છે તે સ્થાપના જ્ઞાન. જે ઉપયોગ વિના સિદ્ધાંતનો મળવો અથવા અન્ય મતિના સર્વ શાસ્ત્ર મળવા તથાજ શરીરાદિક તે સર્વ દ્રવ્ય જ્ઞાન. જે નયત્વવતું જાણવું તે ભાવજ્ઞાન.

તથા કોઈકનું તપ એટલું નામ તે નામ તપ તથા પુન્યક્રમાં તપની વિધિનું લેખન તે યાપના તપ. અને પુણ્યરૂપ માસલમણા-

દિક કરવો તે દ્રવ્ય તપ. જે પરવસ્તુ ઝપર ત્યાગનો પરિણામ તે ભાવ તપ. એમ સંવરાદિક સર્વમાં ચાર ચાર નિક્ષેપા જાણવા. તથા શ્રી અનુયોગદ્વારમધ્યે કહ્યું છે-યતઃ-“ જત્યયજં જાણિજ્ઞા, નિરુલ્લેખં નિરુલ્લેખવે નિરવસેસં ॥ જત્યયનો જાણિજ્ઞા ચરુકયં નિરુલ્લેખવે તત્ય ॥ ૧ ॥ એ ચાર નિક્ષેપા કહ્યા પદલે શબ્દનય કહ્યો.

હવે છટ્ટો સમભિરુદ નય કહે છે જે વસ્તુના કેટલાક ગુણ પ્રગટ્યા છે અને કેટલાક ગુણ પ્રગટ્યા નથી પણ અવગ્ય પ્રગટશે એહવી વસ્તુને વસ્તુ કહે તે વસ્તુના નામાંતર એક કરી જાણે. જેમ જીવ ચેતન તથા આત્મા એહનો+ એક અર્થ કહે તે સમભિરુદ નય કહિયે, એ નય એક અંશ ઓછી વસ્તુને પૂરેપૂરી વસ્તુ કહે, જેમ તેરમા ગુણઠાણે કેવલી હોય તેહને સિદ્ધ કહે, એ નયના ભેદ વિલક્ષુલ નથી એ સમભિરુદ નય કહ્યો.

હવે એવંભૂતનય કહે છે જે વસ્તુ પોતાને ગુણે સંપૂર્ણ છે અને પોતાની ક્રિયા કરે છે તેને તે વસ્તુ કહી બોલાવે. જેમ મોક્ષ-સ્થાનકે જે જીવ પહોતો તેને સિદ્ધ કહે. જેમ પાણીથી ભરેલો છોના માથા ઉપર આવતો જલ ધારણ ક્રિયા કરતો તેને ઘડો કહે. એ એવંભૂત નય કહ્યો.

હવે સાત નયના દૃષ્ટાન્ત શ્રી અનુયોગદ્વાર સુત્રથી લખિયે છે. જેમ કોઈક પુરુષે વીજા કોઈક પુરુષને પુછ્યું જે તમે કિહાં વસો છો તેવારે તે પુરુષે કહ્યું હું લોકમાં વસું છું. એ અશુદ્ધ નૈગમ. વલી પુછ્યું જે લોકના ત્રણ ભેદ છે, ૧ અધો-લોક, ૨ તિર્છોલોક, ૩ ઉર્ધ્વલોક, તેમાં તું કિહાં રહે છે

× એકાર્યવાચી નામોનાં નામભેદે ભિન્ન ભિન્ન અર્થ કરે છે તેને સમભિરુદ નય કહે છે. એમ નયચક્રસારમાં કહ્યું છે.

તેવારે નૈગમે કયુ જે તિર્છાલોક્કમા રહું છું. વલી પુછયું જે તિર્છાલોકમાં અસંરયાતા દ્વીપ સમુદ્ર છે તેમાં તું કયા દ્વીપમાં રહે છે. તેવારે ત્રિશુદ્ધ નૈગમે કયુ જે જનુદ્વીપમા રહું છું. તે જનુદ્વીપમાં સ્વેત્ર ઘણા છે, તેમાં તું કયા સ્વેત્રમાં રહે છે, તેવારે અતિશુદ્ધ નૈગમ ઘોલ્યો જે ભરતક્ષેત્રમાં રહુ છું, તે ભરતક્ષેત્રના છ સ્વદ છે તે માંહેલા કયા સ્વદમા રહે છે તેવારે કયું જે મધ્ય સ્વદમા રહુ છું એમ ક્રમે પૂછતાં છેટે કયુ જે આપણા દેશમાં રહુ છું, તેવારે ફરી પુછયુ જે દેશમાં તો નગરગામ ઘણા છે તો તુ કિહાં રહે છે. તેવારે કયું જે હું અમુક ગામમાં રહુ છું, તે ગામમા વલી અમુક પાડો તથા અમુક ઘર પતાવ્યું તિહા સુધો નૈગમ નય જાણવો.

અને સંગ્રહ નય વાલો ઘોલ્યો જે મારા પોતાના શરીરમાં વસું છું, તથા વ્યવહારનયવાલો ઘોલ્યો જે સપારે પેઠો છું તેટલાજ વિજ્ઞાનામા રહુ છું, અને ઋજુસુત્ર નયવાલે કયું જે મારા આત્માના અસંરયાતા પ્રદેશમાં રહું છું. વલી શબ્દનય કહે જે મારા સ્વભાવમા રહું છું, તેમજ સમભિરુદ્ધનય કહે જે હું મારા ગુણમા રહુ છું, અને એવંભૂતનયવાદી કહે જે જ્ઞાનદર્શન ગુણમાં વસું છું. ૫ દૃષ્ટાંત કયો તેમ સર્વ વસ્તુમા વહેયુ.

તથા કોઈકે પ્રદેશમાત્ર ક્ષેત્ર અંગીકાર કરી પુછયું જે ૧ પ્રદેશ કયા દ્રવ્યનો છે તેવારે નૈગમનય ઘોલ્યો જે છપ દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે કેમકે એક આત્મા પ્રદેશમધ્યે છ દ્રવ્ય મેળા છે તેવારે સંગ્રહ નય ઘોલ્યો જે કાલદ્રવ્ય તો અપ્રદેશી છે તે માટે સર્વ લોકમાં એક સમય છે પણ તે એક આત્માન દ્રવ્યના પ્રદેશમાં જૂદો નથી માટે કાલ વિના પાંચ દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે તેવારે વ્યવહારનય ઘોલ્યો કે જે દ્રવ્ય મુરત્ય દેખાય છે તેનો પ્રદેશ છે તેવારે ઋજુ-

સુત્રનય વોલ્યો કે જે દ્રવ્યનો ઉપયોગ દેઃ પુછિયે તે દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે. જો ધર્માસ્તિકાયનો ઉપયોગ દેઃ પુછિયે તો ધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ છે. જો અધર્માસ્તિકાયનો ઉપયોગ દેઃ પુછિયે તો અધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ છે. તેવારે શબ્દનય વોલ્યો કે જે દ્રવ્યનો નામ લઃ પુછિયે તે દ્રવ્યનો પ્રદેશ છે. હવે સમખિરુઠનય વોલ્યો જે એક આકાશ પ્રદેશ મધ્યે ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે, અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે અને જીવના અનંતા પ્રદેશ છે. પુદ્ગલના અનંતા પરમાણુ પ્રમુખ અસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ છે, તેવારે એવંભૂતનય વોલ્યો, જે પ્રદેશ દ્રવ્યની ક્રિયાગુણ અંગીકાર કરી દેખીયે તે સમયમાં તે પ્રદેશ તે દ્રવ્યનો ગણિયે. એ પ્રદેશમાં સાત નય કહ્યા.

હવે જીવમાં સાત નય કહે છે. પ્રથમ નૈગમનયને મતે જે ગુણ પર્યાયવંત શરીર સહિત તે જીવ. એટલે શરીરમાં જે વીજા પુદ્ગલ તથા ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્ય છે તે સર્વ જીવમાંજ ગણ્યા તેવારે સંગ્રહનય વોલ્યો જે અસંખ્યાત પ્રદેશી તે જીવ એટલે એક આકાશના પ્રદેશ ટલ્યા વીજા સર્વ દ્રવ્ય એમાં ગણાણા તેવારે વ્યવહારનય વોલ્યો, જે વિષય લઃ કામ વાત સંભારે તે જીવ. ઇહાં ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ તથા વીજા પુદ્ગલ સર્વ ટલ્યા પળ પાંચે ઇન્દ્રીય તથા મન અને લેઝ્યા એ પુદ્ગલ છે તે જીવમાં ગણાણા, કારણકે વિષયાદિકતો ઇન્દ્રિયો લે છે તે જીવથી ન્યારા છે પળ ઇહાં વ્યવહારનયમતે જીવ ખેલા લીધા છે. તેવારે ઋજુસુત્રનય વોલ્યો જે ઉપયોગવંત તે જીવ. ઇહાં ઇન્દ્રિયાદિક સર્વ ટલ્યા પળ અજ્ઞાન તથા જ્ઞાનના ભેદ ટલ્યા નહીં. હવે શબ્દનય વોલ્યો જે નામજીવ, સ્થાપના જીવ, દ્રવ્યજીવ, ભાવ જીવ, ઇહાં જીવમાં ગુણ નિર્ગુણનો ભેદ પઢ્યો નહી, તેવારે

समभिरुद्धनय बोल्यो जे ज्ञानादिगुणवंत ते जीव तेवारे मतिज्ञान श्रुतज्ञान इत्यादिक साधक अवस्थाना गुण ते सर्व जीव स्वरूपमां आव्या, हवे एवंभूतनय बोल्यो जे अनंतज्ञान, अनंतदर्शन, अनंत चारित्र, शुद्धसत्तावंत ते जीव, ए नये जे सिद्ध अवस्थामां गुण हता तेज ग्रह्या ए सात नये जीव द्रव्य कह्यो

हवे सातनये धर्म कहे छे नैगमनय बोल्या जे सर्व धर्म छे कैमके सर्व माणी धर्मने चाहे छे ए नय स्वरूप धर्म—नाम धर्मने धर्म कहे, हवे संग्रहनय बोल्या जे बडेराये आदर्श ते धर्म, एणे अनाचार छोड्यो पण कुलाचारने धर्म कह्यो, व्यवहारनय बोल्यो जे सुखनु कारण ते धर्म एणे पुण्य करणीने धर्म करी मान्या, ऋजुसुत्रनयमते जे उपयोग सहित तैराग्यरूप परिणाम ते धर्म कहिये, ए नयमां यथाप्रवृत्तिरुणना परिणाम प्रमुख सर्व धर्ममां गण्या ते मिथ्यात्वीने पण होय हवे शब्दनय बोल्या जे धर्महुं मूल समकित छे माटे समकित तेज धर्म तेवार् समभिरुद्धनय बोल्यो जे जीव अजीव नयतत्व तथा छ द्रव्यने ओलखीने जीवसत्ता ध्याये अजीवनो त्याग करे एहवो ज्ञान दर्शन चारित्रनो शुद्धनिश्चय—परिणाम ते धर्म, ए नये साधक सिद्ध परिणाम ते धर्मपणे लीधा एवभूतनय बोल्यो जे श्रुतज्ञान स्थापित परिणाम क्षपकत्रिणि कर्मसयना कारण ते साधन धर्म जे जीवनो मूल स्वभाव ते वस्तु धर्म जे मोक्षरूप कार्य नोपने सिद्धमां रहें ते धर्म, ए साते नये धर्म कह्यो.

हवे सातनये सिद्धपणो कहे छे नैगमनयने मते सर्व जीव सिद्ध छे कैमके सर्व जीवना आठ रुचक प्रदेश सिद्ध समान निर्मल छे माटे संग्रहनय कह जे सर्व जीवनो सत्तामिद्ध समान छे एणे पर्यायार्थिक नयकरी कर्म सहित अगम्या ते दात्रीने

દ્રવ્યાર્થિક નયેકરી અવસ્થા અંગીકાર કરી. તેવારે વ્યવહારનય વોલ્યો જે વિદ્યા લલિત પ્રમુખ ગુણે કરી સિદ્ધ થયો તે સિદ્ધ. એ નયે વાહ્ય તપ પ્રમુખ અંગીકાર કર્યા, હવે ઋજુમૂત્રનય વોલ્યો કે જેણે પોતાના આત્માની સિદ્ધિપણની સત્તા ઓલસી અને ધ્યાનનો ઉપયોગ પળ તેજ વર્તે છે તે સમયે તે જીવ સિદ્ધ જાણવો. એ નયે સમકીર્તિ જીવ સિદ્ધ સમાન છે એમ કહ્યું. હવે શબ્દનય વોલ્યા જે શુદ્ધ શુદ્ધ ધ્યાન પ્રરિણામ નામાદિક નિર્ભેપે તે સિદ્ધ. તેવારે સમભિરૂઢનય વોલ્યો જે કેવલજ્ઞાન, કેવલદર્શન, યથાહ્યાતચારિત્ર એ ગુણે સહિત તે સિદ્ધ જાણવા. એ નયે તેરમા ચંદ્રમા ગુણઠાણાના કેવલીને સિદ્ધ કહ્યા. અને એવંભૂતનય કહે છે કે જેના સકલ કર્મ ક્ષય થયા લોકને અંતે વિરાજમાન અષ્ટગુણ સંપન્ન તે સિદ્ધ જાણવા. એ રીતે સિદ્ધ પદે સાત નય કહ્યા. એમ સાત નય મિલ્યા સમકીર્તિ છે અને જે એક નયને ગ્રહણ કરે તે મિથ્યાત્વી છે. એ સાતે નય સિદ્ધ તે વચન પ્રમાણ છે અને એ સાત નયમાં કોઈ પળ નયને ઉત્થાપે તેનું વચન અપ્રમાણ છે.

હવે પ્રમાણનો વિચાર કહે છે. પ્રમાણના બે ભેદ છે. એક પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ, વીજું પરોક્ષ પ્રમાણ. તેમાં જે જીવ પોતાના ઉપયોગથી દ્રવ્યને જાણે તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહિયું. જેમ કેવલી છ દ્રવ્ય પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે જાણે તથા દેશે તે માટે કેવલજ્ઞાન તે સર્વથી પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન છે, અને મનઃ પર્યવજ્ઞાન તે મનોવર્ગના પ્રત્યક્ષ જાણે તથા અવધિજ્ઞાન તે પુદ્ગલ દ્રવ્યને પ્રત્યક્ષ જાણે માટે એ બે જ્ઞાન દેશ પ્રત્યક્ષ છે. વીજું છદ્મસ્થજ્ઞાન તે સર્વ પરોક્ષ પ્રમાણ છે.

હવે પરોક્ષ પ્રમાણ કહે છે. મતિજ્ઞાનનો અને શ્રતજ્ઞાનનો ઉપયોગ પરોક્ષ પ્રમાણ છે, કેમકે જે શાસ્ત્રના બલથી જાણે તે પરોક્ષ

પ્રમાણ કહિયે. તે પરોક્ષ પ્રમાણના ત્રણ મેદ છે. ૧ અનુમાન પ્રમાણ, ૨ આગમ પ્રમાણ, ૩ ઉપમાન પ્રમાણ. તેમાં અનુમાન પટલે કોડક સહિનાણ દેહીને જે જ્ઞાન થાય જેમ ધુમાઢો દેહીને અગ્નિનુ અનુમાન થાય અને આગમ પટલે શાસ્ત્રની સાચી જે રાત જાણિયે જેમ દેવલોક તથા નરક નિગોદ વિગેરેનો વિચાર આગમથી જાણિયે ત્રેયે તે આગમપ્રમાણ, અને કોડક વસ્તુનો દૃષ્ટાન્ત આપીને વસ્તુને ઓલ્લાવથી તે ઉપમાન પ્રમાણ જાણરા. ૫ પ્રમાણ કદા હવે સત્ અસત્ પક્ષથી સમ્પન્ની કહે છે

૧ સ્વાત્ કેહતાં અનેકાંતપણે સર્વ અપેક્ષા લેડ જીવદ્રવ્યમાં આપણો દ્રવ્ય, આપણો સ્વેત્ર, આપણો કાલ, આપણો ભાવ એમ આપણે, શુણપર્યાય જીવ છે તેમ સર્વ દ્રવ્ય આપણે શુણપર્યાય છે તે સ્વાત્ અસ્તિ નામા પહલા ભાગો થયો.

૨ જે જીવમાં જીજા પાંચ દ્રવ્યના ૧ દ્રવ્ય ૨ સ્વેત્ર ૩ કાલ ૪ ભાવ નથી પટલે પરદ્રવ્યના શુણનો નાસ્તિપણો સર્વ દ્રવ્યમાં છે. ૫ સ્વાત્ નાસ્તિ જીજો ભાગો થયો.

૩ દ્રવ્ય સ્વશુણે અસ્તિ અને પરશુણે નાસ્તિ ૫ વે ભાંગા એક સમયે દ્રવ્યમાં છે. જેમ જે સમયે શુદ્ધ સ્વશુણની અસ્તિ છે તેજ સમયે પરશુણની નાસ્તિ પણ છે, માટે અસ્તિ નાસ્તિ ૫ વેહુ ભાંગા મેલા છે તે સ્વાત્ અસ્તિ નાસ્તિ જીજો ભાગો થયો.

૪ અસ્તિ અને નાસ્તિ ૫ વેહુ ભાંગા એક સમયમાં છે તો ૪ વેને કમી અસ્તિ પટલો ચોલતા અસરપાતા સમય લાગે તેથી નાસ્તિ ભાંગા તેજ ચલેને કહેવાના નહીં અને જો નાસ્તિ ભાંગો થયો તો અસ્તિપણો નાવ્યો માટે એકજ અસ્તિ કહેતાં યકાં નાસ્તિપણો તેજ સમયે દ્રવ્યમાં છે તે નહીં કહેવાનો માટે મૃપાવાદ છાગે, તેમજ નામ્નિ કહેતાં અસ્તિનો મૃપાવાદ ગાગે, માટે

સિદ્ધના જીવને ચલાવવાપણો કરતો નથી તેનું કેમ ? તેને ઉત્તર કહે છે જે સિદ્ધના જીવ અક્રિય છે માટે ચાલતા નથી પણ તે ક્ષેત્રમાં જે સૂક્ષ્મ નિગોદના જીવ તથા પુદ્ગલ છે તેહને ધર્માસ્તિકાય ચલાવે છે માટે પોતાની ક્રિયા કરે છે, તેમજ અધર્માસ્તિકાય જીવ તથા પુદ્ગલને સ્થિર રાખવાની ક્રિયા કરે છે, તથા આકાશ દ્રવ્ય તે સર્વ દ્રવ્યને અવગાહનારૂપકાર્ય કરે છે. इहां कोइ पूछे जे अलोकाकाशमां तो वीजुं कोइ द्रव्य नथी तो अलोकाकाश कया द्रव्यने अवगाहदान आपे छे तेने उत्तर कहे छे जे अलोकाकाशमां अवगाह करवानी शक्ति तो लोकाकाश जेवीज छे परंतु तिहां अवगाहनो दान लेनार द्रव्य कोइ नथी माटे अवगाहदान करतो नथी अने पुદ્ગલ દ્રવ્ય મિલવા ચિત્તરવારૂપ ક્રિયા કરે છે, તથા કાલદ્રવ્ય વર્તનારૂપ ક્રિયા કરે છે, અને જીવ દ્રવ્ય જ્ઞાન લક્ષણ ઉપયોગરૂપ ક્રિયા કરે છે. एम सर्व द्रव्य पोताने परिणामी स्वसत्तानी क्रिया करे छे. ए द्रव्यत्वपणो कह्यो.

૪ પ્રમેયત્વં કહેતાં પ્રમેયપણો જે છ દ્રવ્યમાં પ્રમેયપણો છે, તેનો પ્રમાણ કેવલી પોતાના જ્ઞાનથી કરે છે, જે ધર્માસ્તિકાય તથા અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાય એકેક દ્રવ્ય છે, અને જીવદ્રવ્ય અનંતા છે, તેહની ગણતી કહે છે. સંજી મનુષ્ય સંખ્યાતા છે, અસંજી મનુષ્ય અસંખ્યાતા છે, નારકી અસંખ્યાતા છે, દેવતા અસંખ્યાતા છે, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય અસંખ્યાતા છે, વેદેન્દ્રી અસંખ્યાતા છે, તેરિન્દ્રી ચૌરેન્દ્રીય અસંખ્યાતા છે, પૃથ્વીકાય અસંખ્યાતા, અપકાય અસંખ્યાતા, તેડકાય અસંખ્યાતા, વાયુકાય અસંખ્યાતા, પ્રત્યેક વનસ્પતિ જીવ અસંખ્યાતા, તે થકી સિદ્ધના જીવ અનંતા તે થકી વાદર નિગોદના જીવ અનંત-

ગુણા પટલે ઘાદર નિગોદ તે કદમૂલ આદુ સુરણ પ્રમુખ પદને સુદને અગ્રભાગે અનંતા જીવ છે તે સિદ્ધના જીવથી અનંતગુણા છે અને સૂક્ષ્મનિગોદ સર્વથી અનંતગુણા છે. સૂક્ષ્મનિગોદનો વિચાર કહે છે જેટલા લોકાકાશના પ્રદેશ તેટલા ગોલા છે તે એકેક ગોલામાં અસંખ્યાતા નિગોદ છે. નિગોદ શબ્દનો અર્થ એ છે જે અનંતા જીવનો પિંડ ભૂત એક શરીર તેહને નિગોદ કહ્યો. તે એકેકી નિગોદમધ્યે અનંતા જીવ છે. તે અતીતકાલના સર્વ સમય તથા અનાગતકાલના સર્વ સમય અને વર્તમાન કાલનો એક સમય તેને મેલા કરી અનંતગુણા કરીયે પટલા એક નિગોદમાં જીવ છે પટલે અનંતા જીવ છે એ સંસારી જીવ એકેકાના અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે, અને એકેકા પ્રદેશે અનંતિ કર્મવર્ગણા લાગી છે. તે એકેક વર્ગણા મધ્યે અનંતા પુદ્ગલ પરમાણુ છે એમ અનંતા પરમાણુ જીવ સાથે લાગ્યા છે તે થકી અનંત ગુણા પુદ્ગલ પરમાણુ જીવથી રહિત છુટા છે.

ગોલાય અસખિજ્ઞા, અસખ નિગોયઓ હવઙ્ ગોલો॥
ઇક્ષિક્ષમિ નિગોદ, અણતજીવા મુણેયઠ્ઠા ॥૧॥

અર્થ—લોકમાંહે અસંખ્યાતા ગોલા છે, એકેકા ગોલા મધ્યે અસંખ્યાતિ નિગોદ છે. એકેક નિગોદમાં અનંતા જીવ છે ॥

સત્તરસ સમહિયાકિરી । ઇગાણુપાણુમિ હુતિ ખુદ્ધભવા
સગતીસસયતિહુત્તર પાણુ પુણ ઇગ મુહુત્તમિ ॥૧॥

અર્થ—નિગોદિયા જીવ તે મનુષ્યના એક વસાસમાં સત્તર ૧૭ ભવ જાજેરા કરે છે અને સઢગીસસો તિર્હુતેર ૩૭૭૩ શ્વાસોછાસ એક મુહુત્તમા થાય.

પણસદ્ધિ સહસ્ય પણસયા છત્તિસા ઇગ મુહુત્ત સ્વદ્ભવા
આવલિયાણં દો સય । છપન્ના એગ સ્વદ્ભવે ॥૧॥

અર્થ—નિગોદના જીવ એક મુહૂર્તમાં ૬૫૫૩૬ ભવ કરે
અને નિગોદનો એક ભવ ૨૫૬ આવલીનો છે. ક્ષુલ્લક ભવનો
એ પ્રમાણ છે.

અત્થિ અણંતાજીવા, જેહિં ન પત્તો તસાઇપરિણામો
ઉવજ્જંતિયચયંતિય, પુણોંવિ તત્થેવ તત્થેવ ॥૧॥

અર્થ—નિગોદમાં અનંતા જીવ એવા છે, જે જીવ ત્રસ-
પણો પહેલા કિવારે પામ્યા નથી અનંતો કાલ પૂર્વે ગયો અને
અનંતો કાલ જાશે પણ તે જીવ વારંવાર તિહાંજ ઉપજે છે અને
તિહાંજ ચલે છે. એમ એક નિગોદમાં અનંતા જીવ છે તે નિગો-
દના બે ભેદ છે. એક વ્યવહાર રાશી નિગોદ, અને વીજો અવ્ય-
વહારરાશી નિગોદ. તેમાં જે વાદર એકેન્દ્રિયપણો થાવે ત્રસપણા
પામીને પાછા નિગોદમાં જાડ પડ્યા છે તે નિગોદિયા જીવને
વ્યવહાર રાશિયા કહિયે, અને જે જીવ કોઈ પણ કાલે નિગો-
દમાંથી નિકલ્યા નથી તે જીવ અવ્યવહારરાશીયા કહિયે. અને
ઈહાં મનુષ્યપણાથી જેટલા જીવકર્મ સ્વપાવીને એક સમયમાં મોક્ષ
જાય છે તેટલા જીવ તેજ સમયે અવ્યવહારરાશી સૂક્ષ્મ નિગોદ-
માંથી નિકલીને ઊંચા આવે છે. જો દશ જીવ મોક્ષ જાય તો
દશ જીવ નિકલે. કોઈક વેલાએ ભવ્ય જીવ ઓછા નિકલે તો
તે ઠેકાણે એક બે અભવ્ય નિકલે પણ વ્યવહારરાશીમાં જીવ
કોઈ વધે ઘટે નહીં. એવા નિગોદના અસંખ્યાતા લોક માંહેલા
ગોલા તેં છદિશીના આવ્યા પુદ્ગલને આહારાદિપણે લે છે તે
સકલ ગોલા કહેવાય. અને લોકાંતના પ્રદેશે જે નિગોદના
ગોલા રહ્યા છે તેને ત્રણ દિશીના આહારની ફરશના છે માટે

વિકલ ગોલા કહિયે. એ સૂક્ષ્મ નિગોદમાં પાંચ થાવરના સૂક્ષ્મ જીવ તે સર્વ લોકમાં કાજલની કુંપલીની પેરેભર્યા થકા વ્યાપી રહ્યા છે અને સાધારણપણો તે માત્ર એક વનસ્પતિમાંજ છે પણ ચાર થાવરમા નથી. એ સૂક્ષ્મ નિગોદમાં અનંત દુઃખ છે તેનું હ્રદાહરણ કહે છે. સાતમી નરકનુ આયુષ્ય તેત્રીસ સાગરોપમનું છે તે તેત્રીસ સાગરોપમના જેટલા સમય થાય તેટલા વચ્ચે સાતમી નરકમાં હાલુદો તેત્રીસ સાગરોપમને આયુષ્યે કોઈક જીવ ઉપજે તેટલા (અસંરયાતા) મયમાં જેટલું ઊંડન મેડનનું દુઃખ થાય તે સર્વ એકઠું કરિયે તેથી અનંતગણું દુઃખ નિગોદના જીવ એક સમયમાં ભોગવે છે. દૃષ્ટાંત જેમ કોઈક મનુષ્યને સાહાજન ક્રોધ લોહાની છુડને અગ્નિથી તપાવીને કોઈક દેવતા સમકાલે ચાપે તેને જે વેદના થાય તેથી અનંતગુણી વેદના નિગોદ મધ્યે છે, અને મહ્ય જીવને નિગોદનુ કારણ તે અજ્ઞાન દશા છે, માટે તેહનો ત્યાગ કરો. એ નિગોદનો વિચાર કહ્યો. એ સર્વ પ્રમેયનો પ્રમાતા આત્મા પોતાના જ્ઞાન ગુણે કરી પ્રમેયનો પ્રમાણ કરે એ પ્રમેય-પણો કહ્યો.

૫ સત્ત્વપણો તે છ દ્રવ્ય એક સમયમા ઉપજે વિણસે છે અને સ્થિરપણે છે ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણો તેહિજ સત્ત્વપણો. “ઉત્પાદ વ્યયધ્રુવયુક્તં સત્” इति तत्त्वार्थ वचनात् તે વિસ્તારથી કહી દેશાંક છે જેપર્માસ્તિકાયના અસંરયાતા પ્રદેશ છે તિહાં એક પ્રદેશમાં અગુરુ-લઘુ અસંરયાતો છે અને વીજા પ્રદેશમાં અનંતો અગુરુલઘુ છે, ત્રીજા પ્રદેશમાં સંરયાતો અગુરુલઘુ છે એમ અસંરયાતા પ્રદેશમાં અગુરુલઘુપર્યાય ઘટનો વચ્ચે રહે છે તે અગુરુલઘુ પર્યાય ચલ છે તે જે પ્રદેશમાં અસંરયાતો છે તે પ્રદેશમા અનંતો થાય છે, અને અનંતાને ઠેકાણે અસંરયાતા થાય છે એમ લોકપ્રમાણ અસંરયાત

પ્રદેશમાં શરીરો સમકાલે અગુરુ લઘુ પર્યાય ફિરે છે તે જે પ્રદેશમાં અસંખ્યાતો ફિટીને અનંતો થાય છે, તે પ્રદેશમાં અસંખ્યાપણાનો વિનાશ છે, અને અનંતપણાનો ઉપજવો છે, અને અગુરુલઘુપણે ગુણ ધ્રુવ છે, એમ ઉપજવો વિણસવો અને ધ્રુવ એ ત્રણે પરિણામ છે. અધર્માસ્તિકાયમાં પણ એ ત્રણે પરિણામ અસંખ્યાત પ્રદેશે સદા સમય સમયમાં પરિણમી રહ્યા છે. તેમાં પણ ઉપજે વિણશે અને સ્થિર રહે છે. એમ આકાશના અનંતા પ્રદેશમાં પણ એક સમયે ત્રણ પરિણામ પરિણમે છે અને જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ છે તે મધ્યે પણ ઉપજે વિણસે થિર રહે (છે) તથા પુદ્ગલ પરમાણુમાં પણ સમયે સમયે થાય છે અને કાલનો વર્તમાન સમય ફિટીને અતીતકાલ થાય છે તો તે સમયમાં વર્તમાનપણાનો વિનાશ છે અને અતીતપણાનો ઉપજવો છે કાલ પણે ધ્રુવ છે. એ સ્થૂલ થકી ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવપણો કહ્યો, અને વસ્તુગતે મૂલપણે જ્ઞેયને પલટવે જ્ઞાનનો પણ તે ભાસનપણે પરિણમવો થાય તે પૂર્વ પર્યાય ભાસનનો વ્યય અને અભિનવ જ્ઞેયના પર્યાય ભાસનનો ઉત્પાદ તથા જ્ઞાનપણાનો ધ્રુવ એ રીતે સર્વ ગુણના ધર્મની પ્રવૃત્તિરૂપ પર્યાયનો ઉત્પાદ વ્યય શ્રીસિદ્ધભગવન્તમાં પણ થઈ રહ્યો છે. એમજ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશે તે ક્ષેત્ર ગત પુદ્ગલ તથા જીવને પહેલે સમયે અસંખ્યાત ચલણ સહાયીપણો પરિણમતો હતો અને વીજે સમયે અનન્ત પરમાણુ તથા અનન્તા જીવ પ્રદેશને ચલન સહાયી થયો તેવારે અસંખ્યાતા ચલન સહાયનો વ્યય, અને અનંતા ચલન સહાયનો ઉપજવો, અને ગુણપણે ધ્રુવ, એમ ધર્મદ્રવ્યમધ્યે ઉત્પાદ વ્યય થઈ રહ્યો છે. તેમજ અધર્માદિક દ્રવ્યને વિષે પણ ભાવવું. તથા વલી કાર્ય કારણપણે ઉત્પાદ વ્યય તથા અગુરુલઘુના ચલનનો ઉત્પાદ વ્યય પંચાસ્તિકાયને વિષે કહેવો. તથા કાલદ્રવ્ય તે ઉપચાર છે તેનું સ્વરૂપ સર્વ ઉપચારથીજ કહેવું. એ રીતે સર્વ

દ્રવ્યમાં સત્પણો છે જો અગુરુલઘુનો મેદ ન થાય તો પછે પ્રદે-
શનો માંહોમાંહે મેદ કેમ થાય ? તે માટે અગુરુલઘુનો મેદ
સર્વમાં છે અને જેનો ઉત્પાદ વ્યય રૂપ સત્પણો એક છે તે દ્રવ્ય
એક છે. તથા જેનો ઉત્પાદ વ્યય સત્પણો જૂદો તે દ્રવ્ય પણ
જૂદો છે એટલે સત્ કહેતા સત્ત્વપણો કહ્યો.

૬ અગુરુલઘુપણો કહે છે. જે દ્રવ્યનો અગુરુલઘુ પર્યાય છે
તે છ પ્રકારની હાનિ વૃદ્ધિ કરે છે. તેમાં છ પ્રકારની વૃદ્ધિ છે
૧ અનન્ત ભાગવૃદ્ધિ, ૨ અસંખ્યાતભાગવૃદ્ધિ, ૩ સંખ્યાતભાગ-
વૃદ્ધિ, ૪ સંખ્યાતગુણવૃદ્ધિ, ૫ અસંખ્યાતગુણવૃદ્ધિ, ૬ અનંતગુણ
વૃદ્ધિ. હવે છ પ્રકારની હાનિ કહે છે. ૧ અનન્તભાગહાનિ, ૨ અ-
સંખ્યાતભાગહાનિ, ૩ સંખ્યાતભાગહાનિ, ૪ સંખ્યાતગુણહાનિ,
૫ અસંખ્યાતગુણહાનિ, ૬ અનંતગુણહાનિ. એ રીતે છ પ્રકારની
વૃદ્ધિ તથા છ પ્રકારની હાનિ તે સર્વ દ્રવ્યમાં સદા સમય સમય
થઈ રહી છે. વૃદ્ધિ તે ઉપજવો અને હાનિ તે વ્યય કહિયે. એ
અગુરુલઘુપણો કાઠો. નહીં શુરુ તથા નહીં લઘુ તે અગુરુલઘુ
સ્વભાવ કહિયે. એ સર્વ દ્રવ્ય મધ્યે છે, તે શ્રી ભગવતી મૂરે “સ-
વ્વદ્રવ્યા સવ્વગુણા સવ્વપણસા સવ્વપણવા સવ્વદ્વા
અગુરુલઘુઆપ” અગુરુલઘુ સ્વભાવને આચરણ નથી તથા આત્મા
મધ્યે જે અગુરુલઘુગુણ તે આત્માના સર્વ પ્રદેશે સાચિક ભાવ
ધરે સર્વ ગુણ સામાન્યપણે પરિણમે, પણ અધિકા ઓછા પરિણમે
નહી તે અગુરુલઘુગુણનું પ્રવર્તન જાણતું તે અગુરુલઘુ ગુણને
ગોચરકર્મ રોકે છે. એ અગુરુલઘુ સ્વભાવ તે સર્વ દ્રવ્યમાં છે.

હવે ગુણની માનના કહા છે તિહા જેટલા છપ દ્રવ્યમાં સ-
રીસા ગુણ છે તે સામાન્ય ગુણ કહિયે, અને જે ગુણ એક દ્રવ્ય-
માં છે અને બીજા દ્રવ્યમાં નથી તે વિશેષ ગુણ કહિયે જે ગુણ

કોઈક દ્રવ્યમાં છે અને કોઈક દ્રવ્યમાં નથી તે સાધારણ અ-સાધારણ ગુણ કહિયે. એમ એ છ દ્રવ્યમાં અનંતગુણ, અનન્ત પર્યાય, અનન્ત સ્વભાવ સદા શાશ્વતા છે. જેમ શ્રી કેવલી ભગવંતે પ્રરૂપ્યા તે સર્વ જે રીતે છે તે રીતે સદ્દેહના પૂર્વક યથાર્થ ઉપયોગથી શ્રુતજ્ઞાનાદિકથી યથાર્થપણે જાણવા-સદ્દેહવા. એ નિશ્ચયજ્ઞાન મોક્ષનું કારણ છે. જે જીવ જ્ઞાન પામ્યો તે જીવ વિરતિ કરે છે તે ચારિત્ર કહિયે. જ્ઞાનનું ફલ વિરતિપણો છે તે મોક્ષનું તત્કાલ કારણ છે.

હવે નિશ્ચય ચારિત્ર અને વ્યવહાર ચારિત્રનો વિચાર કહે છે. તેમાં પ્રથમ વ્યવહાર ચારિત્ર તે જે પ્રાણાતિપાતવિરમણ પ્રમુખ પંચ મહાવ્રતરૂપ તે સર્વ વિરતિ કહિયે અને સ્થૂલપ્રાણાતિપાત-વિરમણ વ્રતાદિક શ્રાવકનાં વારવ્રત તે દેશ વિરતિ ચારિત્રનાં જાણવું. એ વ્યવહાર ચારિત્ર સુખનું કારણ છે એવી કર્ણીરૂપ શ્રાવકના વાર વ્રત અને યતિનાં પાંચ મહાવ્રત તે અભવ્યને પણ આવે તેથી દેવતાની ગતિ પામે પણ સકામ નિર્જેરાનું કારણ ન થાય. इहां કોઈ પૂછે કે મોક્ષનું કારણ નથી તો એટલું કષ્ટ શા વાસ્તે કરિયે? તેને ઉત્તર જે ત્યાગ બુદ્ધિ નિશ્ચય જ્ઞાન સહિત ચારિત્ર તે મોક્ષનું કારણ છે માટે નિશ્ચય ચારિત્ર સહિત વ્યવહાર ચારિત્ર પાલવું તે નિશ્ચય ચારિત્ર કહે છે. શરીર, इन्द्रिय, વિષય, કષાય, યોગ એ સર્વ પરવસ્તુ જાણી છોડવા તથા આહાર તે પુદ્ગલ વસ્તુ જાણી છાંડવો. આત્મા અણાહારી છે તે માટે મુજને આહાર કરવો ઘટે નહીં. આહાર તે પુદ્ગલ છે, આત્મા અપુદ્ગલી છે તે માટે ત્યાગ કરવો. તદ્રૂપ જે તપ તે તપ નિશ્ચય ચારિત્રમાં જાણ-વું. ચારિત્ર કહેતાં ચંચલતાં રહિત થિરતાના પરિણામ અને

આત્મ સ્વરૂપને વિષે એકત્વપણે રમણ તન્મયતા સ્વરૂપ વિશ્રાંતિ-તત્વાનુભવ તે ચારિત્ર કહિયે. તે ચારિત્રના બે ભેદ છે એક દેશવિરતિ, બીજું સર્વ વિરતિ. તિહા દેશ વિરતિ કહેતાં શ્રાવરુનાં વાર વ્રત તે વાર વ્રત નિશ્ચય તથા વ્યવહારથી કહે છે.

૧ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત-તે પરજીવને આપણા જીવ સરીખો જાણી સર્વ જીવની રક્ષા કરે તે વ્યવહાર દયા થઈ માટે વ્યવહાર પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત જાણવું અને જે આપણો જીવ કર્મ વંશ પડ્યો દુઃખી થાય છે તે આપણા જીવને કર્મવધનથી મુકાવવું અને આત્મ ગુણ રક્ષા કરી ગુણ વૃદ્ધિ કરવી તે સ્વદયા વંધહેતુ પરિણતિ નિવારિ સ્વરૂપ ગુણને પ્રગટપણે કરવા, જે ગુણ પ્રગટ થયો તે રાખવો, ઘટલે જ્ઞાને કરી મિથ્યાત્વ ટાલી આપણા જીવને નિર્મલ કરે તે નિશ્ચયથી પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત કહિયે.

૨ મૃપાવાદ વિરમણવ્રત કહે છે જૂઠું વચન ચિલકુલ ઘોલવું નહીં તે વ્યવહાર મૃપાવાદ વિરમણવ્રત, હવે નિશ્ચય કહે છે જે પર શુદ્ધલાદિક વસ્તુને આપણી કહેવી તે મૃપાવાદ વચન છે. અને જીવને અજીવ કહે તથા અજીવને જીવ કહે શ્યાદિક અજ્ઞાન તે ભાવ મૃપાવાદ છે. અથવા સિદ્ધાન્તના અર્થ છોટા કહે એ મૃપાવાદ જેણે છાહ્યો તે નિશ્ચય મૃપાવાદ વિરમણવ્રત કહિયે ઘટલે ધીજા અદત્તાદાનાદિક વ્રત જો ભાજે (ભાગે) તો તેનો માત્ર ચારિત્ર ભંગ થાય પણ જ્ઞાન દર્શનનો ભંગ ન થાય અને જેણે નિશ્ચય મૃપાવાદ વિરમણના ભંગ કર્યો તેણે સમક્ષિત તથા જ્ઞાન અને ચારિત્ર એ વ્રતનો ભંગ કર્યો, તથા આગમના એમ કહ્યું છે જે એક સાધુએ ચોથો વ્રત ભંગ કર્યો અને એક સાધુએ

વીજો મૃપાવાદ વ્રત ભંગ કર્યો તો જેને ચોથો વ્રત ભંગ કર્યો તે આલોચન લેઈ શુદ્ધ થાય પણ જે સિદ્ધાન્તના અર્થનો મૃપા ઉપદેશ આપે તે આલોચન લીધે પણ શુદ્ધ થાય નહીં.

૩ અદત્તાદાન વિરમણ વ્રત કહે છે, જે પારકું ધન વસ્તુ છુપાવે; ચોરી કરે; ટગવાજી કરી લીધે તે ચોરી છે, એટલે પારકી વસ્તુ ધણીના દીધા વિના લેવી નહીં એ વ્યવહારથી અદત્તાદાનવિરમણ વ્રત જાણવું. અને જે પાંચ ઇન્દ્રિયના ત્રેવીસ વિષય, આઠ કર્મવર્ગના ઇત્યાદિક પરવસ્તુ લેવી નહીં તથા તેની વાંછા ન કરવી તે આત્માને અગ્રાહ્ય છે માટે, તે નિશ્ચયથી અદત્તાદાનવિરમણ વ્રત કહિયે. ઇહાં કોઈ પૂછે જે વિષયની અને કર્મની વાંછા કોણ કરે છે? તેને ઉત્તર. જે પુણ્યને મેલો લેવા યોગ્ય કહે છે તે જીવ કર્મની વાંછા કરે છે, જે પુણ્યના ૪૨ ભેદ છે તે નામ કર્મની શુભ પ્રકૃતિ છે એટલે જે વ્યવહાર અદત્તાદાન તો નથી લેતા પણ અંતરંગ પુણ્યાદિકની વાંછા છે તેને નિશ્ચય અદત્તાદાન લાગે છે.

૪ મૈથુન વિરમણવ્રત કહે છે, જે પુરુષ પરસ્ત્રીનો પરિહાર કરે, તથા જે સ્ત્રી પરપુરુષનો પરિહાર કરે, ઇહાં સાધુને સ્ત્રીનો સર્વથા ત્યાગ છે, અને ગૃહસ્થને પરણેલી સ્ત્રી માકલી છે, પરસ્ત્રીનો પચ્ચણ છે તે વ્યવહારથી મૈથુનનું વિરમણ કહિયે અને જે વિષયની અભિલાષાનો તથા મમતા તૃપ્ણાનો ત્યાગ, પરભાવ વર્ણાદિક પરદ્રવ્યના સ્વામિત્વાદિક તેનો અભોગીપણો આત્મા સ્વગુણ જ્ઞાનાદિકનો ભોગી છે અને એ પુદ્ગલસ્વંધ તે અનંતા જીવની ઇંઠ છે તેને કેમ ભોગવે? એ રીતે ત્યાગ નિશ્ચયથી મૈથુન વિરમણ કહિયે. જેણે વાહ્ય વિષય છાંડ્યો છે અને અંતરંગ લાલચ છુટી નથી તો તેહને તે મૈથુનના કર્મ લાગે છે.

૫ પરિગ્રહ પરિમાણવ્રત કહે છે. પરિગ્રહ ધન-ધાન્ય-દાસ-

ઢાસી-ચતુષ્પદ-જમીન-વસ આધરણનો ત્યાગ તેમાં સાધુને તો સર્પના પરિગ્રહનો ત્યાગ છે તથા શ્રાવકને ઇચ્છા પરિમાણ છે જેટલી ઇચ્છા હોય તેટલો પરિગ્રહ મોકલો રાસે. વીજાની વિરતિ કરે એ વ્યવહારથી કહ્યો અને જે ભાવ કર્મ રાગદ્વેષ અજ્ઞાન દ્રવ્ય કર્મ જ્ઞાનાવરણીય પ્રમુખ આઠ કર્મ અને શરીર દ્રવ્યનો પરિહાર એટલે કર્મને જાણી છાંડવા તે નિશ્ચયથી પરિગ્રહનો ત્યાગ એટલે પરવસ્તુની મૂર્છા છાંડવી જેણે મૂર્છા છોડી તેણે પરિગ્રહ છોડ્યોજ છે એમ જાણવું

૬ દિશિપરિણામ વ્રત કહે છે. તિહાં તિરછિ ચાર દિશી પાચમી અઘો છટ્ટી ઉર્ધ્વ એ છ દિશિના ક્ષેત્રનો માન કરા મોકલો રાસે તે વ્યવહારથી દિશિપરિણામ કહિયે અને ચાર ગતિમા મટકણુ તે કર્મનું ફલ છે એમ જાણી તેથી ઉદાસીપણો અને સિદ્ધ અવસ્થા (નો) શું ઉપાદેયપણો તે નિશ્ચય દિશિપરિમાણ વ્રત કહિયે.

૭ ભોગોપભોગપરિમાણ વ્રત કહે છે. જે એકરાર ભોગવણું તે ભોગ અને વારંવાર ભોગવણું તે ઉપભોગ તેનો પરિમાણ કરે તે વ્યવહાર ભોગોપભોગવ્રત કહિયે, અને જે વ્યવહારનયે કર્મનો કર્તા મોક્તા જીવ છે અને નિશ્ચયનયે તો કર્મનો કર્તા કર્મ છે આત્મા અનાદિનો પરમાવ ભોગી થયો છે તેથી પરમાવગ્રાહક અને પરમાવરણક થયો એટલે આત્માની શાયકતા, ગ્રાહકતા, ભોગ્યતા, રક્ષકતા વીગદે કર્તા પણો વીગદ્યો, તેવારે પરમાવ કર્તા થયો તેથી પરમાવ રંગીપણે આઠ કર્મનો કર્તા થયો છે પણ સત્તાયે તો સ્વભાવનો કર્તા છે પણ સ્વરૂપ અવરાણા તેથી સ્વરૂપ કરી શકનો નથી. વિભાવને કરે છે, અજ્ઞાનપણે જીવનો ઉપયોગ મલ્યો છે, પોતાના જ્ઞાનાદિક ગુણનો કર્તા

મોક્તા છે એવો સ્વરૂપાનુયાયી પરિણામ તે નિશ્ચયભોગોપભોગ-
વ્રત ત્યાગ જાણવો.

૮ અનર્થદળદિવરમણવ્રત કહે છે. કામ વિના જીવને
વધ કરવો. પારકા વાસ્તે આરમ્ભ પ્રમુખ કરવાની આજ્ઞા પ્રમુખ
આપવી તે વ્યવહાર અનર્થદંડ અને શુભાશુભ કર્મ તે મિથ્યાત્વ
અવિરતિ કષાય યોગથી વંધાય છે તેને જીવ આપણા કરી જાણે
એ નિશ્ચયથી અનર્થદંડ.

૯ સામાયિક વ્રત કહે છે. જે મન વચન કાયાને આ-
રમ્ભથી ટાલીને તેને નિરારમ્ભપણે વર્તીવે તે વ્યવહાર સામાયિક
જાણવો. અને જે જીવ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર ગુણ વિચારે
સર્વ જીવ સત્તા ગુણ એક સમાન જાણી સર્વથી સમતાપરિણામ
તે નિશ્ચય સમતારૂપ સામાયિક કહિયે.

૧૦ દેશાવગાશિક વ્રત કહે છે. જે મન વચન કાયા યોગ
એક ઠોર કરી એકસ્થાનકે વેસી ધર્મ ધ્યાન કરવો તે વ્યવહાર
દેશાવગાશિક કહિયે. અને જે શ્રુતજ્ઞાને કરી છ દ્રવ્ય ઓલખીને
પાંચ દ્રવ્યનો ત્યાગ કરે અને જ્ઞાનવન્ત જીવને ધ્યાવે તે નિશ્ચય
દેશાવગાશિક વ્રત કહિયે.

૧૧ પૌષધ વ્રત કહે છે. જે ચાર પહોર અથવા આઠ પહોર
સુધી સમતા પરિણામે સાવધ છોડી નિરારમ્ભપણે સજ્ઞાયધ્યા-
નમાં પ્રવર્તે તે વ્યવહાર પોશહ કહિયે, અને પોતાના જીવને જ્ઞાન
ધ્યાનથી પોષીને પુષ્ટ કરે તે નિશ્ચયથી પૌષધ વ્રત કહિયે. જીવને
પોતાના સ્વગુણે કરી પોષીજે તેણે પૌષધ કહિયે.

૧૨ અતિથિસંવિભાગ વ્રત કહે છે. જે પોશહને પારણે અ-
થવા સદા સર્વદા સાધુને તથા જૈનધર્મિશ્રાવકને પોતાની શક્તિ
પ્રમાણે દાન દેવું તે વ્યવહાર અતિથિસંવિભાગ કહિયે અને પો-

તાના જીવને અથવા શિષ્યને જ્ઞાનનુ દાન તે મળતું, મળાવતું, મુણવુ મુળાવવું, તે નિશ્ચયથી અતિથિસંવિભાગ વ્રત કહિયેં. પટલે શ્રાવકનાં વાર વ્રત કહ્યાં તે સમક્તિ સહિત જે નિશ્ચય તથા વ્યવહારથી વાર વ્રત ધારે તે જીવને પાંચમે ગુણઠાળે દેશવિરતિ શ્રાવક કહિયેં દેશ કેહતાં દેશચક્રી થોડોશા પ્રતિપળો છે માટે, અને યતિને સર્વથી પ્રતિપળો છે તેથી પાંચ મહાવ્રત છે. સાધુને પાંચ મહાવ્રતમાં સર્વ વ્રત આવ્યાં. એ નિશ્ચય ત્યાગરૂપ જ્ઞાન ધ્યાન સંવર નિર્જ્જરામાં ધિરતાના પરિણામ તે નિશ્ચય ચારિત્ર. તેના એક ઉત્સર્ગ ધીજો અપવાદ એ વે માર્ગ છે તેમાં જે ઉત્કૃષ્ટ તીક્ષ્ણ પરિણામ તે ઉત્સર્ગ અને ને રાખવાને કારણરૂપ તે અપવાદ-ઉક્તચ ॥ “ સંઘરણમિ અશુદ્ધ, દુન્નમિ ગિન્હ તદેતયા- નહિયં ॥ આહર દિઠ્ઠં તેણ, તે ચેરહિય અસંઘરણે ” ॥ ૧ ॥ પટલે જ્યાં સુધી સાધક ભાવને વાધક ન પડે ત્યાં સુધી જેહની ના કહી તે આદરવો નહિ અને જો સાધક પરિણામ રહેતા ન દીઠા તેવારે, જેહની ના તે આચરે તેને અપવાદ માર્ગ કહિયે. જે આત્મગુણ રાખવાને કરવો તે અપવાદ, અને ગુણીને રાગે-ભક્તિયે કરવો તે મગસ્ત. એ વે તો સાધન છે અને જે ઔદયિકને અલ્પ- વાધી કરતું તે અતિચાર છે તથા સગ્ગો અને ઔદાયિક માટે, આસક્તપણે કરતું તે પટિવાડ છે તે મગ્યે અપવાદ માર્ગ તે પરિ- નામ દૃઢ રહે તેમ આજ્ઞાએ કરવો.

હવે ચાર ધ્યાન કહે છે. ૧ આર્તધ્યાન, ૨ રોદ્રધ્યાન, ૩ ધર્મધ્યાન, ૪ શુભધ્યાન. તિહાં પહેલા વે ધ્યાન તે અશુભ કહિયેં અને પાછલા વે ધ્યાન તે શુભ છે. જે એક ધ્યેયને પ્રિયે અંતર્મુહૂર્ત ચિત્તનો-ઉપયોગનો તન્મય એકાગ્રપણે ધીર રહેવો તે ધ્યાન અને કેવલીને યોગનો રોકવો તે ધ્યાન ઉક્તચ-

“अंतो मुहूर्ता मित्ता चित्तावत्थाणमेग वध्युम्मि, छउमत्थाणं, झाणं, जोगनिरोहो जिणाणंतु.” तिहां मनमां आहट्ट दोहट्टना परिणाम ते आर्तध्यान कहिये तेना चार पाया छे. १ भाइ, मित्र, सज्जन, माता, पिता, स्त्री, पुत्र, धन, प्रमुख इष्ट वस्तुनो वियोग थवाथी विलाप करे ते पहेलो इष्ट वियोगनामा आर्तध्यान तथा २ अनिष्ट जे भुंडां दुःखनां कारण, दुष्मन दरिद्रीपणो, तथा कुपुत्रादि मलवाथी मनमां दुःख चिंता उपजे ते अनिष्ट संयोग नामा आर्तध्यान. ३ शरीरमां रोग उपना थका दुःख करे, चिन्ता घणी करे ते रोग चिंतानामा आर्तध्यान. ४ मनमां आगलना वस्तुनो शोच करे जे आ वर्षमां आ काम करशुं, आवता वर्षमां अमुक काम करशुं तो अमुक लाभ थसे अथवा दान शील तपनुं फल मांगे जे आ भवमां तप कीथो छे माटे आवते भवे इन्द्र चक्रवर्तिनी पदवी मले एहकी आगला भवनी वांच्छा ते अग्रशोचना परिणाम उपजे अथवा नियाणानो करवे ते निदान आर्तध्यान कहिये, ए धर्मकरणीनां फलनुं नियाणुं समकित्ती न करे. ए आर्तध्याननो चोथो पायो जाणवो. ए आर्तध्यानना चार भेद कहा, ते तिर्यंच गतिना कारण छे. ए ध्यानना परिणाम ते पांचमा अथवा छठा गुणठाणा सुधी होय.

२ जे कठोर परिणामनुं चितवन ते रौद्रध्यान. तेना चार भेद छे. १ जीवहिंसा करीने हर्ष पामे अथवा बीजो कोइ हिंसा करतो होय तेने देखी खुशी थाय अथवा युद्धनी अनुमोदना करे ते हिंसानुबंधी रौद्रध्यान. २ जूठुं बोलीने मनमां हर्ष पामे के जुओ में केवो कपट केळव्यो. मारा जूठापणानी खबर कोइने पडी नहीं, एवो मृषावाद रूपपरिणाम ते मृषानुबंधी रौद्रध्यान. ३ चोरी करी अथवा ठगाइ करी मनमां खुशी थाय

કે મારા જેવો જોરાવર કોણ છે, હું પારકો માલ સ્વાં હું એવો પરિણામ તે ચૌરાનુગંધિ રૌદ્રધ્યાન ૪ પરિગ્રહ ધન ધાન્ય પરિવાર ધણો વધવાની લાલચ હોય તે ધન અથવા કુટુંબને માટે ગમે તેવું પાપ કરે અથવા ધણો પરિગ્રહ મિલ્યાથી અહંકાર કરે તે પરિગ્રહરક્ષણાનુવધી રૌદ્રધ્યાન. ૫ રૌદ્રધ્યાનના ચાર ભેદ કહ્યા. ૬ ધ્યાન નરક ગતિ પમાડવાનું કારણ છે મહા. અશુભ-કર્મનું કારણ છે. ૭ પાંચમા ગુણઠાણામુધી છે અને છઠ્ઠે ગુણઠાણે પણ એક હિંમાનુવંધીરૌદ્રધ્યાનના પરિણામ કોઈક જીવને હોય.

હવે ધર્મધ્યાન કહે છે. જે વ્યવહાર ક્રિયારૂપ તે કારણ ધર્મ તથા શ્રુતજ્ઞાન અને ચારિત્ર ૫ ઉપાદાનપણે સાધન ધર્મ તથા રત્નત્રયી ભેદપણે તે ઉપાદાન શુદ્ધ વ્યવહાર ઉત્સર્ગાનુયાયી તે અપવાદ ધર્મ જાણવો. અને અમેદ રત્નત્રયી તે સાધન શુદ્ધ નિશ્ચયનયે ઉત્સર્ગ ધર્મ અને (ધર્મો વત્સુ સહાયો) જે વસ્તુનો સત્તાગત શુદ્ધ પારિણામિક સ્વગુણ મટ્ટિતિ કર્તાદિક અનંતાનંદ રૂપ સિદ્ધાવસ્થાયે રહ્યો તે એવંભૂત ઉત્સર્ગ ઉપાદાન શુદ્ધધર્મ, તે ધર્મનું ભાસન રમણ એકાગ્રતાપણે ચિંતન તન્મયતાનો ઉપયોગ એકત્વનો ચિંતવવો તે ધર્મધ્યાન કહિયે. તેના પાયા ચાર છે તે કહે છે.

૧ આજ્ઞાત્રિચયધર્મધ્યાન—જે વીતરાગ દેવની આજ્ઞા સાચી કરી સદહે પટલે ભગવતે છ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ નય પ્રમાણ નિષ્કેષા સહિત સિદ્ધ સ્વરૂપ, નિગોદ સ્વરૂપ જે કહ્યા તેમ સદહે, વીતરાગની આજ્ઞા નિત્ય અનિત્ય સ્વાદ્વાદપણે નિશ્ચય વ્યવહારપણે માને સદહે તે આજ્ઞા પ્રમાણે યથાર્થ ઉપયોગ ભાસન યયો તેને દર્પે કરી તે ઉપયોગ માયે નિર્ધાર, ભાસન, રમણ, અનુભવતા, એકતા, તન્મયપણો તે આજ્ઞાત્રિચય ધર્મધ્યાન કહિયે.

૨ અપાયવિચયધર્મધ્યાન તે જીવમાં અશુદ્ધપણે કર્મના યોગથી સંસારી અવસ્થામાં અનેક અપાય કહેતાં દૂષણ છે તે અજ્ઞાન, રાગ, દ્વેષ, કષાય, આસ્રવ એ મારા નથી. હું એથી ન્યારો છું. હું અનંતજ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્યમયી, શુદ્ધ, બુદ્ધ, અવિનાશી છું. અજ, અનાદિ, અનંત, અક્ષર, અનક્ષર, અચલ, અકલ, અમલ, અગમ્ય, અનામી, અરૂપી, અકર્મ્મા, અવંધક, અનુદય અનુદીરક, અયોગી, અભોગી, અભેદી, અવેદી, અહેદી, અસ્વેદી, અકષાયી, અસ્રવાઈ, અલેશી, અશરીરી, અણાહારી, અવ્યાવાધ, અનવગાહી, અગુરુલઘુ, અપરિણામી, અતીન્દ્રિય, અપ્રાણી, અયોનિ, અસંસારી, અમર, અપર, અપરંપાર, અવ્યાપી, અનાશ્રિત, અકંપ, અવિરુદ્ધ, અનાશ્રવ, અલચ્છ, અશોકી, અસંગી, લોકાલોકજ્ઞાયક, એવો શુદ્ધ ચિદાનંદ મારો જીવ છે, એહવો એકાગ્રતારૂપ ધ્યાન તે અપાયવિચયધર્મધ્યાન જાણવો.

૩ વિપાકવિચય ધર્મધ્યાન કહે છે. જે એહવો જીવ છે તોપણ કર્મવશે દુઃખી છે તે કર્મનો વિપાક ચિંતવે, જે જીવનો જ્ઞાનગુણ તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મે દાબ્યો છે, અને દર્શનાવરણીય કર્મે દર્શનગુણ દાબ્યો છે, એમ આઠ કર્મે જીવના આઠ ગુણ દાબ્યા છે. એટલે આ સંસારમાં ભમતાં થકાં જીવને જે સુખદુઃખ છે તે સર્વ કર્મનાં કીધાં છે. માટે સુખ ઉપને રાચવું નહીં અને દુઃખ ઉપને દિલગીર થવું નહીં. કર્મ સ્વરૂપની પ્રકૃતિ, સ્થિતિ, રસ, અને પ્રદેશનો વંધ, ઉદય, ઉદીરણા, તથા સત્તા, ચિંતવન એકાગ્રતા પરિણામ તે વિપાકવિચય ધર્મધ્યાન.

૪. સંસ્થાનવિચયધર્મધ્યાન કહે છે. તે ચંડ રાજમાન લોકનું સ્વરૂપ વિચારે જે એ લોક તે ચંડરાજ ઝંચો છે તે મધ્યે સાતરાજ અધોલોક છે. વિષમાં અઢારસો યોજન મનુષ્ય ક્ષેત્ર ત્રિછો લોક છે તે ઉપર કાંઈક ઝળો સાતરાજ ઊર્ધ્વલોક

છે, તેમાં સર્વ વૈમાનિક દેવતા વસે છે, અને ऊપરે સિદ્ધ શિલા મિદ્ધ ક્ષેત્ર છે. એ રીતે લોકનું પ્રમાણ છે, એ લોકનું સંસ્થાન વૈશાલ્ય છે. અનતો કાલ આપણા જીવે સંસારમા ભ્રમતાં સર્વ લોકને જન્મ મરણ કરી ફરસ્યો છે, એવું જે લોક સ્વરૂપ તથા લોકને વિષે પંચાસ્તિકાયનું અવસ્થાન તથા પરિણમન દ્રવ્ય મધ્યે ગુણ-પર્યાયનું અવસ્થાન તેનો જે પ્રકાગ્રતાયે તન્મયચિંતન પરિણામ એહ્યુ જે ધ્યાન તે સંસ્થાન વિષય ધર્મધ્યાન કહિયે, એ ધર્મ-ધ્યાનના ચાર પાયા કહ્યા એ ધર્મધ્યાન ચોથા ગુણઠાણાથી માંઢીને સાતમા ગુણઠાણા સુધી છે.

હયે શુદ્ધધ્યાન કહે છે. શુદ્ધ કેહતા નિર્મલ, શુદ્ધ, પર આલંબન વિના આત્માના સ્વરૂપને તન્મયપણે ધ્યાને એહ્યુ ધ્યાન તેને શુદ્ધધ્યાન કહિયે. તેહના પાયા ચાર છે તે કહે છે.

૧ પૃથક્ત્વવિતર્કસમવિચાર—તે પૃથક્ત્વ કેહતાં જીવથી જીવ જૂદા કરવા, સ્વભાવ વિભાવ તેને જૂદા પૃથ્કૂપણે વહેંચણ કરવી, સ્વરૂપને વિષે પણ દ્રવ્ય તથા પર્યાયનો પૃથ્કૂપણે ધ્યાન કરી, પર્યાય તે ગુણમા સંક્રમાયે અને ગુણ તે પર્યાયમાં સંક્રમણ કરે એ રીતે સ્વધર્મને વિષે ધર્માત્તરમેદ તે પૃથક્ત્વ કહિયે અને તેનો વિતર્ક તે જે શ્રુતજ્ઞાને સ્થિત ઉપયોગ. અને સમવિચાર તે સત્ત્વિકલ્પોપયોગ એટલે એક ચિત્તવ્યા પછી વીજો ચિંતવવો તેને વિચાર કહિયે. એટલે નિર્મલ વિકલ્પ સહિત પોતાની સત્તાને ધ્યાને તે પૃથક્ત્વ વિતર્કસમવિચાર પહેલો પાયો એ આઠમા ગુણઠાણાથી માઢી અગ્યારમા ગુણઠાણા સુધી છે.

૨ એકત્વવિતર્કઅસમવિચાર નામા વીજો પાયો કહે છે, જે જીવ આપણા ગુણપર્યાયનો એકતા કરી વ્યાપે તે આવી રીતે કે જીવના ગુણપર્યાયને જીવ તે એકજ છે, અને મહારો જીવ

સિદ્ધસ્વરૂપ એકજ છે એવો એકત્વ સ્વરૂપ તન્મયપણે અનંતા આત્મ ધર્મનો એકત્વપણે ધ્યાનવિતર્ક કેહતાં શ્રુતજ્ઞાનાવલંબીપણે અને અપ્રવિચાર કેહતાં વિકલ્પ રહિત દર્શન જ્ઞાનનો સમયાંતરે કારણતા વિના રત્નત્રયીનો એક સમયી કારણ કાર્યતાપણે જે ધ્યાન, વીર્ય ઉપયોગની એકાગ્રતા તે એકત્વવિતર્ક અપ્રવિચાર જાણવો. એ પાયો વારમા ગુણઠાણે ધ્યાવે, એ બેહુ પાયાર્માં શ્રુત-જ્ઞાનાવલંબનીપણો છે. પણ અવધિ મનઃપર્યવ જ્ઞાનોપયોગે વર્તતા જીવ કોઈ ધ્યાન કરી શકે નહીં, એ બે જ્ઞાન પરાનુયાયી છે. માટે એ ધ્યાનથી ઘનઘાતિયાં ચાર કર્મ સ્વપાવે. નિર્મલ કેવલ જ્ઞાન પામે, પછે તૈરમે ગુણઠાણે ધ્યાનંતરીકાપણે વર્તે છે તૈરમાના અંતે અને ચડદમે ગુણઠાણે વાકીના બે પાયા ધ્યાવે.

૩ સૂક્ષ્મક્રિયા અપ્રતિપાતિ પાયો કહે છે. તે સૂક્ષ્મ મન, વચન કાયાના યોગ રુંધે, શૈલેશી કરણ કરી અયોગી થાય તે જે અપ્રતિપાતિ નિર્મલવીર્ય અચલતારૂપ પરિણામ તે સૂક્ષ્મક્રિયા-અપ્રતિપાતિ ધ્યાન જાણવું. इहां सत्ताए ८५ प्रकृति रही हती ते मध्ये ૭૨ સ્વપાવે.

૪ ઉચ્છિન્નક્રિયાનિવૃત્તિ પાયો કહે છે, જે યોગ નિરુંધ કીધાપછે, ૧૩ પ્રકૃતિ સ્વપાવે, અકર્મા થાય, સર્વ ક્રિયાથી રહિત થાય તે સસુચ્છિન્ન ક્રિયાનિવૃત્તિ શુક્લધ્યાન કહિયે, એ ધ્યાન ધ્યાવતાં શેષ, દલસ્રરણરૂપ ક્રિયા ઉચ્છેદે, અવગાહના દેહમાનમાંથી ત્રીજો ભાગ ઘટાડે, શરીર મૂકી इहांથી સાતરાજ ઉપર લોકને અંતે જાય, સિદ્ધ થાય. इहां शिष्य पूछे જે ચૌદમે ગુણઠાણે તો અક્રિય છે, તો સાતરાજ ઉંચો ગયો એ ક્રિયા કેમ કરે છે ? તેને ઉત્તર જે સિદ્ધ તો અક્રિય છે, પરંતુ પૂર્વ પ્રેરણાર્યે તુંબીગે દૃષ્ટાન્તે જીવમાં ચાલવાનો ગુણ છે. ધર્માસ્તિકાય મધ્યે પ્રેરણા ગુણ છે, તેથી કર્મરહિત જીવ મોક્ષે જતાં લોકને

અંતે જડ રહે. રહ્યાં કોઈ પુઠે જે આગલ ઁંચો અલોક છે તિહાં
કિમ જાતો નથી ? તેને ઉત્તર જે આગલ ધર્માસ્તિકાય નથી
માટે ન જાય. વલી કોઈ પુઠે જે તો અધોગતિયે અથવા તિર-
ચ્છી ગતિયે કેમ નથી જાતો ? તેને ઉત્તર જે કર્મના ભારથી
રહિત-થયો હલવો થયો, માટે નીચો તથા ઢાવો જિમળો ન
ન જાય, કારણ કે પ્રેરક કોઈ નથી. તથા કંપે નહીં કેમકે
અક્રિય છે માટે. તથા કોઈ પુઠે જે સિદ્ધને કર્મ કેમ લાગતાં
નથી ? તેને કહે છે જે કર્મ તો જીવને અજ્ઞાનથી તથા યોગથી
લાગે છે, તે સિદ્ધના જીવને અજ્ઞાન તથા યોગ નથી, માટે કર્મ
લાગે નહીં. ૫ ચાર ધ્યાનનો અધિકાર કહ્યો.

હવે વલી ઘીજાં ચાર ધ્યાન કહે છે. ૧ પદસ્થ, ૨ પિંડ-
સ્થ, ૩ રૂપસ્થ, ૪ રૂપાતીત. તેમા પહેલું પદસ્થ ધ્યાન કહે છે.
જે અરિહંતાદિક પાંચ પરમેષ્ઠીના ગુણ સંભારે, તેનો ચિત્તમાં
ધ્યાન કરે તે પદસ્થધ્યાન. ૨ પિંડસ્થ કહેતાં શરીરમાં રહ્યા જે
આપણો જીવ તેમાં અરિહન્ત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને
સાધુપણાના ગુણ સર્વ છે એવો જે ધ્યાન તે પિંડ કહેતાં જીવ
દ્રવ્ય અથવા આકાર અથવા સ્થાપના તેનું અવલબન પામી
ગુણોના ગુણ માંયે એકત્વતા ઉપયોગ કરવો તે પદસ્થ ધ્યાન.
૩ રૂપમા રહ્યો થકો પણ ૫ મારો જીવ અરૂપી અનંત ગુણો છે, જે
વસ્તુનો સ્વરૂપ અતિશયાવલંબી થયા પડે આત્માનું રૂપ એક-
તાપણો એવો જે ધ્યાન તે રૂપસ્થધ્યાન ૬ ત્રણ ધ્યાન ધર્મ
ધ્યાનમાં ગણવાં. ૪ નિરંજન, નિર્મલ, સંકલ્પવિકલ્પ રહિત
અમેદ એક શુદ્ધ સત્તારૂપ, ચિદાનંદ, તત્વામૃત, અસંગ, અલંબ,
અનંતગુણ પર્યાયરૂપ, આત્મસ્વરૂપનું ધ્યાન તે રૂપાતીત ધ્યાન
જાણવું રહ્યાં માર્ગનાગુણઠાના નયમમાણ મતિ આદિક જ્ઞાન

क्षयोपशमभाव सर्व छांडवा योग्य थया. एक सिद्धना मूल गुणने ध्यावे ते रूपातीत ध्यान जाणवो. एटले मोक्षनुं कारण जे ध्यान ते कहुं.

हवे भावना कहे छे. तेमां धर्म ध्याननी चार भावना कहे छे. १ मैत्री भावना—ते सर्व जीव साथे मित्रतानो भाव चितववो, सर्वनु भलं चाहवुं पण कोइनुं माहुं चितववुं नही. सर्व जीव ऊपर हित बुद्धि राखवी ते मैत्री भावना. २ गुणवंत अने ज्ञानादिक गुण उपरें राग जे गुणी श्री अरिहंतादिकनो योग मिल्ये जे अनंत गुण मोक्षना कारण तत्त्वभोगी तत्त्वविलासी एवा अद्भुत प्रभुजी अहो प्रभुजी, अहो प्रभुजीनी उपकारता, अहो प्रभुजी निःसंगता एहवो जे परिणाम ते अद्भुतता, बली दुःखे करी मोहाधीन, मोहमयी, पुद्गल रंगी, पराधीन मने एहवा परमात्मा प्रभु अथवा यथार्थ वादी गुरु तथा स्याद्वाद धर्मनो योग मिल्यो. आज मुजने चिंतामणिनी कोडी मिलि. आज माहरा मननो मनोरथ सफल थयो, एहवी आश्चर्यता तथा बली रखे मने एहवा कारणनो विरह पडे एहवो कायरता परिणाम ते बीजी प्रमोदभावना. ३ जे धर्मवंत उपर राग अने मिथ्या-त्वी ऊपर राग नही तेम द्वेष पण नही कारण के हिंसक उपरे पण उत्तम जीवने करुणा उपजे. जा उपदेश थकी सारा मार्गे आवे तो तेने शुद्ध मार्गे आणवो, कदाचित् मार्गे न आवे तो पण द्वेष न राखवो केमके ते अजाण छे एम सगजवुं एहवा जे परिणाम ते मध्यस्थ भावना. ४ सर्व जीवने पोताने तुल्य जाणी दया पाले, कोइने हणे नहीं तथा जे दुःखी अथवा धर्महीन तेवा जीव उपर करुणा तेना दुःख टाळवानो परिणाम तथा धर्महीन जीव देखीने एवो चितवे जे ए जीव किवारें धर्म

પામશે, યથાર્થ આત્મસાધન પામી સ્વરૂપ ધર્મને કિવારે (ક્યારે) અવલંબશે એવો પરિણામ, તે ચોથી કરુણા કેહતાં દયા ભાવના. ૫ ચાર ભાવના કહી.

૧ હવે ચાર ભાવના કહે છે. શરીર, કુટુમ્બ, ધન, પરિવાર સર્વ વિનાશી છે જીવનો મૂલધર્મ અવિનાશી છે. એમ ચિંતવેલું તે પહેલી અનિત્ય ભાવના. ૨ સંસારમાં મરણ સમયે જીવને શરણ રાખનાર કોઈ નથી, એક ધર્મનો શરણ છે એવું ચિંતવેલું તે ધીજી અશરણભાવના. ૩ મારા જીવે સંસારમાં મમતાં સર્વ મલ કીધા છે એ સંસારથી હું કિવારે છુટીશ, એ સંસાર મારો નથી, હું મોક્ષમયી છું એમ વિચારવું તે ત્રીજી સંસાર ભાવના. ૪ એ માહરો જીવ એકલા છે, એકલો આવ્યો, એકલો જશે, પોતાનાં કરેલાં કર્મ એકલો ભોગવશે એમ ચિંતવેલું તે ચાથી એકલ ભાવના. ૫ આ સંસારમાં કોઈ કોઈનો નથી એમ ચિંતવેલું તે પાંચમી અન્યત્તભાવના. ૬ આ શરીર અપવિત્ર મલમૂત્રની રાણ છે, રોગ-જરાથી મર્યો છે, એ શરીરથી હું ન્યારો છું, એમ ચિંતવેલો તે છઠી અશુચિ ભાવના. ૭ રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન, મિથ્યા-ત્વ પ્રમુલ્લ સર્વ આસ્રવ છે, એમ ચિંતવેલું તે સાતમી આસ્રવ ભાવના. ૮ જ્ઞાન ધ્યાનમાં વસતો જીવ નવા કર્મ બાંધે નહીં તે આઠમી સંવર ભાવના. ૯ જ્ઞાન સહિત ક્રિયા તે નિર્જર્જરાનું કારણ છે, તે નવમી નિર્જર્જરા ભાવના. ૧૦ ચણદ રાજલોકનું સ્વરૂપ વિચારવું તે દશમી લોક સ્વરૂપ ભાવના. ૧૧ સંસારમાં મમતા જીવને સમર્પિત જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ પામવી (થવી) દુર્લભ છે. અથવા સમર્પિત પામ્યો પણ ચારિત્ર સર્વ વિરતિ પરિણામ રૂપ ધર્મ પામવો દુર્લભ છે તે અગ્યારમી વોધિદુર્લભ ભાવના. ૧૨ ધર્મના કહેણદાર (કથક) ગુરુ તથા શુદ્ધ આગમનું

સાંખલવું એહવી જોગવાઈ મલવિ દોહેલી છે તે વારમી ધર્મદુર્લભ ભાવના. એટલે વાર ભાવના કહી. એ ચારિત્રનું સ્વરૂપ સંપૂર્ણ કહ્યું.

એવો સમક્ષિત સહિત જ્ઞાનચારિત્ર તે મોક્ષનું કારણ છે; તેના ઉપર ભવ્ય પ્રાણીયે ઉદ્યમ કરવો. અને જો તેવું જ્ઞાનચારિત્ર નહીં પહે તોપણ શ્રેણિક રાજાનો પેરે સદ્દેહના શુદ્ધ રાક્ષજો. જો સમક્ષિત શુદ્ધ છે તો મોક્ષ નજીક છે. સમક્ષિત વિના જ્ઞાનધ્યાન ક્રિયા સર્વ નિઃફલ છે એમ આગમમાં કહેલો છે.

જંસક્કં તં કિરઇ, અહવા ન. સક્કેઇ તહય સદ્દેહં. ।
સદ્દેહમાણો જીવો, પાઞ્ડિ અયરામરં ઠાણં ॥ ૧ ॥

અર્થ—રે જીવ. જં કરી શકે તો કર અને જો ન કરી શકે તોપણ જેવો. વીતરાગે ધર્મ કહ્યો તે રીતે સદ્દેહ. સદ્દેહના શુદ્ધ રાક્ષજ, તે જીવ અજરામર સ્થાનક તે મોક્ષ પદવી પામે.

હવે સમક્ષિતનો માર્ગ કહે છે. ૧ જીવ, ૨ અજીવ, ૩ પુણ્ય, ૪ આપ, ૫ આસ્રવ, ૬ સંવર, ૭ નિર્જર્જરા, ૮ વંધ, ૯ મોક્ષ. એ નવ તત્ત્વ છે. તેમાં મોક્ષનો કર્તા જીવ છે, અને સંવર તથા નિર્જર્જરા એ બે છે, તે મોક્ષના ઉપાદાનકારણ છે, દેવગુરુ ઉપકારી તે મોક્ષના નિમિત્ત કારણ છે એટલે જીવ સંવર નિર્જર્જરા મોક્ષ એ ચાર ઉપાદેય છે અને વીજા પાંચ હેય છે એહવો પરિણામ તેને સમક્ષિત જ્ઞાનકહિયે તે સમક્ષિત જ્ઞાન મળ્યોજ થાય. તિહાં અનુયોગદ્વારમાં કહ્યો છે.

નાયમ્મિ ગિન્હિયઠ્ઠે, ।

અગિન્હિયઠ્ઠે અ ઇચ્છ અત્થમિ ॥

જઙ્ગમેવઙ્ગ્યજો, સો ઉવણસો નઓ તામ ।૧।

અર્થ—જ્ઞાનથી છ દ્રવ્ય જાણીને લેવા યોગ્ય હોય તે લે અને છાંદવા યોગ્ય છાંદે ણ્વો જે ઉપદેશ તે નયઉપદેશ જાણવો, હવે સમક્ષિતની દશ રુચિ કહે છે.

૧ નિર્સર્ગ રુચિ તે નિશ્ચયનયે કરી જીવાદિ નવતત્ત્વ જાણે, આશ્રવ ત્યાગે, સંવર આદરે, વીતરાગના કહ્યા ભાવ તે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ સહિત જાણે, નામાદિ ચાર નિલેષા પોતાની શુદ્ધિથી જાણે, સદ્દેહે, વીતરાગના ભારત્યા ભાવ તે સત્ય ણ્વી સદ્દેહના હોય.

૨ ઉપદેશ રુચિ—નવ તત્ત્વ તથા છ દ્રવ્યને ગુરુ ઉપદેશથી જાણી સદ્દેહે તે ઉપદેશ રુચિ.

૩ આજ્ઞા રુચિ—તે રાગદ્વેષ મોહ જેમના ગયા છે, અજ્ઞાન મિટયુ છે પદ્ધવા અરિહંત દેવ તેણે જે આજ્ઞા કહી તેને માને સદ્દેહે તે આજ્ઞારુચિ.

૪ સૂત્રરુચિ—૧ આચારાંગ, ૨ સુયગદાંગ, ૩ ઠાણાંગ, ૪ સમવાયાગ, ૫ ભગવતો, ૬ જ્ઞાતાર્થમ કથા, ૭ ઉપાસકદ-શાંગ, ૮ અંતગઢદશાંગ, ૯ અનુચરોવચાઈ દશાંગ, ૧૦ પ્રશ્ન વ્યાકરણ, ૧૧ ત્રિપાક, ૧૨ ડગ્યાર અંગ તથા ચારમુ અંગ દષ્ટિવાદ જેમા ચઙ્ગદ પૂર્વ હતાં તે હમણાં વિન્ન્ટ્રેડ ગયાંછે. તથા ૧ ઉવવાડ, ૨ રાયપસેણી, ૩ જીવાધિગમ, ૪ પન્નવણા, ૫ જંચુદ્રીપન્નતિ, ૬ ચદપન્નતિ, ૭ મુરપન્નતિ, ૮ કપ્પીઆ, ૯ કપ્પવહસિયા, ૧૦ પુપ્ફિઆ, ૧૧ પુપ્ફચુલીઆ, ૧૨ વન્ઢિદિશા, ૧૩ પાર ઉપાગ જાણના. અને ૧ વ્યવહારધૂન, ૨ વૃહત્કલ્પ, ૩ દશા-

શ્રુતસ્કંધ, ૪ નિશીથ, ૫ મહાનિશીથ, ૬ જિતકલ્પ, ૭ છ છેદ-
ગ્રંથ તથા ૧ ચડસરણ, ૨ સંથારાપયન્ના, ૩ તંદુલવેયાલીય,
૪ ચંદાવિજય, ૫ ગણિવિજય, ૬ દેવિંદથુઓ, ૭ વીરથુઓ,
૮ ગચ્છાચાર, ૯ જોતિકરંડ, ૧૦ આયુઃ પચ્ચાણ, ૧૧ દશ
પયન્નાનાં નામ તથા ૧ આવશ્યક, ૨ દશ વૈકાલિક, ૩ ઉત્ત-
રાધ્યયન, ૪ ઓઘનિર્યુક્તિ, ૫ ચાર મૂલસૂત્ર તથા ૧ નંદિ,
૨ અનુયોગદ્વાર, ૩ પીસ્તાલીસ આગમ તે ૧ મૂલસૂત્ર તથા ૨
નિર્યુક્તિ, ૩ ભાષ્ય, ૪ ચૂર્ણિ, ૫ ટીકા, ૬ પંચાંગીના વચન જે
જીવ માને તથા આગમ સાંભલવાની તથા મળવાની જેને ઘણી
ચાહના હોય તે સૂત્રરુચિ જાણવી.

૫ જે જીવ ગુરુમુખથી એક પદનો અર્થ સાંભળીને અનેક
પદ સદ્દેહે તે વીજરુચિ.

૬ અભિગમરુચિ-તે જે સૂત્ર સિદ્ધાન્ત અર્થ સહિત જાણે
અને અર્થ વિચાર સાંભલવાની ઘણી ચાહના હોય તે અભિગમરુચિ.

૭ જે છ દ્રવ્યના ગુણ પર્યાયને ચાર પ્રમાણ તથા સાત
નયે કરી જાણે તે વિસ્તારરુચિ.

૮ ક્રિયારુચિ-તે દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, તપ, વિનય,
સમિતિ, ગુપ્તિ વાહ્ય ક્રિયા સહિત આત્મધર્મ સાથે જેને રુચિ
ઘણી હોય તે ક્રિયારુચિ.

૯ સંક્ષેપરુચિ-તે જે અર્થને જ્ઞાનમાં થોડો કહે થકે ઘણો
જાણીને કુમતિમાં પડે નહિ, જિનમતની પ્રતીતિ માને તે સંક્ષેપરુચિ.

૧૦ જે પાંચ અસ્તિકાયનું સ્વરૂપ જાણે, શ્રુતજ્ઞાનનો
સ્વભાવ અંતરંગ સત્તા સદ્દેહે તે ધર્મરુચિ.

હવે સમક્ષિતના આઠ ગુણ કહે છે ૧ નિશંકા-તે જિના-
ગમ મધ્યે સૂક્ષ્મ અર્થ કહ્યા તે સાચા સદહે તેમાં સંદેહ આણે
નહી. તથા સાત મયથી પળ ઢરે નહિ ૨ નિકંઠા ગુણ-તે પુણ્ય-
રૂપ ફલની યાદના ન રાખે, કેમકે જિહાં ઇચ્છા તિહાં કર્મનો
બંધ છે માટે. ૩ નિવિત્તિગિચ્છાગુણ-તે શુભ અશુભ પુદ્ગલ એક
સરિલા છે તેમાં પુણ્યના ઉદયથી શુભયોગ મિલ્યા સુખી થઈ
અહંકાર ન કરવો તથા પાપના ઉદયથી દુઃખસંયોગ મિલ્યા
દિલગીર થાવું નહી. ૪ અમૃદદૃષ્ટિ ગુણ-તે જે આગમમાં સૂક્ષ્મ
નિર્ગોદના તથા હ્રદ્યના સૂક્ષ્મ વિચાર કહ્યા છે તે સાંમલતો
થકો મુંજાય નહી, જે પોતાની ધારણામાં આવે તે ધારી રાખે
અને જે ધારણામાં ન આવે તેને સદહે ૫ ઉપશૃંઘગુણ-જે આપણા
જીવમાં અનંત જ્ઞાનાદિક ગુણ છે તે હુપાવવા નહી, શુદ્ધ સત્તા
જેવી છે તેવી કહેવી, રાગ દ્વેષ અજ્ઞાન તે કર્મની ઉપાધિ છે
જીવ એ ઉપાધિથી ન્યારો છે ૬ સ્થિરીકરણ-ગુણ તે આપણા
પરિણામ જ્ઞાનધ્યાનમાં સ્થિર કરવા, ઢગાવવા નહી અથવા
કોઈ મન્ય પ્રાણી ધર્મથી પડતો હોય તેને સાથ દેઈ ઉપદેશ આપી
સ્થિર કરવો. ૭ વાત્સલ્યતા ગુણ-તે જેની સાથે જ્ઞાન ધ્યાન
તપ પઠિકમળો મેલો કરતા હોઈએ અને સદહના પળ એકજ
હોય તે આપણો સાધર્મી માઈ છે તેની ભક્તિ કરવી. અથવા
સર્વ જીવના જ્ઞાનાદિ ગુણ આપણા સમાન છે માટે સર્વ જીવ
ઉપર દયા કરવી. અથવા વીજા જીવના પળ આપણા તુલ્ય
જ્ઞાનાદિ ગુણ છે તે જીવને પોષવા યોગ્ય જ્ઞાન ધ્યાનનો ઘળો
અભ્યાસ કરાવે. ૮ પ્રભાવક ગુણ-તે ભગવતના ધર્મનો પ્રભાવના
મહિમા કરવો અથવા પોતાને જ્ઞાનાદિ ગુણ વધારવા દાન,
શીલ, તપ, ભાવ, પૂજા કરી ઘળો મહિમા કરવો, ૯ સમક્ષિતના
આઠ ગુણ.

હવે સમકિતચાર્યાંચ લક્ષણ કહે છે. ૧ ઉપશમ ભાવલક્ષણ—તે વિવેકી પ્રાણા અર્થે કપાય ન કરે અને જો કદાચિત્ કપાય કરે તોપણ તત્ત્વ મનને પાછો વાલે. ૨ આસ્તાભૂષણ—તે ભગવંતના વચન ઉપર શુદ્ધ પ્રતીત રાखें, ભગવંતે જેમ આગમમાં આજ્ઞા કરી તેમ સદ્દેહે. ૩ દયા ભાવ લક્ષણ—તે સર્વ જીવ પોતાના સરીखा જાણી દયા પાલવી. ૪ નિર્વેદ—તે સંસારથી તથા ધનથી શરીરથી ઉદાશીનપણો રાખવો. ૫ સંવેગ—તે ઇન્દ્રિયના સુખ જીવે અનન્તિ વાર ભોગવ્યા પળ તે દુઃખના કારણ છે, એક ચિદાનંદ મોક્ષમયી અતીન્દ્રિય સુખને આપણો કરી જાણે. ૬ સમકિતનાં પાંચ લક્ષણ કહ્યાં.

હવે છ આયતન કહે છે. ૧ નિશ્ચયકુગુરુ તે ભગવંતના વચનના સ્વોટા અર્થ કરે સ્વોટી પ્રરૂપણા કરે. ૨ વ્યવહારકુગુરુ તે યોગી, સંન્યાસી, બ્રાહ્મણ અને આચારહીન વેષધારી યતિ તે પળ છોડવા. ૩ નિશ્ચય કુદેવ તે જિણે શ્રીવીતરાગદેવનું સ્વરૂપ નથી જાણ્યું, ૪ વ્યવહાર કુદેવ તે જે સરાગીદેવ કૃષ્ણ, મહાદેવ, ક્ષેત્રપાલ, દેવી, પિતર પ્રમુખ તે પળ છોડવા. ૫ નિશ્ચયથી કુધર્મ તે જે એકાંત માર્ગ વાહ્યકરણો ઉપર રાચ્યા છે અંતરંગજ્ઞાન નથી ઓલખ્યો તે. ૬ વ્યવહાર કુધર્મ તે પારકા અન્ય દર્શનોના મત સર્વ છાંડવા એટલે કુદેવ કુગુરુ તથા કુધર્મને છોડી શુદ્ધદેવ, ગુરુ તથા ધર્મ સદ્દેહે તે સમકિતની સદ્દેહના જાણવી, સમકિતના લક્ષણ પન્નવણા સૂત્રથી કહે છે.

પરમત્થસંથવો વા, સુદિટ્ટપરમત્થ સેવણાવાવિ ॥

વાવન્ન કુદંસણા વજ્જાણાય સમ્મત્તસદ્દેહણા ॥૧॥

અર્થ—પરમાર્થ છ દ્રવ્ય નવ તત્ત્વના ગુણ પર્યાય મોક્ષનું સ્વરૂપ એટલે જે પરમાર્થ સૂક્ષ્મ અર્થ છે તે જાણવાનો ઘણો

અભ્યાસ પરચો કરે અથવા જાણરાની ઘણી યાદના રાણે અને સુદિદ્ધ કહેતાં મલી રીતે દીઠા જાણ્યા ડે પરમાર્ય છ દ્રવ્ય મોક્ષમાર્ગ જેણે પદ્ધતિ ગુરુની સેવા કરે પદ્ધતિ જ્ઞાની ગુરુ ધારવા અને યાત્રા કહેતાં જિનયતિ યતિના નામ ધરાવીને જે ક્ષેત્રપાલ પ્રમુખને સમક્ષિત વિના માને એવા ગુરુનો સંગ વર્જે અને કુદર્યની જે અન્યમતિ તેનો સંગ ન કરે, એવા જે પરિણામ તે સમક્ષિતની મહદ્દના જાણવી.

વિરયા સાવજ્ઞાઓ, કસાયહીના મહવ્યયધરાવિ ॥
સમ્મદિદ્ધિવિદ્ધુના, કયાવિ મુલ્લ ન પાવંતિ ॥ ૨ ॥

અર્થ—જે સાવય આરંભથી વિરમ્યા ડે, ક્રોધાદિ ચાર કપાય જોત્યા ડે અને શુદ્ધ પાચ મહાવ્રત પાલે ડે પણ સમક્ષિત વિના ડે તે જીવ મોક્ષ પામે નહિ.

હવે સમક્ષિત તે શી વસ્તુ ડે તે વિષે ગાથા કહે છે.

નયમગપમાણેહિં, જો અપ્પા સાયવાયભાવેણં ।
જાણહ મોક્ષસરૂવં, સમદિદ્ધિઓ સો નેઓ ॥૩॥

અર્થ—નય તથા મંગે કરી તથા પ્રમાણે કરી જે પોતાના આત્માને જાણે, ઓલસે, સ્યાદ્વાદ આઠ પક્ષે જાણે અને એમ સ્યાદ્વાદપણે મોક્ષ—નિ કર્માઽવસ્થાને પણ જાણે, પરવસ્તુને હેય જાણે, જીવશુણ ઉપાદેય જાણે, તેને સમક્ષિત જાણ્યો.

હવે જીવસ્વરૂપ ધ્યાન કરવાને ગાથા કહે ડે.

અહમિક્કો સલ્લુ સુદ્ધો,
નિમ્મમઓ નાણદંસણસમગ્ગો ॥

તમ્મિ ઠિઓ તઞ્ચિત્તો,

સઠ્ઠે એ એ સ્વયં નેમિ ॥ ૪ ॥

અર્થ—જ્ઞાની જીવ એહવું ધ્યાન કરે કે હું એક છું, પર પુત્રલથી ન્યારો છું, નિશ્ચયનયે કરી શુદ્ધ છું, જ્ઞાનદર્શન સ્વરૂપ છું, નિર્મલ છું, મમંતાથી રહિત છું, હું મારા ગુણમાં રહ્યો છું, ચેતનાગુણ તે માહારી સત્તા છે, હું મારા આત્મસ્વરૂપને ધ્યાવતો સર્વ કર્મ ક્ષય કરું છું.

નિરંજણં નિકલ અયલ, દેવઅણાઈ અણાઈ અણંતં ॥

ચેયણલસ્થવણ સિદ્ધસમ, પરમપ્પા સિવસંતં ॥ ૫ ॥

અર્થ:—કર્મ અંજનથી રહિત નિરંજન છું, કલંક રહિત છું, અયલ કેહતાં પોતાના સ્વરૂપથી કિવારે ચલાયમાન થાઉં નહિં, પરમદેવ છું. જેની આદિ નથી તથા જેનો અંત નથી એવો છું, ચેતના લક્ષણ છું, સિદ્ધ સમાન છું, સંતસત્તા મયી છું.

જીવાદિસદ્દહણં સમ્મત્તં, અહિંગમો નાણં ॥

તથ્થેવ સયા રમણં, ચરણં એસો હુ મુલ્લ પહો ॥૬॥

અર્થ:—જીવાદિક છ દ્રવ્ય જેવા છે તેવા સદ્દેહવા તે સમક્તિ અને છ દ્રવ્ય જેવા છે તેવા ગુણપર્યાય સહિત જાણવા તે જ્ઞાન જાણવું. તે છ દ્રવ્ય જાણીને અજીવને છાંડે અને જીવના સ્વગુણમાં સ્થિર થઈને રમે તે ચારિત્ર કહિયે. એ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર શુદ્ધ રત્નત્રયો તે મોક્ષનો માર્ગ છે. માટે એ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રનો ઘણો યત્ન કરવો. એ રત્નત્રયી પામીને પ્રમાદ કરવો નહીં. તિહાં નિશ્ચય વ્યવહારની ગાથા.

નિચ્છયમગ્ગો મુલ્લો, વવહારો પુણ્ણકારણો વુત્તો ॥
પઠમો સવરુલ્લો, આસવહેલ તલો વીલો ॥ ૭ ॥

અર્થ:—નિશ્ચયનયનો માર્ગ જ્ઞાન સત્તારૂપ તે મોક્ષનું કારણ છે અને વ્યવહાર ક્રિયા નય તે પુણ્યનું કારણ કલ્પો. પહેલો નિશ્ચય નય સંવર છે અને નિશ્ચય સંવર-નિશ્ચય નય તે એકજ છે જૂદા નથી. વીજો વ્યવહાર નય તે આસ્રવ નવા કર્મ લેવાનો હેતુ છે એટલે શુભ પુણ્ય કર્મનો આસ્રવ થાય છે અને અશુભ વ્યવહારે અશુભ કર્મનો આસ્રવ થાય છે. કોઈ પુઠે જે વ્યવહારનય આસ્રવનું કારણ છે તો અમે વ્યવહાર નહીં આદરશું, એક નિશ્ચય માર્ગ આદરશું. તેને ઉત્તર કહે છે.

જહ્ જિણમય પવજ્જહ, તા મા વવહારનિત્થલ્લ મુયહ ॥
એકેણ વિણ તિત્થં, છિજ્જહ અન્નેગલો તલ્લ ॥ ૮ ॥

અર્થ:—અહો ભવ્ય પ્રાણી ! જો તમને જિનમતની યાદના છે અને જો તુમે જિનમતને ઇચ્છો છો, મોક્ષને યાદો છો તો નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય છાંદશો નહિ એટલે બેહુનય માનજો. વ્યવહાર નયે ચાલજો અને નિશ્ચય નય સદ્દર્શજો. જો તમે વ્યવહારનય ઉત્થાપશો તો જિનશાસનના તીર્થનો ઉચ્છેદ થાશે. જેણે વ્યવહાર ન માન્યો તેણે ગુરુ વંદના, જિનભક્તિ, તપ, પચ્છલ્લખાણ, સર્વ ન માન્યા. એમ જેણે આચાર યથાપ્યો તેણે નિમિત્ત કારણ યથાપ્યો. અને નિમિત્ત કારણ વિના એકલો ઉપાદાન કારણ તે સિદ્ધ ન થાય, માટે નિમિત્ત કારણરૂપ વ્યવહાર નય જરૂર માનયો. અને જો એકલો વ્યવહાર નય માન્યો તો નિશ્ચયનય ઓલખ્યા વિના તત્ત્વનું સ્વરૂપ જાણ્યુ જાય નહીં માટે તત્ત્વ મોક્ષ

માર્ગ તે નિશ્ચયનય વિના પામિયે નહી, અને તત્ત્વજ્ઞાન વિના મોક્ષ નથી, એટલે નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય વે માનવા. જે કારણે આગમમાં જ્ઞાન ક્રિયાથી મોક્ષ છે, તિહાં જ્ઞાન-હેય ઉપાદેયનો પરીક્ષા, ક્રિયા-જે હેય વંધકારણનો ત્યાગ, ઉપાદેય સ્વગુણ તે લેવા, થિર પરિણામ રાખવા; એવું જ્ઞાન ક્રિયા તે મોક્ષનું કારણ છે, માટે જ્ઞાન સહિત ક્રિયા પ્રમાણ છે. જ્ઞાન વિના ક્રિયા પુણ્યનું કારણ છે એમ નિશ્ચય વિના વ્યવહાર નિઃફલ છે અને નિશ્ચય સહિત વ્યવહાર તે પ્રમાણ છે. તેનો દૃષ્ટાન્ત-જેમ સોનાના આભૂષણમાં ઉપધાતુ અથવા કિણજો મિલ્યો હોય તે પળ ડંચા સોનાને ભાવે લેઈ રાખિયે છૈયે, અને જો તે કિણજો તથા સોનું જુદું કરિયે તો સહુ કોઈ સોનાને લે પળ કોઈ કિણજો જે કુધાતુ તે લીયે નહી. તેમ નિશ્ચય નય સોના સમાન છે, માટે નિશ્ચય નય સહિત સર્વ ભલા છે અને નિશ્ચયનય વિના સર્વ અલેખે, માટે આગમમાં નિશ્ચય વ્યવહાર રૂપ મોક્ષમાર્ગ છે તે કહ્યો.

વલી શરીર ઉપર મોહ કરે નહી તે વિષે.

ઢિછજ્જો મિજ્જો જાયં સ્વઓ, જો ઇહમે હુ સરીરં ॥
અપ્પા ભાવે નિમ્મલો, જં પાવં ભવતીરં ॥ ૯ ॥

અર્થ:—મન્ય પ્રાણી એમ ચિંતવે જે એ શરીર છીજજાઓ, મિજજાઓ, ક્ષય થઈ જાઓ, વિણસી જાઓ, એ મહારું શરીર પૌદ્ગલિક છે, પરવસ્તુ છે, તે એક દિવસે મૂકવું છે માટે રે પ્રાણી ! તું આપણા આત્માને નિર્મલપણે ધ્યાવતો સંસારથી તરીને કાંઠો પામીશ.

એ હિજ અપ્પા સો પરમપ્પા,
કમ્મવિસેસોઈ જાયોઅપ્પા ॥

इमये देवज्जासुसो परमप्पा,

वहु लुहो अप्पो अप्पा ॥ १० ॥

અર્થ:—અહો મહ્યજ્ઞોત્ત ! પદ્મીજ આપણો આત્મા છે. તે શુદ્ધ પ્રાણ છે, પણ કર્મને યગ પદ્મી જન્મમરણ કરે છે પણ એ શરીરમાં જે જીવ છે તે દેવ છે, પરમાત્મા છે, માટે તુમે આપણો આત્મા યાચો, તરત તારણ જિદ્દાજ એ આપણો આત્માજ છે એમ શ્રી હેમાચાર્યે રીતરાગસ્તોત્રમાં કહ્યો છે.

यः परमात्मा परं ज्योतिः, परमःपरमेष्ठिनाम् ॥

आदित्यवर्णं तमसः, परस्तादामनति यम् ॥ १ ॥

सर्वे येनोदमूल्यत, समुलाःक्लेशपादपाः। इत्यादि ॥

અર્થ:—પરમાત્મા છે, પરમજ્યોતિ છે, પંચ પરમેષ્ઠીથી પણ અધિક પૂજ્ય છે. કેમકે પંચપરમેષ્ઠી તો મોક્ષમાર્ગના દેશાહનારા છે પણ મોક્ષમાં જગ્યાઓ તો આપણો જોત છે. અજ્ઞાનનો મિટા ચનાર છે સર્વ કર્મ ભેગનો રૂપાચનાર છે, એવો આત્મા ધ્યાયો પદ્મિત પરમ શ્રેયનું કારણ છે શુદ્ધ છે, પરમ નિર્મલ છે. એવો આત્મા હાણેય જાણી મદદ અને જેવો પોતાથી નિર્મલ થાય તેવો ત્યાગ ધરાવ્યમા મરત્ત પટલે ધન તે પરમનું જાણી સુપા-
ત્રને દાન આપે અને ઇન્દ્રિયના વિહાર તે કર્મવેંચનાં કારણ જાણી પરિહર, નીલ પાત્રે, જે આદાર છે તે પૌદ્ગલિક પરમનું છે, શરીર પુણીનું કારણ છે, અને શરીર પુણ કીધાથી ઇન્દ્રિયોના રિપવનો પોષ થાય માટે તે પરસ્ત્રમાય છે, અજ્ઞાન મસારનું કારણ છે માટે આદાનનો ત્યાગ કરવો તેને નષ્ટ કરીએ તથા પૂજા તે જે થી અરિંદન દેવે મોક્ષમાર્ગ ઉપદેશ્યો તે આપણે જાણ્યો માટે આપણા ઉપકારી છે તે ઉપકારીનો શુદ્ધ ધાન મહિન મક્તિ કરીએ માટે

શ્રીઅરિહંત દેવાધિદેવની પૂજા કરવી. એમ દાન, શીલ, તપ, પૂજા સર્વ જીવ અજીવનું સ્વરૂપ ઓલખ્યા વિના જે કરવું તે પુણ્યરૂપ ઈન્દ્રિય સુખનું કારણ છે અને જે જીવને ઉપાદેય કરી વાંછા વિના કરે તે નિર્જ્જરાનું કારણ છે. એમ દયા પળ શ્રી ભગવતી સૂત્રમાં સાતાવેદની કર્મનું કારણ છે. એટલે સમ્યક્ જ્ઞાનીની સર્વ કરણી નિર્જ્જરારૂપ છે, અને જ્ઞાન વિના સર્વ કરણી વંધનું કારણ છે; માટે જ્ઞાનનો ઘણો અભ્યાસ કરજો એ ભગવંતે સીસ્વામણ દીધી છે.

તથા જ્ઞાનનું કારણ શ્રુતજ્ઞાન છે તેનો ઘણો ભાવ રાખજો.

શ્રીઠાણાંગમાં તથા ઉત્તરાધ્યયનમાં ૧ વાચના, ૨ પૃચ્છના, ૩ પરાવર્તના, ૪ અનુપ્રેક્ષા, ૫ ધર્મકથા. એ સદ્જ્ઞાય ભળવા ગુણવાનું ફલ મોક્ષ કહ્યો છે. સદ્જ્ઞાય કરવાથી જ્ઞાનાવરણી કર્મ ખપાવે કેમકે વાચનાથી તીર્થધર્મ પ્રવર્તે, મહાનિર્જ્જરા થાય પૂછવાથી સૂત્ર તથા અર્થ શુદ્ધ થાય, મિથ્યાત્વ મોહનીય ખપાવે, તે જેમ અર્થ વિચાર પૂછે તેમ તેમ સમક્ષિત નિર્મલ થાય અને અનુપ્રેક્ષા તે અર્થ વિચારતાં સાત કર્મની સ્થિતિ, રસ પાતલા કરે. અનંતો સંસાર ખપાવીને પાતલા કરે તથા શ્રુતજ્ઞાનની આરાધનાથી અજ્ઞાન મિટે એવાં ફલ કહ્યાં છે.

માટે વાંચવા તથા ભળવાનો ઘણો ઉદ્યમ કરવો, કેમકે આજ પાંચમા આરામાં કોઈ કેવલી નથી તથા મનઃ પર્યવજ્ઞાની અને અવધિજ્ઞાની પણ નથી; એક માત્ર શ્રુતજ્ઞાન-આગમનો આધાર છે. યતઃ—

કહં અમ્હારિસા પાણી, દુસમાદોસદૂસિયા ॥

હા અણાહા કહં હુંતા, ન હુંતો જઈ જિણાગમો ॥૧॥

અર્થ—હે ભગવંત ! અમસરિલા પ્રાણીની શી ગતિ થાત

જે અર્મે આ દુસમ પચમ કાલમા અવતાર લીધો. હા ! ઇતિ સ્વેદે
અમે અનાથ છું (છીણ). જો જિનરાજના રહેલા આગમ ન
હોત તો આજ શું થાત, ઇટલે આજ આગમનોજ આધાર છે. માટે
આગમ અને આગમધર જે વહુથત તેનો ઘણો વિનય રરવા.
આગમમાં વિનયનું ફલ તે સાંભલ્લુ અને સાંભલવાનું ફલ જ્ઞાન
છે, જ્ઞાનનું ફલ માધ છે, એમ આગમ સાંભલી લેવા યોગ્ય લેજો,
છંદવા યોગ્ય છોદજા, સદહના શુદ્ધ રાગ્વજો, સદહના તે
માક્ષનું મૂલ છે. એ ઇન્દ્રિય સુખ તો આ જીવે અનંતિવાર
પામ્યું છે. ઇહવી જાતિ-જન્મ-યોનિ કોઈ રહી નથી
જે આપણા જીવે નહીં કરી હોય એ જીવને સંસારમાં
મમતાં અનંતાં પુદ્ગલ પરાવર્તન ચયા પળ ધર્મની જોગવાઈ
મલી નહીં તો હવે મનુષ્યમય, શ્રાવક કુલ, નીરોગ શરીર,
પચેન્દ્રિય પ્રગટ, બુદ્ધિ નિર્મલ, ઇટલા સંયોગ મલ્યા. વલી શ્રી
ધીતરાગની વાળીના કહેનારા શુદ્ધ ગુરુની જોગવાઈ પામીને
અહા મળ્યલોકો ! તુમે ધર્મને વિષે વિશેષ ઉદ્યમ કરજો, ફરિથી
ઈવી જોગવાઈ મિલગી દુર્લભ છે માટે પ્રમાદ કરશો નહીં. એ
શરીર, ધન, કુટુંબ, આયુષ્ય, સર્વ ચચલ છે, ક્ષણ ક્ષણ છીજે છે,
માટે પાંચ સમવાય કારણ મલ્યાં મોક્ષરૂપ કાર્ય સિદ્ધ કરવું. તે
પંચસમવાયના નામ કહે છે. ૧ કાલ, ૨ સ્વભાવ, ૩ નિયતિ,
૪ પૂર્વકૃત, ૫ પુરુષાકાર. એ પાંચ સમવાય માને તે સમક્રીતિ છે.
આમાં એક સમવાય ઉઘ્યાપે તેહને મિથ્યાત્વી કહિયે એમ સમ્યતિ
સૂત્રમાં કહ્યો છે.

કાલો સહાવ નિયદ્, પુઠ્ઠવકય પુરિસકારણે પંચ ॥
સમવાય સમ્મત્તં, ઇગતે હોઈ મિચ્છત્ત ॥ ૧ ॥

અર્થ:—કાલ લગ્નિ વિના મોક્ષરૂપ કાર્ય સિદ્ધ થાય

નહી, એટલે કાલ સર્વનું કારણ છે. જે કાલે જે કાર્ય થવાની હોય તે કાર્ય તે કાલે થાય, એ કાલ સમવાય અંગીકાર કરી કહ્યો. इहां कोइ पृछे જે અભવ્ય જીવ મોક્ષે કેમ જતા નથી ? તેનો ઉત્તર જે અભવ્યને કાલ મલે પણ અભવ્યમાં મુક્તિ જવાનો સ્વભાવ નથી તેથી મોક્ષે જાય નહીં. કેમકે કાલ અને સ્વભાવ એ બે કારણ જોડ્યે. તેવારેં ફરિ પૂછ્યું જે ભવ્ય જીવોમાં તો મોક્ષે જવાનો સ્વભાવ છે તો સર્વ ભવ્ય કેમ મોક્ષ જતા નથી ? તેને ઉત્તર જે નિયત કહેતાં નિશ્ચય સમક્ષિત ગુણ જાગે તેવારેં મોક્ષ પામે એટલે કાલ, સ્વભાવ, નિયત એ ત્રણ કારણ માન્યા. તે વારે ફરિ પૂછ્યું જે સમક્ષિત આદિ કારણ તો શ્રેણિક રાજાને હતાં તો મોક્ષ કેમ ન થયો ? તેને ઉત્તર જે પૂર્વકૃત કર્મ ઘણાં હતાં અથવા પુરુષાકાર જે ઉદ્યમ કર્યો નહી. ફરી પૂછ્યું જે શાલિભદ્ર પ્રશુરે તો ઉદ્યમ ઘણો કીધો તેનું ઉત્તર જે તેમના પૂર્વકૃત શુભકર્મ લખ્યાં ન હતાં માટે પાંચ સમવાય મિલ્યા કાર્યની સિદ્ધિ થાય, તે વારેં ફરિ પૂછ્યું જે મરુદેવા માતાને તો ચાર કારણ મિલ્યા પણ પાંચમો પુરુષાકાર ઉદ્યમ કાંઈ કીધો નહી, તેને ઉત્તર જે ક્ષપક શ્રેણિ ચઢવાનો શુદ્ધ ધ્યાન રૂપ ઉદ્યમ કીધો છે, માટે પાંચ સમવાય મીલ્યા મોક્ષરૂપ કાર્ય સિદ્ધ થાય.

જેવારેં કેવલજ્ઞાને કરી સર્વ દ્રવ્ય જેમ રહ્યાં છે તેમ દેખે એટલે આકાશદ્રવ્ય લોકાલોક પ્રમાણ છે તેમાં અલોકમાં વીજું દ્રવ્ય કોઈ નથી. લોકાકાશના એકેક પ્રદેશે ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાયનો એકેક પ્રદેશ રહ્યો છે તથા અનંતા જીવના અનંતા પ્રદેશ રહ્યા છે, અનંતા પુદ્ગલ પરમાણુ આ રહ્યા છે. કાલનો સમય સર્વત્ર વર્તે છે.

હવે છ દ્રવ્યની ફરસના કહે છે. ધર્માસ્તિકાશના એક પ્રદેશે ધર્માસ્તિકાયના છ પ્રદેશ ફરસ્યા છે. તે આવી રીતે કે ચાર

દિશિના ચાર અને પાંચમો નોંચે, છઠ્ઠો ઉપર, ૬ છ પ્રદેશ
 ફરસ્યા છે, તથા એક મૂલ પોર્વે પ્રદેશ, ૬ સાત પ્રદેશનો
 સંબંધ છે અને ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશને આકાશદ્રવ્ય
 તથા અધર્માસ્તિકાયના સાત સાત પ્રદેશ ફરશે છે તે એક
 મૂલના પ્રદેશને વીજા દ્રવ્યનો મૂલનો પ્રદેશ ફરશે માટે સાત
 પ્રદેશની ફરસના છે અને ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશ જીવ
 પુદ્ગલના અનંતા પ્રદેશની ફરસના છે અને લોકને અંતે જે
 ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ છે તેને આકાશ ફરસનાતો છ ૬ દિશીની
 છે અને એક મૂલ પ્રદેશ છુદ્ધાં સાત પ્રદેશની ફરસના છે અને
 વીજા દ્રવ્યની ણ દિશીની ફરસના છે. ૬ સર્વ દ્રવ્યની ફર-
 સના છે અને આકાશથી ધર્મ અધર્મની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે
 ધર્મ અધર્મ દ્રવ્યથી જોવની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે. જીવથી
 પુદ્ગલની અવગાહના સૂક્ષ્મ છે.

૬ છ દ્રવ્યના ગુણ પર્યાય સામાન્ય સ્વભાવ ૧૧ છે. અને
 વિશેષ સ્વભાવ દશ છે, તે શ્રીસિદ્ધ ભગવંત જ્ઞાનથી જાણે દર્શનથી
 દેરો. તે ૬ ગ્યાર સામાન્ય સ્વભાવ કહે છે. ૧ અસ્તિ સ્વભાવ, ૨
 નાસ્તિ સ્વભાવ, ૩ નિત્ય સ્વભાવ, ૪ અનિત્ય સ્વભાવ, ૫ એક
 સ્વભાવ ૬ અનેક સ્વભાવ, ૭ મેદ સ્વભાવ, ૮ અમેદ સ્વભાવ, ૯
 મવ્ય સ્વભાવ, ૧૦ અમવ્ય સ્વભાવ, ૧૧ પરમ સ્વભાવ. ૬ ગ્યાર
 સામાન્ય સ્વભાવ સર્વ દ્રવ્યમાં છે. ૬ સામાન્ય ઉપયોગ દર્શન
 ગુણથી દેરો. ૬ દશ વિશેષ સ્વભાવ કહે છે. ૧ ચેતન સ્વભાવ,
 ૨ અચેતન સ્વભાવ, ૩ મૂર્તિ સ્વભાવ, ૪ અમૂર્તિ સ્વભાવ, ૫ એક
 પ્રદેશ સ્વભાવ, ૬ અનેક પ્રદેશ સ્વભાવ, ૭ શુદ્ધ સ્વભાવ, ૮ અ-
 શુદ્ધ સ્વભાવ, ૯ વિભાવ સ્વભાવ, ૧૦ ઉપચરિત સ્વભાવ. ૬ દશ
 વિશેષ સ્વભાવ છે. તે કોઈક દ્રવ્યમાં કોઈક સ્વભાવ છે, કોઈક
 દ્રવ્યમાં કોઈક સ્વભાવ નથી, ૬ જ્ઞાનથી જાણે ૬ટલે સિદ્ધ ભગ-
 વાન લોકાલોક સર્વ જ્ઞાનોપયાગથી જાણી રહ્યા છે. દર્શનોપ-

योगथी देखी रह्या छे, एहवा अनंत गुणी अरूपी सिद्ध भगवान
छे ते समान पोताना आत्माने जाणे उपादेय करी ध्यावे ते
समकिती जाणवो.

॥ दोहा ॥

अष्ट कर्म वन दाहके, भए सिद्ध जिनचन्द ।
ता सम जो अप्पा गणे, वंदे ताको इंद ॥ १ ॥
कर्मरोग औषधसमी, ज्ञान सुधारस वृष्टि ।
शिव सुखामृत सरोवरी, जय जय सम्यक्दृष्टि ॥ २ ॥
एहिज सद्गुरु शीख छे, एहिज शिवपुर माग ।
लेजो निज ज्ञानादि गुण, करजो परगुण त्याग ॥ ३ ॥
ज्ञान वृक्ष सेवो भविक, चारित्र समकित मूल ।
अमर अगम पद फल लहो, जिनवर पदवी फूल ॥ ४ ॥
संवत सत्तर छिहत्तरे, मनशुद्ध फागुण मास ।
मोटे कोट मरोटमे, वसतां सुख चामास ॥ ५ ॥
सुविहित खरतर गच्छसुथिर, युगवर जिनचंद सूर ।
पुण्य प्रधान प्रधान गुण, पाठक गुण पंडूर ॥ ६ ॥
तास शिष्य पाठक प्रवर, सुमतिसार गुणवंत ।
सकल शास्त्र ज्ञायक गुणी, साधुरंग जसवंत ॥ ७ ॥
तास शिष्य पाठक विबुध, जिनमत परमत जाण ।
भविक कमल प्रतिबोधवा, राजसार गुरुभाण ॥ ८ ॥

ज्ञानधर्म पाठक प्रवर, शमदम गुणे अगोह ।
 राजहंस गुरु गुरु शक्ति, सहजग करे सराह ॥९॥
 तास शिष्य आगमरुचि, जैन धर्मको दास ।
 देवचद आनदमें, कीनो ग्रंथ प्रकाश ॥ १० ॥
 आगमसारोद्धार एह, प्राकृत संस्कृत रूप ।
 ग्रंथ कियो देवचदमुनि, ज्ञानामृत रसकूप ॥११॥
 करधो इहां सहाय अति, दुर्गदास शुभवित्त ।
 समजावन निज मित्रकु, कीनो ग्रंथ पवित्त ॥१२॥
 धर्ममित्र जिन धर्म रत, भविजन समकित्तवंत ।
 शुद्ध अमरपद ओलखण, ग्रंथ कियो गुणवंत ॥१३॥
 तत्त्वज्ञानमय ग्रन्थ यह, जोवे वालाबोध ।
 निजपर सत्ता सब लिखे, श्रोता लहे प्रबोध ॥१४॥
 ता कारण देवचद मुनि, कीनो भाषा ग्रंथ ।
 भणशे गुणशे जे भविक, लहेशे ते शिवपथ ॥१५॥
 कथक शुद्ध श्रोतारुचि, मिलजो एह सयोग ।
 तत्त्वज्ञान श्रद्धा सहित, वलीय काय निरोग ॥१६॥
 परमागमसु राचजो, लहेशो परमानंद ।
 धर्मराग गुरु धर्मसां, धरजो ए सुखचंद ॥ १७ ॥
 ग्रन्थ कियो मनरगसां, सितपख फागुणमास ॥
 भोमवार अरु तीज तिथि, सफल फली मन आस ॥१८॥

ગુણસ્થાનક વિચાર.

હવે ગુણઠાણાનો વિચાર લેવીઈ છે. પ્રથમ મિથ્યાત્વગુણઠાણું ૧, સાસ્વાદનગુણઠાણું ૨, મિશ્રગુણઠાણું ૩, અવિરતિ સમકિત ગુણઠાણું ૪, દેશવિરતિ ગુણઠાણું ૫, પ્રમત્ત ગુણઠાણું ૬, અપ્રમત્તગુણઠાણું ૭, અપૂર્વકરણ ગુણઠાણું ૮, અનિવૃત્તિવાદર ગુણઠાણું ૯, સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણું ૧૦, ઉપશાંતમોહ ગુણઠાણું ૧૧, ક્ષીણમોહ ગુણઠાણું ૧૨, સયોગી કેવલી ગુણઠાણું ૧૩, અયોગી કેવલિ ગુણઠાણું ૧૪, અરિહંતનાં ભાણ્યાં વચન સાચાં કરી સદ્દે નહિં તે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણો કહીઈ. તેહના ભેદ પાંચ છે. અભિગ્રહિય મિથ્યાત્વ-જે લીધો હઠ મુકી સકે નહીં ૧, અનભિગ્રહિક મિથ્યાત્વ જે દેવ તથા કુદેવ તથા ગુરુ તથા કુગુરુ ધર્મ અધર્મ સરિલા કરી માંને પરીક્ષાવુદ્ધિ નહીં ૨, અભિનિવેશમિથ્યાત્વ-જે યોગને યોગે જાણે પણ હઠ મુકી સકે નહીં ૩, સાંશયિક મિથ્યાત્વ-જે કેવલિના ભાણ્યા વચન તેમાં સંશય ઉપજે પૂરી પરતીત આવે નહીં ૪, અનાભોગ મિથ્યાત્વ-જે કોઈ જાણપણું ઉપજે નહીં એકદ્રીવિકલેદ્રીની પેરે તથા શ્રીઠાંગાગસૂત્રે મિથ્યાત્વના દશ વોલ કહ્યા છે. જીવને અજીવ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૧, તથા અજીવને જીવ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૨, તથા ધર્મને અધર્મ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૩ તથા અધર્મને ધર્મ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૪, મોક્ષનો માર્ગ જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર તપ તેહને મોક્ષમાર્ગ ન માને તે મિથ્યાત્વ ૫, તથા મોક્ષનો માર્ગ નથી સંસારનો હેતુ છે તેહને મોક્ષ માર્ગ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૬, તથા મોક્ષ ગયા નથી તેને મોક્ષ માને તે મિથ્યાત્વ ૭, જે મોક્ષે ગયા તેહને મોક્ષ ન માને તે મિથ્યાત્વ ૮, જે સાધુ વિષય-વિકાર ત્યાગી તેહને અસાધુ માને તે મિથ્યાત્વ ૯, તથા

જે સાધુ નથી તેહને સાધુ કરી માને તે મિથ્યાત્વ ૧૦,
 તે મિથ્યાત્વની ચાલ ત્રીન પ્રકારની છે. એક દૈવગત મિથ્યાત્વ—તે
 કુદૈવ સરાગી તેહને દેવ કરી માને વીજો ગુરુગત—જે
 કુગુરુને ગુરુ કરી માને, ત્રીજો પર્વગત મિથ્યાત્વ—સસારી પર્વને
 ધર્મના પર્વ કરી માને તે મિથ્યાત્વ. તે મિથ્યાત્વની સ્થિતિ ત્રીન
 પ્રકારની છે. અનાદિ અનંતનો અભવ્ય જીવને, અનાદિ સાત
 ભવ્યજીવને, સાદિસાંત પદવાડને, તે જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત ઉત્કૃષ્ટી
 અર્દ્ધપુદ્ગલપરાવર્તે કાંઈક ઊણી છે. વીજુ ગુણઠાણું સાસ્વાદન—
 તે કોઈક જીવ ઉપસમસમકિતથી પદતો મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે
 પહોતો નથી વચે છાવલિકા રહે તે સાસ્વાદન ગુણઠાણું કહીઈ
 તેહનો દૃષ્ટાંત જે કોઈ પુરુષ સ્ત્રીરજાંઠ ઘૃત જમીને તુરત વમતો
 હોઈ તે વમતા કાંઈક સ્વાદ આવે તિમ સમકિતથી પદતાં
 પિણ કાંઈક વાસના રહે તેહને સાસ્વાદન કહિઈ ત્રીજો ગુણ-
 ઠાણો મિશ્ર—કોડ જીવ સ્વયોપશમ સમકિતથી પદી મિથમોહ-
 નીને ઉદયે મિશ્રગુણઠાણે આવે અથવા મિથ્યાત્વથી નિકુલી
 સમકિત ગુણઠાણે આવતા વચે મિશ્રમોહનોને ઉદયે મિશ્ર-
 ગુણઠાણે આવે તે જીવ અંતર્મુહૂર્તકાલસીમ રહે એહને
 સમકિત મિથ્યાત્વદૃષ્ટિ કહીઈ. એહનો દૃષ્ટાંત કહે છે
 જે કોઈ જીવ નાલિયરદ્વીપમાં રસતો દાડ તે નાલિયર ત્યાં તે
 હને અન્ન ઢીઠે રાગ ન ઉપજે તેમ દ્વેષ પણ ન ઉપજે તિમ એ જી-
 વને જિન ધર્મ સાચો સાંભળનાં રાગ પણ ન ઉપજે તેમ દ્વેષ ઉ-
 પજે નહીં એવા જીવને મિશ્રગુણઠાણું કહીઈ, એહની સ્થિતિ
 અંતર્મુહૂર્તની છે. ચાચો અવિરત સમકિત, તેહના મેદ ગ્રણ છે,
 તેહનો પહેલો મેદ ઉપસમસમકિત—જે જીવ અનાદિ મિથ્યાત્વ
 સંશીર્ષેદ્વીપર્યાસિ કોઈ કારણ પામીને મંસારથી ચમગે, નરક
 નિગોદયો દુઃસ્વથી વીહ, નેયારે ષ સર્વ સમાજ
 સ્વોટો જાણે, રચિ ઘણી કર, ટયાપાળે,
 તપ કરે, પાળે તે જીવ

तैता कहीई, एटली करणोमुधी भव्य तथा अभव्य जीव आवे,
 नवग्रैवेयकसुधी जाए पण समकित पाम्यो नथी ते माटे लेखामां
 नावे, तापण काई जीव वैराग्य परिणामसहित संसारने असार
 जाणतो साचा धर्मनी परीक्षा करतो सातकर्मनी स्थिति उत्कृष्टो
 खपावे, एक कोडाकोडी सागरोपम वाकी स्थिति सातकर्मनी
 रहे तेवारे अपूर्वकरण करे तेवारे एक ज्ञान मार्ग साचो करी
 माने, बुद्धि सूक्ष्मभाव जाणवानी विशेष थाई. तेवारे पळे एक
 आत्मा पाताना शरीरने विपे रह्यो, पण अशरीरी छे, अरूपी
 छे, अविनाशी छे, अनंतज्ञानमयी, अनंत दर्शनमयी, अनंत चा-
 रित्रमयी, अनंतअगुरुलघुमयी, अनंततपमयी, अनंतवीर्यमयी,
 निर्मल. अलेप अखंड छे तेहना प्रदेश असंख्याता छे, प्रदेशे
 प्रदेशे अनंतागुण, अनंतापर्याय छे, उपयोग लक्षण ते
 माहरो धर्म छे, ए धर्म ते जे करतां प्रगट थाये, गुणी-
 श्रीअरिहंत, सिद्ध, आचारज, उपाध्याय, साधु तथा सि-
 द्धांत तेहनो विनय तथा वैयावच्च करवो, अरिहंतना आगम
 प्रमाणप्रतीत राखे ते समकित कहाई, ते समकितना तिन भेद
 छे, १ उपसम समकित २ क्षयोपशम समकित ३ क्षायिकसमकित
 तिहां अनंतानुबंधिकषाय ४ मिथ्यात्वमोहनी, मिश्रमोहनी, सम-
 कितमोहनी एसातप्रकृति उदये आवे ते खपावी अने उदये नथी
 आवी ते १वपाके उपसमावी छे, प्रदेशे उदये छे, समकितमोहनी
 उदय आकरो छे तेणे समकितना अतिचार लागे छे तेहने क्षयो-
 पशम समकित कहीई, एहनी स्थिति जघन्य अन्तर्मुहुर्त छे उत्कृष्टि
 ६६ छासठिसागरोपम केटलाएक मनुष्यभव अधिक एटली
 स्थिति रहे ए समकितने पांच अतिचार लागे तेहनां नाम॥शंका-
 जे आगममां कह्यो ते साचो पीण कांडक संदेह उपजे १. अतिचार.
 कंखा-बीजा मतना शास्त्र तथा देव हरिहरादिक सरागि तथा ते
 मतना गुरु सविकारी तेहने कांडिक रुडापणे जाणि वांछा करिये
 २ अतिचार, वितिगिछा-जे धर्मअरिहंतनो कह्यो करीई पण ए-

हनु फल थासे के नही थाय अथवा जिनसासनथी बीजा मतनी करणी रुढी छे एहवो परिणाम आवे ते ३ अतिचार ॥ पसंस-जे परमतनी परसंसा करे, जे बीजा मतना देव तथा लिं-गीयाना कष्टकरणी तथा काई चमत्कार देखीने ते उपर राग आवे तेहने पगे लागे तेहना गुण बोले ए ४ अतिचार जाणयो ॥ संथवो-जे बीजा मतना देव तथा गुरु तथा ते मतना जे सेवक तेहनो परिचय मेलाप घणो करे बीजा मतनी बात करे सांभले ते पाचमो अतिचार ॥ ए क्षयोपशम समकित एरु जीउने असंख्यातीवार आवे अने बली असंख्यातीवारजाए, जे आगमने आधारे राखे तेहने रहे. तेपळे क्षायिक समकित थाई ते क्षायिकनो अर्थ लिखीई छे. ४ अनतानुबधी १ मिथ्यात्व मोहनी २ मिश्रमोहनी ३ समकितमोहनी ए सात प्रकृति सर्वा जे जीवे स्वपारीने निरमली परतीत किधी ते क्षायिकसमकितो कहीई ए आव्या पळे जाय नहीं. ए समकितवाला जीउने दस जातिनी रुचि उपजे ते लिखीई छे १ निसर्गरुचि-नवतत्त्व छ द्रव्य ४ निक्षेपा सातनय पोतानी बुद्धिथी साचा जाणे ते निसर्गरुचि २ अभिगमरुचि-जे जिनागमनामूक्ष्य अर्थ जाणवा नी रुचि गुरुना मुखथी उपदेशथी जाणे ते उपदेशरुचि ३ आणारुचि-श्री अरिहत केवलीना कथा वचननी आणा प्रमाण करे ते आणारुचि ४ सूत्ररुचि-जिन सूत्र साम लतां साचा मारगनी परतीत उपजे समकित पामे ५ बीजरुची-सिद्धांतनुं एरुपद सामलता बघावोलनु जाणपणुं आवे श्रद्धासमीयाड ६ अभिगमरुचि-जे ११ अंगादिक ८४ आगम तथा निर्युक्ति भाष्य चूर्णि टीकाना अर्थ जाणे सर्व बोलना परमार्थ जाणयानी रुचि ७ विस्ताररुची ६ द्रव्यनाभाय ४ निक्षेपेसातनये करी च्यार प्रमाणे करी जाणे ८ क्रिया रुचि-जे जीउ जिनसासननी क्रिया साची करी सू-

त्रमां कहो ते रीते करे आधीपाछी न करे ९ संक्षेपरुचि, जे जीव सिद्धांतना जाण, गीतार्थ आगमने अनुसारे जे अर्थ कहे ते साचा करी माने १० धर्मरुचि-आतमानो धर्म ज्ञान दर्शन चारित्रमयी अरूपी आतमानो परिणाम भावदया प्रमुख गुणी श्री अरिहंतादिकनो बहुमान वेंयावच्च ते धर्म करी माने बीजा बाह्य तप वाशकिरिया जे आगममां कहा परमाणे करे ते धर्मनो कारण करी माने ते धर्मरुचि, समकित मोक्षमार्ग मूल छे, समकित विना जे करणि ते संसार खाते छे पण मोक्षमारग न जाणे ए चोथो गुणठाणो कह्यो ४ पांचमो देशविरति गुणठाणो इहां जीवने व्रतपच्चखाण आवे, जघन्ये एक नवकारसीपच्चखाण तथा कंदमूलना पच्चखाण साची श्रद्धासहीत थया होवे तेहने श्रावक कहीइं, उत्कृष्टे इंद्रीमुखनी वांछा विना श्रावकनां वारव्रत पाले ते उत्कृष्टो श्रावक कहीइं वारव्रतनां नाम. १ स्थूलप्राणातिपात विरमण, जे त्रस जीवने निरपराध हणे नहि २ स्थूलमृषावाद विरमण, जे मोटका पांच कन्यालीक १, गवालीक २, भौमालिक ३, थापिणमोसो ४, कुडीसारख न बोले ५ ॥ ३ थूलअदत्तादान विरमण, जे चोरी कीथे राजा दंडे तथा च्यार रुढां माणस ठपको दे अथवा पोताने भय लागे अथवा सामाना जीवने ध्रास्को पडे ते मोटी चोरी करवी नहि ४ थूलमैथुन विरमणव्रत, जे परस्त्री मनुष्यणी तथा तिर्यचणी तथा देवतानी भोगववी नहीं. पांच इन्द्रीना स्वाद घणा मगनपणे सेवे नहीं ५ थूलपरिग्रह विरमण, जे घनादिक नव भेदनो परिग्रहना पच्चखाण करे, ईच्छा परिमाण करे अथवा पोता पासे जे धन होइं ते राखी बीजानो पच्चखाण करे ६ दिक परिमाणव्रत, जे च्यार दिशा तथा उंचो तथा नीचां दिसो जावानो मान करे ७ भोगोपभोग परिमाण

व्रत जे नीम साचवे, पन्नर कर्मादान न करे, जे पोताने खावे-
पीवे तथा वस्त्रोनु मान राखे ८ अनर्थ दंड विरमणत, ते जे
मोटका पाप, रंगवां, रेतार रोडवां, भाठो जे चूना प्रमुख न
करवानां पच्चक्खाण करे, ९ सामायिकव्रत जे जघन्य २ घडी
सुधी ससारनां काम मूकी कुटुम धननो राग तजी कोइथी
द्वेष न करवो एहवो यमपरिणाम राखवो ते सामायिक कहिई
१० देशावगासिकव्रत जे बे घडीयो च्यार पोहोरथी षण्णुकाल
दिसनुं मानकरि थीरचित्त समतापणे रहेवु ते देशावगासिकव्रत
जाणवुं ११ पौपध्वज च्यार पोहोर अथवा आठ पोहोर सुधी
समतापणे साधुपेरे श्रावकवर्ते, मन वचन काया समताई राखे
ते पौपध्वज कहिई १२ अतिथिसंविभाग बारसु व्रत जे श्रावक ते
साधुने विहरावीने पठे जिमवु जो तेइया साधुनो योग न मिले
तो साधर्मिक श्रावकने जीमाढीने जमवा बेसवु बेठा पठे थो-
डीसीकवार साधुजीनी वाट जोवी इम करतां साधुजी न आव्या
तो एहयो भावना भाग्यी जे घन्य ते श्रावक जे साधुजीने व-
होरावीने जिमता हस्ये इम चितवी जमवा बेसे ए बारव्रत धरे
ते श्रावक कहिई श्रावकने जघन्य ३ बार उत्कृष्टे ७ बार चैत्य
वदन करवुं, अरिहतदेवसिद्ध भगवतने वंदना करवी तथा नित्य
पढिकमणु बे बार करवुं जो नित्यन थाय तो पाखीनो पढिकमणुं
नियमा करवु तथा पच्चक्खाण प्रभातना नोकारसी अवस्य साच-
ववी, रात्रि चउविहार, तिथिविहार, दुविहार ए २ मांदि एक प-
च्चक्खाण अवस्य करवुं. ए पांचमा गुणठाणानी स्थिति जघन्य
अंतमृहर्त्त उत्कृष्टे देशे उणी पूर्वकोटी वर्षनी जाणवी ए जीव
अदार पाप स्थानक आलोइने निर्मल ययो चारित्र फरसे ते कहे
छे, अथ अदार पाप स्थान लिखीई छे. कोइ भव्य जीव अवसर
पामीने जेनागम सूनता संसारयी उमग्यो यको मोक्ष सुखनो

અભિલાપ કરે પણ આલંબન વિના કાર્ય નીપજવો દુકર છે તેથી પ્રથમ દેવતત્ત્વ શ્રી વિતરાગ અનંત જ્ઞાનમય અનંત દર્શનમય શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મ ઋદ્ધિભોગી આત્માલંબી આત્મપરણામી જેહને અલંબીને અનંતા જીવ અવ્યાવાધ સુખ વરે, તે દેવતત્ત્વ. તેહને સેવવે સર્વ જીવ સંસારભયથી છુટે તથા નિગ્રંથપંચ મહાવ્રતધારી સંવરસ્વ-રૂપી એક નિર્મલ મોક્ષમાર્ગને વિષે જેહની દૃષ્ટિ છે, શરીર, ઇન્દ્રિય, કષાય, યોગની પ્રવૃત્તિ જીપતા મુનિરાજ અતીતકાલ વિષય સંભાલતા નથી, વર્તમાન વિષયમાં રમતા નથી, અનાગતકાલ વિષયની આસંસા નથી, પોતાના અનંતગુણપર્યાય નિર્મલ કરવાને ઉત્કૃષ્ટ ઉદ્યમવંત છે તે સાધુ મહાત્મા ગુરુપણે ધારવા, તથા ધર્મતત્ત્વ-જે જીવ દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્યાદ્વાદ રીતે પોતાની ગુણપર્યાય પરણતિ તે ધર્મ શ્રી સિદ્ધ ભગવાનને પ્રગટ છે, શ્રી અરિહંતે ઉપદિસ્યો આચાર્ય તે ધર્મ સાધવાને જ્ઞાનાદિક પંચાચાર પાલે છે, શ્રીઉપાધ્યાયજી તે ધર્મની ઘોષણા કરે છે, સાધુનિગ્રંથ તે ધર્મ સાધવાને રાજ્ય તજી ઇન્દ્રિય વિષય તજી વનમાં સાધુ ટોલામધ્યે અથવા એકલવાસી, વનવાસી, ગુફાનિવાસી, પર્વતની શિલા ઉપર ઉનાલે આતાપના શીતકાલે નદીને તટે શીત સ્વમે છે, જગત્રયથી અવ્યાપકપણે રાગદ્વેષ વારતા સમતામર્દ શ્રુતસંપન્ન ચારિત્રસંપન્ન વિચરે છે તથા દેશવિરતિ તે શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટ કરવા વાસ્તે દેશવિરતી લેઈ સર્વ વિરતીનો ઇહા કરતો સંસાર કાર્ય તે વિષ પાનની પેરે ઉદાસીનપણે કરે છે, સમ્યગ્દૃષ્ટિ તે ધર્મની ઇહા કરતાં

કર્શ્યાસિદ્ધિલંભો કર્શ્યાસઠ્ઠ્વેગુણનિરાવરણા
કર્શ્યાઅઠ્ઠ્વાવાહં, સુહંસમુહંમયેસિજ્જે ॥ ૧ ॥

કઈયાપુગ્ગલરહિયો રમામિસિવમયલ
નિરુવમસહાવો, પાસતોસઠ્ઠપય ભુજંતોઅપ્પણોભાવં ૨

ए भावना भाविने धर्मनो अभिलाष करतां संसारप्रवृत्ति
तप्त लोहपद धरवानी रीते करे छे, ससारसपदा वालरु रमवानां
धूलघर समान जाणे छे, ते धर्म प्रगट करवानी रुचि सर्व जीवे
करवी. पण ते धर्म आठ कर्म आय्यों छे ते आठ कर्मने क्षये
प्रगटे ते आठ कर्मनो क्षय, पापस्थान आलोयतां थाये ते पाप-
स्थाननी आलोयणा करवी, जे माहरे जीवे संसार भमतां स्व-
स्वरूपनी भूले हिंसा पापस्थान कर्यों, आपणा ज्ञानादिक प्राण
हण्पा ते भावहिंसा, अने रागद्वेषे असयमे परना प्राण हण्पा ते
द्रव्यहिंसा, ते लौकिक रीते पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजकाय,
वायुकाय, वनस्पतिकाय, असकाय हण्पा, संताप्या, ठेघा भेघा,
तपाव्या, परने संक्लेश उपजाव्यो, परणति संकल्पे प्रयत्ने हे
श्रीगीतराग तुमें सर्व जाणो छो, ते हिंसाने धर्म करी मान्यो,
हिंसामध्ये रान्यो, ए रीते हिंसा पोते ए भये पाछले अनतेभये
जे जे हिंसा परिणतिकरी, करानी, करता अनुमोदि मने, व-
चने, कायाए ते सर्व श्रीप्रभुजीनी भारे गुरुभारे मिच्छामिदुक्कंड.
ए प्रथम पापस्थान ॥ हये बीजो पापस्थान ते मृषावाद जे जूठु
बोलवु, लौकिक ससारकायमध्ये, लोकोत्तर धर्मकार्यमध्ये, ते पिण
भाव मृषावाद स्वस्वरूपशुद्ध अध्यात्मभाव पोतानी परणतिने
पोतानी न माने, शरीर इन्द्रिय धन कुटुम्ब ते परभाव संसार
हेतु दुष्टता मूल तेहने पोताना कहे, क्रोधे मृषा बोले, भये मृषा
बोले, लोभे मृषा बोले ते मर्य माहरे जीवे संसार भमता चार
गतिमाही जे मृषावाद बोल्या होय, बोलान्या होय, बोलना

અનુમોદ્યા હોય, તે સર્વ મને વચને કાયાણ શ્રીપ્રભુજીની સાચે, ગુરુસાચે, આત્મસાચે મિચ્છામિદુક્કઠં. હવે ત્રીજો પાપ-સ્થાનક અદત્તાદાન-તે જે પારકી વસ્તુ અણદીધી લેવી તે લૌકિક, જે સંસારી અસંયમીના ધન, કંચન, દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, આદિક અણદીધા લેવા, લોકોત્તર તે જે ચૈત્યઉપગરણ પૃજાઉપ-ગરણ ચારિત્રઉપગરણ તેહનો ચોરવો. વાહ્ય વસ્તુનો લેવો, તે દ્રવ્ય, ભાવ તે જીવ પરપુદ્ગલ સંધાદિકનો આત્માને વિષે ગ્રાહ-કતારૂપ પરિણમન કરવો હવે, કરાવ્યો હવે, કરતાં અનુમોદ્યો હવે, તે સર્વ મન વચન કાયાણ શ્રીપ્રભુજીની સાચે, ગુરુસાચે, આત્મસાચે મિચ્છામિદુક્કઠં. હવે ચોથો પાપસ્થાન મૈથુન-જે કામી ભોગીપણે ઇન્દ્રિ વિષે પુદ્ગલના વર્ણાદિકનો ભોગવવો, લોકોત્તર ધર્મલિંગે ધર્મી મહાજન, સાધુ, સાધ્વી, ધર્મોપકરણ, ચૈત્યાદિને વિષે ઇન્દ્રિની પોષણા કરવી તે વલી દ્રવ્યથી ત્રણ વેદના ઉદયે જે કામવિકારીપણે ભોગવિલાસાદિક, ભાવથી આત્મપરિણતિ પરભોગીપણે પર વસ્તુ અશુચિપરિણામમધ્યે રમણીકતા તે માહારે જીવે, એકેન્દ્રિયપણે, વૈરિન્દ્રિયપણે, તેરિન્દ્રિયપણે, ચૌરિન્દ્રિયપણે, પંચેન્દ્રિયપણે ૧ ફરસન ૨ રસન ૩ ઘ્રાણ ૪ ચક્ષુ ૫ શ્રોત્રેન્દ્રિય પાંચ ઇન્દ્રિયના ત્રેવીસ વિષય વાંચ્છ્યા, સેવ્યા, સેવાવ્યા, વતાં અનુમોદ્યા હોઈ તે મન વચન કાયાણ કરી શ્રીપ્રભુજીની સાચે આત્મ સાચે મિચ્છામિદુક્કઠં. હવે પાંચમો પાપસ્થાન પરિગ્રહ-જે કોઈ આત્મધર્મથી અન્યભાવ સંરક્ષણા પરિણામે રાખવા તે, લૌકિક પરિગ્રહ દ્વિપદ ચતુષ્પદ ધનધાન્ય ગૃહસ્થેત્ર વક્ષપ્રમુખ, લોકોત્તર પરિગ્રહ સમ્યક્ત્વનો હેતુ મોક્ષકારણ શ્રી અરિહંતનો ચૈત્ય તથા જિનર્વિવ તથા જ્ઞાનનો કારણ પુસ્તક નવકારવાલી પ્રમુખચારિત્રનાં ઉપગરણ તેહને સમત્વભાવે ગ્રહે, દ્રવ્ય પરિગ્રહ પુદ્ગલ સંધાદિ સમત્વભાવે ગ્રહે, ભાવપરિગ્રહ ક્રોધાદિક અશુદ્ધ

परिणाम परभावस्वामित्वग्राहकत्वादिक परिणतिते परिग्रह राख्यो हवे, परद्रव्यनी इच्छा करी हवे, परिग्रह मुक्त मान्यो हवे, परिग्रह वास्ते धर्म आचरण कर्यो हवे ते परिग्रह पापस्थान मने रचने कायाए करी सेव्यो, सेवाव्यो होय सेवतां अनुमोद्यो होये ते श्रीअरिहंतनी साखे गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं हवे छट्टो पापस्थानक क्रोध-तप्त परिणाम क्षमानो रोधक ते लौकिक भाई पिता प्रमुख कुटुम्ब उपर तथा अन्य जीव उपर क्रोध परिणाम, लोकोत्तर देवगुरु साधर्मिक उपर क्रोध परिणाम ते द्रव्यत तथा सकठोरता भाव रुद्र परिणाम ते जो कोई रीतनो अग्रस्त क्रोध कर्यो होवे कराव्यो होवे करता अनुमोद्यो होये ते श्री त्रिभुवनपति निरंजन देवनी साखे गुरुसाखे आत्मसारो मिच्छामिदुक्कडं हवे सातमो पापस्थान मान, अहंकार ? रुपनी, धननो, राज्यनो, परिवारनो, बलनो, तपनो, विद्यानो, कुलनो तथा गुणी नहीं ने गुणीनो मान, आचार्य उपाध्याय साधुपणानो अभिमान, ससारकार्य यज्ञाभिलाषे मान, धर्मकार्य संघयानाचैत्य प्रमुखनो कराव्या रखमाल्यानो मान कर्यो हवे, लौकिक बाह्यलोकोत्तर गुणनो गुणथी, महत्व कर्यो हवे ते सर्व मने वचने कायाइ करि कर्यो हवे कराव्यो होये करता अनुमोद्यो होये ते श्रीप्रभुजीनी साखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं हवे आठमो पापस्थान माया कपट-व्रकता जे कोइथी वचननो द्रोह ठगाइ करवी ते माया लौकिक संसारी संघयथी, लोकोत्तर आचार्य साधु साधर्मिकथी, धर्म पद्धतिनो कपट करवो ते द्रव्यन कोइने वचवो, ते भावतः आर्जवता रहित परिणामे जे माहरे जीवे कर्यो कराव्यो करतां अनुमोद्यो ते मने रचने कायाए करी श्रीजगत्सल परम करुणानिधिनी साखे गुरु यथार्थगदीनी साखे, आत्म साखे मिच्छामिदुक्कडं

હવે નવમો પાપસ્થાન લોભ, લાલચી પરિણામ ઇચ્છા ગૃહ્ણતા તે
 લૌકિક, વાહ્ય પોતાને ઇષ્ટ વસ્તુ તેહની લાલચ જે ઘણી જડે
 ઇન્દ્રિય સુખ પ્રમુખ આવે એહવો પરિણામ તે લોભ, લોકોત્તર
 ધર્મલિંગે ધન વિષય જસનો લાભ વાંછે એ દ્રવ્યતઃ કહ્યું, જે
 ભાવતઃ પરભાવાભિલાષ સર્વ તે જે માહારે જીવે કર્યો કરાવ્યો
 કરતાં અનુમોદ્યો તે મને કરિ વચને કરિ કાયાયે કરિ શ્રી
 પ્રભુજીની સાચે ગુરુ સાચે આત્મ સાચે મિછામિદુક્કડં. હવે
 દસમો પાપસ્થાન રાગપ્રીત પરિણામ—વાલ્હાસ જે જીવ અજીવ
 પોતાને વિષે પોષણીયે લૌકિક તથા લોકોત્તરથી દ્રવ્ય તથા
 • ભાવથી તે રાગ પરિણતિ અનંતિ આત્માથી ઉપની અન્ય દ્રવ્યને
 વિષે તેના ઉદિકની રીઝ તે માહારે જીવે કરી કરાવો કરતાં
 અનુમોદિ તે સર્વ મને કરી વચને કાયાએ કરી શ્રી અરિહંતની
 સાચે ગુરુની સાચે મિછામિદુક્કડં. હવે અગ્યારમો પાપ-
 સ્થાનક દ્વેષ અપ્રીતિ પરિણામ—જીવ તથા અજીવ ઉપર પોતાની
 વિષયાદિ ઇષ્ટતાયે અપૂરાતાં જે અસુહામણાં તે લૌકિક ઉપર
 દ્વેષ તથા લોકોત્તર ઉપર દ્વેષ જે કર્યો હોવે કરાવ્યો હોવે
 કરતા પ્રત્યે અનુમોદ્યો હોવે તે મને વચને કાયાયે કરી તે
 શ્રીસર્વજ્ઞની સાચે ગુરુ સાચે મિછામિદુક્કડં. હવે વારમો
 પાપસ્થાન કલહ વઢવાડ—કોઈથી દ્રવ્ય વાસતે જસ વઢાઈ વાસતે
 આક્રોશ કુવચનાદિક કરવા તથા ધર્મ મધ્યે નામગાવા વાસતે,
 કુયુક્તિયે પોતાનો મત થાપવાને જે કલહ કરવે પ્રશસ્ત કરતાં
 અપ્રશસ્ત થયું હોવે તે સર્વ મને વચને કાયાએ કરી કર્યું કરાવ્યું
 અનુમોદ્યું તે દેવસાચે ગુરુસાચે આત્મસાચે મિચ્છામિદુક્કડં.
 તથા તેરમો પાપસ્થાન અભ્યાખ્યાન—કુડોઆલ દેવો દ્વેષે તથા
 હાસ્યે ગુણીના ગુણ ઓલવવા, આગલાને સહસાત્કારે હિણો
 વચન કહેવો તથા વસ્તુગતે લોપીને ફડકાર કરવો તે લૌકિક

अन्यजीवने संसारी रीते, लोकोत्तर अरिहन्त सिद्ध आचार्य
उपाध्याय सावु सावर्मिक देशविरति समकिती तेहनी औदयि
चाल देखी कलंक देवो ते अभ्याख्यान कर्या होये, कराव्या
होवे करतां अनुमोद्या होये ते मने वचने कायाए करी श्री
प्रभुजीनी साखे गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कड. हवे
चउदमो पापस्थान पैशुन्य-पारकी चाही करवी ते जे द्वेष
थाये आगल्या जीवने कष्ट असातानो हेतु राजा तथा आचार्या-
दिक अधिक आगल तेहना छता अथवा अच्छता दोष कही
तेहनी आश्रय भांजवो ते पैशुन्य कहीये ते जे माहारे जीवे
कर्यो कराव्यो करतां अनुमोद्यो मने वचने कायाये करो
श्री प्रभुजीनी साखे आत्म साखे गुरु साखे मिच्छादि दुक्कड.
पन्नरमो पापस्थान रति तथा अरति उपजे असाता दुःखवियोग
हानिप्रमुख उपजे जे अरति आकुलता किहांइ सुहाय नही ते
अरति लौकिक विषयनी ऊणी असुहामणे, तथा लोकोत्तर
आगम सुणता देव्यात्राये तप सामायकपोसह भणवो प्रमुख ते
मध्ये अरति करि होवे तथा रति, इन्द्रि विषयमध्ये रीक्ष सुहा-
मण रक्तता विश्राम ते गति लौकिक, तथा लोकोत्तर चैत्य
पुस्तकादिकनी सुन्दरता देखीने जे इन्द्रि जिपे रीक्ष पामे ते रीक्ष
ए नत्रा कर्म बांधवाने आकुरी चिरुणता जे माहारे जीवे करी,
करावी, करता अनुमोदी ते मने वचने कायाये करी श्रीपर-
मात्मानी साखे गुरुनी साखे आत्म साखे मिच्छामिदुक्कड
करयो कराव्यो करता अनुमोद्यो मने वचने कायाए करी
श्रीप्रभुजीनी साखे, आत्मसाखे गुरु साखे मिच्छामिदुक्कड
सोळमो पापस्थान परपरिवाद, पारकी निंदा ते द्वेष पारका
अवगुण कद्या, कोइना अपजस वासते पारकी कुथली करी
अथवा सामा मनुष्यने खिसाणो पाडवा माटे जे निंदा करी
ते मय्ये लौकिक ते जे संसारी जीवनी, लोकोत्तर गुणी जैन-
मार्ग अवलंबता मार्गानुसारिणी मांडी सिद्ध भगवान लगे जे

अवर्णवाद बोलवो ते बोल्यो होवे बोलाव्यो होवे बोलताने अनुमोद्यो होवे ते मन वचन कायाए करीने श्रीप्रभुजीनी साखे, गुरु साखे, आत्म साखे मिछामिदुक्कडं. हवे सत्तरमो पापस्थान माया मृषा-कपटे परने ठगवा वास्ते मिट्टं बोले, कोइ कपटलिंग वगलानी परे देखाडीने गुणी नहि ने गुणी रीते वंदाववो, पूजाववो, मनाववो, कराववो, अथवा लौकिक वचने व्यापार प्रमुख मध्ये कपटे मृषा बोले तथा धर्म-चाले जैनागम मध्ये कपट रीते प्रवृत्ति करवी ते लिंगी जीव प्रमुख करवां ते जे माहारे जीवे कर्यां कराव्यां करता अनुमोद्या ते मने वचने कायाए करी श्रीप्रभुजीनी साखे गुरु साखे आत्म साखे मिछामिदुक्कडं. हवे अठारमो पापस्थान मिथ्यात्व-जे कुदेव विषयी कर्माधिन परिग्रही पुण्यप्रकृति भोगि तेहने देव माने, कुगुरु चारित्रधर्म रहित जे अन्य लिंगी तथा स्वलिंगी गुणभ्रष्ट परिग्रहनो लोभी अठार पापस्थान भरचा ते गुरु करी माने, धर्म यथार्थ आत्मपरिणति विना अथवा तेहना साधन विना धर्म माने तथा जीवादिक नव तत्त्व जिम वस्तुधर्म वस्तु-पणे पोतानो परिणति छे, षटद्रव्ये जिम पोतानी परिणति गुणपर्याय स्वभाव स्याद्वाद रीते जिम छे तिम न सदहे कल्पित रीते सदहे तेने मिथ्यात्व कहे छे, तेहना मूल भेद ५ पहेलो अभिग्रह मिथ्यात्व-खोटो कदाग्रह झाल्यो मूके नहि २ अनभिग्रह मिथ्यात्व गुणअवगुण परख्या विना सर्व सरिखा माने ३ अभिनिवेश मिथ्यात्व. जाणीने खोटो कदाग्रह खेंचे ४ संशयमिथ्यात्व जे सर्व संशय मध्ये रहे ५ अनाभोग मिथ्यात्व जे कांइ जाणे नहि तथा साध्य साधन निमित्त तथा उपादान उत्सर्ग अपवाद विपर्यास रीते करि एहवी अशुद्ध सदहणा जे वेदांतादिकनी ते सर्व मिथ्यात्व जाणवो, ते जे सेव्यो होवे, सेवाव्यो होवे सेवतां अनुमोद्या होवे मने वचने कायाए करीने ते श्रीप्रभुजीनी साखे

गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कड, ते मिथ्यात्व जीवने
 महादुःखकारी छे, अनादि संसारनो बीज छे, लोकोत्तर श्री
 जिनेन्द्रनो कछो शुद्धमार्ग जीव पामे नही ते मिथ्यात्व महा
 पापस्थान छे ते यकां धर्म करणी पिण साधक न थाप ते माटे
 मिथ्यात्वनो पश्चात्ताप घणो करबो, ते मिथ्यात्व टलतो नथी
 ते जे पूर्वे जीवे गुणीनी आशातना तथा गुणनो अनादर कर्यो
 छे ते महागुणी अरिहन्त देव तेहनी भक्तिने काजे उत्तम भव्य-
 जीवे जे घनादिक रह्यो थको पोताना आत्माने तथा अन्य
 संसारी जीवने सिण (स्नेह) सरागता, परिग्रहता हिसादि-
 कनो हेतु थाये, तिणे गुणीनी भक्ति जोडतो निरधिकरणी थाये,
 ते माटे जे अरिहंतनी भक्ति कारजे कर्यो जे घनादिक ते देवको
 कहिये, ते जे खाधो होवे अथवा पोते विणसाढ्यो होवे अथवा
 उगेख्यो होवे ते सर्वे देवकाना दूषण थयो, ते माटे देवकादोषनी
 आलोचना करवी ते लखीये छे, जे माह्वरे जीवे एकेन्द्र पृथ्वी-
 कायपणे जिनविनादिकनी आशातना करी अथवा पृथ्वीकायपणे
 मुक्क्यां जे शरीर तेहथी जे गुणी अथवा गुणीनी यापना चैत्या-
 दिक तेहने व्याघात थयो तथा अपकायपणे पाणिमे चैत्य वहेव-
 राव्या पाङ्ग्या जिन विन बहाव्यां तथा अग्निकायपणे जे चैत्य-
 निवादिक बाल्या होवे, तथा वायुकायपणे चैत्य पाङ्ग्यो होवे,
 तथा वनस्पतिकायपणे जे चैत्य मध्ये रुखडा श्राद पणे उगीने
 चैत्य पाङ्ग्या होवे, असकायपणे चैत्यमध्ये मालादिक करी रक्षा
 ह्ये पगीने भये चैत्य तथा जिनविन उपर बेसी असमंजस
 आचरण कर्यो होवे, तथा देवसाद्रव्य मनुष्यपणे जाणी तथा
 जाण्या विना खाद्या होवे अथवा अविधि वावर्या होवे
 तथा देवका उपर अन्याय हुकूम कर्यो होवे, अथवा देवकी वस्तु
 वावरीने पोताना यन्न बोलाव्या होवे, देवका दीकडा ज्याजे

राखी थोडो व्याज भरी आप्यो होवे अने घणो लाभ लीधो होवे, तथा बीजी पण देवयी इन्द्रि सुख यशवडाइ प्रमुख जे करी होवे तथा अरिहंत देव प्रते सांसारिक कामे मान्या इच्छा होवे ते मने वचने कायाए करी मिच्छामिदुकडं. हिवे माहारे ए कार्य अशुद्धाचरणरूप न करवुं आज पछी माहारे आत्मा अननगुणमयी प्रगट करवानी रुचि करवी श्रीअरिहंतनो कह्यो मार्ग तहत करी सद्द्वो, अन्य सर्व मिथ्या, श्रीवीतरागे कह्यो, निग्रंथे आचर्यो, समकिती जीवे सद्व्यो, श्रीगणधर देवे आगम मध्ये गूथ्यो, शुद्ध धर्म माहारे तथा सर्व जीवनो हित छे ते माहारे प्रमाण ते सद्व्यो, ते जाणवो, ते आदरवो, ते नीपजाववो. जे समये समये गुणस्थान चढी कर्मक्षय करी संलेशी अंते पोतानी सिद्ध संपदा प्रगट थास्ये ते समयसार मानवो, अने जेने ए मार्ग गनी परतीत प्रगटी तेने शरणे रहेवो तथा साध्य शुद्धसत्ता साधन गुणठाणे चढी ते रत्नत्रयी परणमवी ए मार्ग माहारे सदा अविहड होज्यो. इति ॥

॥ दृष्टा ॥

परम अध्यात्मने लखे, सद्गुरुकेरे संग;
तिणकुं भव सफलो हवे, अविहड प्रगटे रंग. १

धर्मध्यानको हेत यह, शिवसाधनको खेत;
ऐसो अवसर कब मिले, चेत सके तो चेत. २

वक्ता श्रोता सम मिले, प्रगटे निजगुणरूप;
अक्षय खजानो ज्ञानको, तीन भूवनको भुप. ३

एह पत्र अनुप हे, समझे जे चित्तलाय,
देवचंद्रकवि इम कहे, निज आत्म थिर थाय. ४

इति अठार पापस्थान जाणवां. हवे छहो गुणठाणो प्रमत्त साधु एहवे नामे कहिये जे प्रत्याख्यानी चोक्कीनी उदय टल्यो सर्व विरति प्रगटी, संयम साधन माटे पौद्गलिक भावे ग्रहे पण पुद्गलने भोगिपणे ग्रहे नहीं. स्वरूपरमणी आत्मधर्म थिरता रूप सर्व-परभाव उपर अग्राहकतारूप चारित्रधर्म प्रगटयो ठे ते साधु उत्सर्ग अपवाद मार्गे पंचमहाव्रत पाले छे, तिहा द्रव्यभाव पंच महाव्रत सहित पांच समिति, तीन गुणतिना, दश यति धर्मना पात्रधका निराशसी एक आत्मा निर्मल करवाना उद्यमयकी विचरे ते पंच महाव्रत, तिहा पहेलो महाव्रत—सव्वाओपाणाईवायाओविरमणं” विवहारे छकायना जीवना द्रव्य प्राण १० हणे नही हणावे नहीं हणताने अनुमोदे नही. मन वचन कायाए करीने, निश्चयथी ज्ञानदर्शन चारित्र सुख प्रमुख भावप्राण पोताना परना कर्म आवरणपणे हणे नहि, हणावे नहि, हणता अनुमोदे नहीं, तथा बीजे महाव्रते, सव्वाओ मोसा वायाओ घेरमणं. द्रव्यतः क्रोधे, माने, मायाए, लोभे, सूक्ष्मसदर लौकिक तथा लोकोत्तर जूठुं पोते बोले नही, बोलावे नहि, बोलता अनुमोदे नहि, मन वचन कायाए करी, भावथी सर्व द्रव्य पर्यायनो यथार्थ जाणवो, सत्य भासनरूप ज्ञायकता शक्ति सार्धि ज्ञान सत्यपणे पाले तथा श्री बौतरागना आगम प्रमाणे अर्थ भाव छे तेहनी सझाय करे, जेहथी पोताना ज्ञानदर्शन चारित्र निर्मल याये ते भाषा बोले. श्रीजा महाव्रत सव्वाओ अदिन्नादाणाओ घेरमणं” जे द्रव्य ते व्रण तुस मात्र पण अण दीधो लेने नही, लेवरावे नही, जे लेने तेहने सारो कहे नही, मने वचने कायाए

કરીને લૌકિક ચોરી જે સંસારી જીવની વસ્તુ ચોરી લેવી, લોકોત્તર ચોરી જે તીર્થંકર આણમે જે ન લેવાનો કહ્યો તે લેવો તે ચોરી ન કરે, ભાવથી આત્માની ગ્રાહકતા શક્તિ તે સ્વરૂપ ગ્રહણરૂપ કાર્યના કર્તા છે તે અનાદિની પરભાવ ગ્રાહકતા કરી રહ્યું છે તે નિવારીને સ્વરૂપ ગ્રાહકપણે પરણમાવે, તે અદત્તાદાન વિમરણવ્રત થયો. તે અદત્તાદાન ચાર ભેદ છે તે તીર્થંકર અદત્ત—જે તીર્થંકરની આણામે ન લેવો કહ્યો સર્વ પરભાવ તે લેવે બીજો ગુરુઅદત્ત—જે ગુરુ પરંપરા વિના સૂત્ર અર્થ કહેવા ત્રીજો સ્વામી અદત્ત જે વસ્તુના જે ધણી હોવે તેની અણદીધી જે વસ્તુ લેવી તે ચોથું જીવ અદત્ત—જે કોઈ જીવે એમ કહ્યો નથી જે માહરા પ્રાણ હણો અને પોતાને ઈંદ્રી સ્વાદ માટે પરજીવના પ્રાણહણે તે જીવ અદત્ત તથા પ્રશસ્ત કામ કરતાં કોઈ જીવના પ્રાણઘાત થાયે તે શ્રી ભગવંતે હિંસા કહી નથી, તે વિનય તથા વૈયાવચ્ચમાં ગળ્યું છે એ દ્રવ્યભાવ અદત્તાદાન ત્રિવિધિ ત્રિવિધિપણે હોવે. ચોથે મહાવ્રતે “સર્વાઓ મેહુણાઓ વેરમણ” જે દ્રવ્યથી પાંચ ઈંદ્રિના ત્રેવીસ વિષય સેવે નહીં, સેવતાં અનુમોદે નહીં, મનુષ્ય તિર્યંચ દેવતાના વિષયની વાંછા ન કરે, ન કરાવે, અનુમોદે નહીં, ભાવથી જે આત્મા દ્રવ્ય આત્મ ગુણનો ભોગી છે તે પણ કરમ કરવા માટે પરભાવને ભોગવે તે ભાવ મૈથુન છે, તે સર્વ પરભાવ ભાગીપણે ભોગવે નહીં, તે આત્માનિઃકર્મ કરવા માટે, પરભાવ સાધનપણે ગ્રહે પણ અભોગ્ય અગ્રાહ્યપણે અરમણિક માને, જે માહરા આત્મા આત્માનંદના ભોગી તે પરભાવ અનંત જીવે અનંતવાર લઈ ભોગવીને વમ્યો તે મને ગ્રહવો ભોગવવો ધટે નહીં એ અનંત જીવે અનંતીવાર ભોગવી જે ઐંઠ જહજહલ તેહને હું ભોગવું નહીં એ સર્વ પરભાવ ભોગીપણે તજી સ્વભાવ ભોક્તાપણે રહેવા તે. દ્રવ્યથી મૈથુનના કારણરૂપી સ્વંધ

मिल्या जाण्यो, खेयथी मैथुन तीन लोकने विषे
 इंद्रिना सवादनी ईच्छा, कालथी मैथुन दिवस तथा रात्री,
 भावथी मैथुन रागथी तथा द्वेषथी, ते सर्वथी सेवको नहीं तेहनी
 वाड नवे पाळयी. पहली वाडे जे थानके स्त्री पशु पडक रहे ते था-
 नके ब्रह्मचारीए रात्रीये रहेवुं नहीं. बीजी वाडे स्त्री साथे हासि
 तथा कामरूपा करवी नहीं, त्रीजी वाडे जे पीठ पाटले स्त्री बेठी
 होये ते पाटले वे घडी लगे ब्रह्मचारी पुरुषे बेसवुं नहीं, स्त्रीये
 तीन पहोर लगे बेसवुं नहीं. चोथी वाडे स्त्रीनुं रूप नजर जो-
 डीनेजोवु नहीं. पांचमी वाडे जिहां स्त्री भरतार काम भोग भोग-
 वता होये ते भीतने अंतरे ब्रह्मचारीये राते रहेवुं नहीं, तेहना
 शब्द काने पडया देवा नहीं. छहो वाडे गृहस्थपणे जे भोग भो-
 गव्या ते सभारवा नहीं. सातमी वाडे सरस आहार जेहथी काम
 दीये ते आहार करवो नहीं. आठमी वाडे अतिमानाए आहार
 करवो नहीं, नवमी वाडे शरीर सिणगार लुगडानो तथा घरे-
 णानो करवो नहीं, सनान उगटणा न करवा, एकली स्त्री साथे
 एकलुं वाटे चालवुं नहीं, तथा नानु वालक तथा बालिकाथी
 एक शय्याए सुवु नहीं, सात वरस पछें. पांचमे महाव्रते "स-
 ष्वाओ परिग्रहाओ घेरमणं" जे द्रव्यथी परिग्रह सूक्ष्मवादर
 राखे नहीं रखाये नहीं, राखे तेहने अनुमोदे नही, जे समय पा-
 लया माटे मुखे सिझाय थाये ते माटे उपकरण १४ राखे, कार-
 णे अधिको जोइए तो गृहस्थनाथका पाडेरुं वापरे ए विरकल्पो-
 नो विवहार छे, जिनकल्या कोइ उपकरण न राखे, अपवादे
 दश उपकरण राखे. बार कपायउदय टल्या तेहने
 छहो गुणठाणो कहीये-साधु कहीये. पण ५ परमाद
 सेवे १ निद्रा २ विकया ३ आहार ४ अल्पविषय ५ मा-
 नादिक ए अल्प सेवे, अनाभोगे जाणे, सेवे नहीं. ए छहो
 गुणठाणानी स्थिति जघन्ये एक समय उत्कृष्टे अंतर्गृहते ए

ગુણઠાણે ૧ સામાયિક, ૨ છેદોપસ્થાપનીય, ૩ પરિહાર વિશુદ્ધિ
 એ ત્રીન ચારિત્ર છે. તેહનો સ્વરૂપ જે પરભાવ પરિત્યાગે
 સ્વરૂપ એકત્વ તે ચારિત્ર કહીયે તે મધ્યે જે તજવા યોગ્ય ભાવ
 તજે તે દ્વેષ વિના, અને રત્નત્રયીજે આત્મ ધર્મ તે ગ્રહે સ્વધર્મ માટે,
 પળ લૌકિકાદિક ઇષ્ટતા રાગ વિના. એહવો સમપરિણામ તે સા-
 માયિક કહીએ, તથા જે સામાયિક મધ્યે સંજ્વલનના તોત્રોદયે જે
 આકરા અતિચારે અથવા વાર કષાયને ઉદયે અસંજમપરિણામ ફરસે
 જે પૂર્વ પર્યાય છેદીને અભિનવ નિર્મલ પર્યાયનો, અંગીકાર
 કરવો તે છેદોપસ્થાપનીય કહીયે, અને છેદોપસ્થાનીચારિત્ર
 ભરત ૫ તથા એરવત ૫ તે મધ્યે પ્રથમ ચરમ તીર્થંકરના સાધુ-
 જીને હોવે તથા તીર્થંકર તથા ગણધરજીના શિષ્ય નવ પૂર્વથી
 ઉપરાંત શ્રુતવન્ત મધ્ય યુવાન વયી પ્રથમ સંઘયણે અઠાર માસનો
 ઉગ્રંતપ તે અપ્રમાદી નિદ્રા રહિત નવજણા વનવાસી થકા જે તપ
 કરે તે પરિહાર વિશુદ્ધ ચારિત્ર કહિજે, દશમે ગુણઠાણે શુક્લધ્યાન
 તથા સૂક્ષ્મ લોભનો ઉદય છે તે સૂક્ષ્મ સંપરાય ચારિત્ર કહિજે,
 તથા સર્વથા કષાયના ઉદય નથી તે યથાખ્યાત ચારિત્ર કહિજે
 તે મધ્યે ૧૧ મે ગુણઠાણે ઉપશાંત યથાખ્યાત છે ૧૨, ૧૩, ૧૪
 મે ગુણઠાણે ક્ષાયિક યથાખ્યાત છે, હવે સાતમો અપ્રમત્ત ગુણ-
 ઠાણો લિખીયે છે, છઠ્ઠે ગુણઠાણે જે ભાવ સાધુજીના કહ્યા તે
 સર્વ હોવે પણ પાંચ પ્રમાદ ન હોવે, તે માટે અપ્રમાદ, એ છઠ્ઠે
 ગુણઠાણે વરતતો સાધુ જિનશાસનને કામે લબ્ધિ ફોરવે પણ
 સાતમે ગુણઠાણે વરતતો સાધુ લબ્ધિ ન ફોરવે, એહની સ્થિતિ
 જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહૂર્તની છે. છઠ્ઠે તથા સાતમે ગુણ-
 ઠાણે મિલીને સાધુ દેશે ઊળી પૂર્વ કોડી રહે. શ્રી ભગવતીસૂત્રે
 એ બે ગુણઠાણાની દેશે ઊળી પૂર્વ કોડી સ્થિતિ જૂદી કહી છે.
 તે વ્યવહારનયે છે, સમય તથા બે સમય વચ્ચે ગુણઠાણો પલટે

ते गवेख्यो नथी ते माटे अंतर्मुहूर्तनी स्थिति कही छे, सातमे वे गुणठाणे सामायिक तथा छेदोपस्थापनीय तथा परिहार विभुद्धि चारित्र छे, तथा सातमे गुणठाणे साधु लब्धि फोरवे नहि, अने छद्वा गुणठाणाना साधु जिनशासनने काजे लब्धि फोरवे तेनुं साधुपणु जाय नहीं. आठमो अपूर्वकरण गुणठाणो-जे जीव भावनाभावतो आत्मानो स्वरूप अनंतज्ञानमयी, अनंतदर्शनमयी, अनंतचारित्रमयी, अनंतदानमयी, अनंतलाभमयी, अनंतभोगमयी, अनंतउपभोगमयी, अनंतवीर्यमयी, अनंतअव्यावाधसुखमयी, परमआनंदमयी, अरूपी, अवेदी, अकपाई, अलेसी, अशरीरी, अनाहारी, सर्व आनन्दरूप माहारो धर्म छे ए शरीर, आहार ते हुं नहीं, एहवी भावनामांहे परणम्यो जीव शुबलध्याननो पहेलो पायो ध्यावे, इहां पांच अपूर्वकरण-करे पूर्वे किंवारे नकरथां होय ते करे, तेहनां नाम पहेलो अपूर्व-करण यितिघात जे जीव कने असख्याता थित जगन्य योफडा हता ते करमयिति सघली खपावी अथवा उपशमावी बीजां अपूर्वसंघात जे कर्मना रस चीकणास हती ते खपावी पातछे करवुं, त्रीजो अपूर्वगुण थ्रेणि जे जीवने सत्तामांहे करमदल हतां ते सर्वे विलेरी नाखबां, चौथो अपूर्वगुणसंक्रम आत्माना गुणमे रमवो, पांचमो अपूर्व जे नकोस्थितिवंध न करवो एहवा परिणामयी कपाय खपावीने आतमा शीतल परिणामे परिणम्यो कर्म निर्जरा करे ते. ए गुणठाणे जघन्य एक समय उत्कृष्ट अ-तर्मुहूर्तनी स्थिति छे, ए गुणठाणे चारित्र सामायिक तथा छेदो-पस्थापनीय ए वे छे नवमो गुणठाणो अनिवृत्तिवाद्दर छे ते शुक्रध्याननो पहेलो पायो तेथी आवे, ए गुणठाणे वर्तता जीव एरु अध्यवसाये जेटला होये तेटला सर्वनो एरु सरखो परि-णाम एक सरखो संवर, एक सरखी निर्जरा. एहने सामायिक

તથા છેદોપસ્થાપનીય એ બે ચારિત્ર હોવે, એહને અંતે ત્રીન વેદ જાયે તથા ત્રીન કપાય સંજલનો ક્રોધમાન માયા લોભ જાયે એ ગુણઠાણે સંખ્યાતા જીવ હોયે. એ ગુણઠાણાની સ્થિતિ જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહર્તની છે. દશમો ગુણઠાણો સૂક્ષ્મ સંપરાયે આં સૂક્ષ્મ સંજ્વલનનો લોભ ઉદય હોવે. આં બે જાતના જીવ પામીયે, ઉપશમ શ્રેણિ તથા ક્ષપક શ્રેણિ. કર્મને ઉપશમાવેતે ઉપશમ શ્રેણિ, ક્ષપકશ્રેણિ કર્મ મોહનીને સ્વપાવે, એ ગુણઠાણે એક સૂક્ષ્મ સંપ્રદાય ચારિત્ર હોવે, ધ્યાન શુદ્ધ હોવે, પરિણામ નિર્મલ હોવે, તે અવેદી છે એહની સ્થિતિ જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહર્તની છે. ઇગ્યારમો ગુણઠાણો ઉપશાંતમોહ તિહાં જે જીવ ઉપશમ શ્રેણિ આઠમેછતોઘોલના પરિણામશાંત મોહ કર્મની પ્રકૃતિઉપશમાવતો જાય તે તેહનો ઉઠાણધુરથીજ ઉપશમાવાનો છે તે નવમે આવી મોહપ્રકૃતિઉપશમાવી દશમે લોભઉપશમાવીને કપાયના ઉદયરહીત છે તે ઇગ્યારમે આવે તે યથા-ખ્યાત ચારિત્ર પામે, એહને ચોવીસ સંપરાયકી ક્રિયા ઉતરી એકઠરિયાવહિકી ક્રિયા રહે. પ્રકૃતિ તથા પરદેશ એ બે વંધ રહ્યા છે હેતુ ન વાંછે, વંધ એક સાતાવેદનીનો છે, ધ્યાન શુદ્ધ છે. એ ગુણઠાણે જે જીવ મરણ પામ્યા પછી ચોથે ગુણઠાણે આવે તે દેવતા લવસત્તમીયા થાએ, એકાવતારી થાએ. અથવા કોઈક જીવ અગીયારમે ગુણઠાણે જડ પાછો પડે તે ઇગ્યારમાંથી દશમે આવે, દશમાથી નવમે આવે, નવમેથી આઠમે આવે, આઠમેથી સાતમે આવે, સાતમેથી છઠ્ઠે આવે. આંથી પાછો પડે ન ચઢે તો પાછો પાંચમે ગુણઠાણે આવે, પાંચમાથી ચોથે આવે, જો ક્ષાયક સમકિતી હોએ તો ચોથે ગુણઠાણે ટકે, અને ઉપશમ સમકિતી હોએ તો ચોથાથી પઢી વીજે સા-

स्वादन गुणठाणे थडने पहेंले मिथ्यात्व गुणठाणे आवे, कोइ क जीव अंतर्मुहूर्त रहे, कोइक जीव देश उणोअर्थ पुद्गल परावर्त मिथ्यात्वीपणे रहे पळे समकित पामे. ए अगोयारमो गुणठाणो एक जीव च्यारवार पामे, एक जीव एक भवमाहि वेवार पामे, एहनी स्थिति जघन्य एक समय उत्कृष्ट अंतर्मुहूर्तनी ठे. एअगीयारमो गुणठाणोकद्यो. हवें चारमो क्षीणमोह गुणठाणो ते जे जीव आठमा गुणठाणार्थी कर्म खपावतो तीत्र वीरज निरमल उपयोग शुद्ध शुक्ल ध्यानने बले नवमे दशमे गुणठाणे मोहनी कर्म स्वपावी चारमे गुणठाणे आवे, एह शुक्ल ध्याननो बीजो पापो एकत्ववितर्क अप्रविचार ध्यावे, एहथी आयु बले घनपाती तीन कर्म ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, अंतराय खपावे, एहनी स्थिति अंतर्मुहूर्तनी ठे १२। तेरमो गुणठाणो सयोगी केवली-जे जीव चारमाने अते ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी, अंतराय, ए खपे केवलज्ञान केवलदर्शन प्रगटे, लोक अलोकना सर्व भाव अतीतकाल, अनागतकाल, वर्तमानकाल, सर्व प्रत्यक्ष आत्मबले इन्द्रिय विना जाणे देसे, इहा जे अंतगढ केवली होवे ते केवली समुद्ध्यात करीने मोक्ष जाय अने जे केवलीनो आऊखो धणो होवे ते अनेक जीवने उपगार करता अनेकदेशना देता विचरं. देशे उणोपूर्व कोडी लगे विचरे तथा जे तीर्थरुदेव केवलीपणे विचरे ते चोरोश अतिशय तथा आठ प्रतिहारज निराजमान थरा नवा सोनाना कमले पग थापना चाले, योजनप्रमाण माडलेसमोसरणे सोनाने सिंहासने तीन छत्र माये वीराजता ये पासे चामरनी जोड विझता हजार धजा इन्द्रधजा लहेकता देशना देता जघन्य बहोतेर वरसने आऊखे उत्कृष्टे चौराशी लाख पुरवने आऊरो विचरं, अनेक जीवने धरम उपदेश दे, गणधर थापना करे, माधु सांभो थावक भाविका ए च्यार

સંઘ થાપે, દ્વાદશાંગી સિદ્ધાંત પ્રરૂપે, અને સામાન્ય કેવલીને અતિશય ન હોવે તે છેદે આવરજીકરણ કરે. પછી જો આઝરખો અને વીજાં કરમ સરખાં હોવે તો કેવલી સમુદ્ઘાત ન કરે, અને જો આઝરખો (અન્ય) કરમ ઘણા હોવે તો કેવલી સમુદ્ઘાત કરે તેહને આઠ સમય લાગે, એ તેરમા ગુણઠાણાની સ્થિતિ જઘન્ય અતર્મુહૂર્તની છે ઉત્કૃષ્ટે દેશ ડળીપૂર્વ કોડી વર્ષની છે ૧૩ ॥ ચડદમે ગુણઠાણે અયોગી કેવલો તે જે જીવ તેરમે ગુણઠાણે જોગરોધ કરવા માંડે, સૂક્ષ્મ ક્રિયા અપ્રતિપાતિ શુદ્ધ ધ્યાનનો ત્રીજો પાયો ધ્યાવતો તે ચડદમે ગુણઠાણે ચઢે, તિહાં મધ્યમથી વાદર મનોજોગ રોકે, પછી વાદર વચનજોગ રોકે પછી વાદર-કાયાજોગ રોકે પછી સૂક્ષ્મ મનયોગ રોકે, પછી સૂક્ષ્મ વચનજોગ રોકે. પછી સૂક્ષ્મ કાયાજોગ રોકે, શરીરરહિત થોણ, જેટલો દેહમાન હોવે, જઘન્ય વે દાથનો ઉત્કૃષ્ટો પાંચસે ધનુષનો ત્રીજે તે મધ્યેથી ત્રીજે ભાગે ધટાડે, તેવારે જઘન્ય વત્રીસ આંગુલની ઉત્કૃષ્ટી ત્રીસેતેત્રીસ ધનુષ વત્રીસ આંગુલની અવગાહના રહે, તેવારે આત્મા અયોગી, અક્રિય, અલેસી, અનાહારી, અશરીરી, શુદ્ધ ધ્યાયનનો ચોથો પાયો ધ્યાઈને અઘાતો કરમ ચ્યાર, વેદની-કર્મ ૧ આઝરખોર્મ ૨ નામર્મ ૩ ગોત્રર્મ ૪ નો ક્ષય કરીને મોક્ષ જાય ॥ ઇતિશ્રી ચૌદમું ગુણસ્થાનકં સંપૂર્ણમ્ ॥



